



**КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ
ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА**

**«Утверждаю»
Зам. председателя
УМО РУМС по направлению
«Искусство», проректор
по учебной и учебно-методической
работе Казахской национальной
академии искусств имени
Темирбека Жургенова
_____Ергөбек Ш.Қ.
« » ноябрь 2024 год**

**План работы
УМО РУМС по направлению «Искусство» на базе
Казахской национальной академии искусств имени Темирбека
Жургенова
на 2024-2025 уч. год**

№	Мероприятия и основные направления работы	Ответствен ные	Сроки выполне ния	Результаты
1	Утверждение состава УМО РУМС на 2024-2025 уч. год	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б.	ноябрь 2024	Приказ О составе УМО
2	Утверждение плана работы УМО РУМС на 2024-2025 уч. год	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б.	ноябрь 2024	План работы УМО

3	Утверждение тематического плана изданий учебников, учебных пособий, практикумов по направлению подготовки «Искусство» на 2025-2026 учебный год	Гизатова Г.Б.	ноябрь 2024	Тематический план
4	1) Проведение анализа Профессиональных стандартов на соответствие требований современного рынка, качества разработок. 2) Проведение мониторинга образовательных программ на соответствие профессиональным стандартам	Члены рабочей группы	ноябрь 2024	Аналитическая справка
5	Создание диалоговых площадок между стейкхолдерами по направлениям: музыкальное искусство, изобразительное искусство, театральное искусство, киноискусство, хореографическое искусство. Обсуждение инновационных стратегий в высшем	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	декабрь 2024 - май 2025	1. Аналитические справки и предложения по результатам обсуждений и дискуссий.

	и послевузовском образовании			
6	Разработка концепции профильной магистратуры и докторантуры по направлению «Искусство». Формирование контингента докторантов на основе оценки творческих и исследовательских навыков (по профильному направлению) претендентов.	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	декабрь 2024	Проект концепции подготовки специалистов в профильной магистратуре и докторантуре в области «Искусство».
7	1) Разработка концепции непрерывного профессионального образования (школа, колледж, бакалавриат, магистратура, докторантура) по направлению «Искусство». 2) Проведение семинара «Традиции, современное состояние и перспективы преемственности и непрерывности профессионального образования по направлению «Искусство».	Члены рабочей группы	январь 2025	Концепция непрерывного профессионального образования по направлению «Искусство»

8	Вопросы создания проекта модели «Серебряные университеты» в сфере искусства. Разработка программ, методического обеспечения.	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	январь 2025	Проект модели «Серебряные университеты». Разработка курсов «Серебряные университеты».
9	Проведение круглого стола «Анализ состояния и перспективы привлечения зарубежных экспертов к преподавательской деятельности из ведущих ОВПО дальнего зарубежья, имеющих публикации в высокорейтинговых научных изданиях»	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	январь 2025	Рекомендации по привлечению зарубежных экспертов.
10	Проведение диалоговой площадки по вопросам сертификации профессиональных навыков в сфере искусства	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	февраль 2025	Принятие решений и рекомендаций
11	Создание Атласа новых профессий в сфере искусства	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	март 2025	Проект «Атласа новых профессий в сфере искусства и креативной индустрии»
12	Разработка совместно с работодателями региональных карт	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б.	март 2025	Региональные карты потребностей в профессиях сферы искусства

	потребностей в профессиях сферы искусства	Члены рабочей группы		
13	Форсайт сессия «Проблемы реализации международных образовательных программ, академических и творческих обменов с зарубежными партнерами в ОВПО сферы искусства»	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	март 2025	Отчет (Перечень организационных рекомендаций).
14	Круглый стол «Состояние, проблемы и перспективы обеспеченности учебниками, учебными пособиями, изданными на казахском языке для высшего и послевузовского образования по направлению «Искусство»	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	март 2025	Принятие рекомендаций.
15	Подготовка и проведение семинара «Вопросы совершенствования требований к стандартам внешнего обеспечения качества. Вопросы профилизации процедур аккредитации вузов искусств».	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	апрель 2025	Выработка рекомендаций и решений.

16	Проведение круглых столов, форсайт- сессий по актуальным проблемам высшего и послевузовского образования по направлению «Искусство»	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	в течение уч.года	Отчеты (Перечень организационных рекомендаций).
17	О ходе реализации программы «Мамандығым - болашағым»	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	апрель 2025	Отчет
18	Работа над созданием «Национального портфеля образовательных программ», в который войдут лучшие ОП по направлению «Искусство». Совершенствование содержания образовательных программ.	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	апрель 2025	Проведение экспертизы и внедрение в базу «Национальный портфель» ОП
19	О текущей ситуации и совершенствовании осуществления дуального обучения в ОВПО, осуществляющих подготовку по направлению «Искусство»	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы		Отчет
20	Вопросы создания терминологического фонда на государственном	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б.	май 2025	Аналитическая справка

	языке по направлениям искусства	Члены рабочей группы		
21	Форсайт сессия «Создание интегрированной образовательной платформы с целью обеспечения адаптивного учебного процесса с геймификацией и персонализацией»	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	июнь 2025	Отчет (Перечень организационных рекомендаций).
22	О реализации в ОВПО по направлению «Искусство» прав людей с особыми образовательными потребностями на доступ к высшему и послевузовскому образованию	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б. Члены рабочей группы	июнь 2025	Отчет
23	Отчет о деятельности УМО РУМС за 2024-2025 уч. год.	Ергөбек Ш.Қ. Гизатова Г.Б.	июнь 2025	Отчет

Ученый секретарь УМО РУМС

Гизатова Г.Б.