

	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Ф 017-1.56-2023
	Емтихан сессиясының кестесі	2024-2025 оқу жылы

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

**2024-2025 ОҚУ ЖЫЛЫНДАҒЫ
ІІ ЖАРТЫ ЖЫЛДЫҚ
ЕМТИХАН СЕССИЯСЫНЫҢ КЕСТЕСІ**

Алматы
 2025

**2024-2025 ОҚУ ЖЫЛЫНДАҒЫ
«ХОРЕОГРАФИЯ» КАФЕДРАСЫНЫҢ
ІІ ЖАРТЫ ЖЫЛДЫҚ
ЕМТИХАН СЕССИЯСЫНЫҢ КЕСТЕСІ**

**"Хореография"
факультетінің деканы**

Набб 2

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
1 курс «Балетмейстерлік өнер» (6 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии							
1	Тест	Шетел тілі/ Иностранный язык	3	13.05.2025	15.20	доцент Макажанова З.Ш., доцент Исакова А.О.	6
2	Тест	Қазақ (орыс) тілі/ Казахский (русский) язык	3	14.05.2025	15.20	доцент Айткулова Ж.Б., аға оқытушы Абдыкадырова А.З.	6
3	Тест	Ақпараттық коммуникациялық технологиялар / Информационно-коммуникационные технологии	5	15.05.2025	14.00	аға оқытушы Самбетова А.А. аға оқытушы Ауезбаева Т.Е.	6
4	Шығармашылық	Дене шынықтыру/ Физическая культура (Классикалық биінің тренажы)	2	20.05.2025	14.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	75
Модуль. Хореография композициясының әдістемелік негіздері II/ Методические основы композиции хореографии II							
5	Шығармашылық	Балетмейстер өнерінің негіздері II/ Основы балетмейстерского искусства II	4	22.05.2025	08.30	аға оқытушы Габбасова Гульнара Н.	75
6	Шығармашылық	Классикалық би композициясының негіздері II/ Основы композиции классического танца II	3	19.05.2025	11.00	профессор Туткибаева Г. У.	25 А
7	Шығармашылық	Халық-сахналық би композициясының негіздері/ Основы композиции народно-сценического танца	4	06.05.2025	09.00	профессор Ким Л.В.	75
8	Шығармашылық	Тарихи-тұрмыстық бидің композициясы II/ Композиция историко-бытового танца II	3	12.05.2025	09.30	доцент Жумағалиева А.М.	75

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ерғобек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
3 курс «Балетмейстерлік өнер» (5 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Көркем мәдениеттің әлемдік стилі / Стили мировой художественной культуры							
1	Ауызша	Бейнелеу өнері/Изобразительное искусство	3	05.05.2025	10.00	профессор Батурина О.В.	95
Модуль. Режиссура шеберлігі / Мастерство режиссера							
2	Шығармашылық	Хореографиядағы режиссура II/ Режиссура в хореографии II	3	06.05.2025	08.00	оқытушы Гончаров В.А.	Уч.театр
3	Шығармашылық	Балет қойылымын жобалау технологиясы / Технология проектирования балетного спектакля	3	12.05.2025	12.00	профессор Туткибаева Г.У.	25Б
4	Шығармашылық	Классикалық бидің шығармасы II/ Сочинение классического танца II	3	20.05.2025	10.00	профессор Сушков Д.В.	75
Модуль. Хореографиялық пәндердің практикумы және техникасы / Практикум и техника хореографических дисциплин							
5	Шығармашылық	Дуэтті-классикалық бидің композициясы II/ Композиция дуэтно–классического танца II	3	19.05.2025	09.00	профессор Сушков Д.В.	75
6	Шығармашылық	Contemporary биінің техникасы/ Техника танца contemporary	3	22.05.2025	10.00	оқытушы Цой А.В.	75
7	Шығармашылық	Классикалық хореография мұрасы II / Наследие классической хореографии II /	3	08.05.2025	10.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	75
Модуль. Хореографиялық композицияларды шығару әдістемесі / Методика сочинения хореографических композиций							
8	Шығармашылық	Халық–сахналық биінің композициясы II/ Композиция народно-сценического танца II	3	13.05.2025	12.00	профессор Ким Л.В.	75
9	Шығармашылық	Қазақ бидің шығармасы/ Сочинение казахского танца	3	16.05.2025	10.00	доцент Жумағалиева А.М.	75

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
4 курс «Балетмейстерлік өнер» (3 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Хореографиялық шығарма және практикумы/ Практикум и сочинение хореографии							
1	Шығармашылық	Қазақ биінің композициясы II/ Композиция казахского танца II	3	22.05.2025	12.00	доцент Молдахметова А.Т.	75
Хореографиялық өнер және біліктілікті қалыптастыру/ Формирование квалификации в хореографическом искусстве							
2	Шығармашылық	Қазіргі хореография режиссурасы/ Режиссура современной хореографии	3	19.05.2025	11.00	аға оқытушы Габбасова Г.Н.	75
3	Шығармашылық	Балеттегі либретто мен сценарий/ Либретто и сценарий в балете	3	20.05.2025	13.00	аға оқытушы Аухадиев И. Р.	25 б
4	Шығармашылық	Балетмейстерлік өнер/ Балетмейстерское искусство	6	28.05.2025	09.30	оқытушы Гончаров В.А.	75

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
1 курс «Хореография педагогикасы» (14 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии							
1	Тест	Шетел тілі/ Иностранный язык	3	13.05.2025	15.20	доцент Макажанова З.Ш., доцент Исакова А.О.	6
2	Тест	Қазақ (орыс) тілі/ Казахский (русский) язык	3	14.05.2025	15.20	доцент Айткулова Ж.Б., доцент Бияздыкова А.А.	6
3	Тест	Ақпараттық коммуникациялық технологиялар / Информационно- коммуникационные технологии	5	15.05.2025	14.00	аға оқытушы Ауезбаева Т.Е. аға оқытушы Алтекова И.С.	6
Тарих және өнер теориясы/ История и теория искусств							
4	Шығармашылық	Дене шынықтыру/ Физическая культура (Классикалық биінің тренажы)	2	20.05.2025	14.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	75
Модуль. Педагогика және хореографиялық пәндердің әдістемелік негіздері/ Педагогика и методические основы хореографических дисциплин							
5	Жазбаша	Әлемдік музыкалық әдебиет туралы дискурстар/ Дискурсы о мировой музыкальной литературе	3	05.05.2025	10.00	аға оқытушы Касимова З.М.	94
6	Ауызша - шығармашылық	Классикалық бидің әдістемелік негіздері II/ Методические основы классического танца II	4	16.05.2025	08.30	аға оқытушы Ликучева Н.В.	25 а
7	Ауызша - шығармашылық	Халық-сахналық биінің әдістемелік негіздері II/ Методические основы народно-сценического танца II	4	19.05.2025	09.00	оқытушы Сосновская В.В.	25 а
8	Ауызша - шығармашылық	Музыкалық - ырғақтық тәрбие/ Музыкально-ритмическое воспитание	3	12.05.2025	12.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	75

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2023-2024 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
2 курс «Хореография педагогикасы» (10 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Әлеуметтік-саяси/ Социально-политический							
1	Тест	Саясаттану/ Политология	2	05.05.2025	14.40	аға оқытушы Удербасева Л.Д., доцент Құлдибаев Е.К.	6
2	Тест	Психология/ Психология	2	06.05.2025	14.40	доцент Ауталипова У.И., доцент Адилова Э.Т.	6
Құқықтық-басқарушылық/ Управленческо-правовой							
3	Тест	Құқық негіздері/ Основы права	2	12.05.2025	14.40	доцент Усенова М.Б., аға оқытушы Жумагулов М.О.	6
4	Шығармашылық	Дене шынықтыру/ Физическая культура (Классикалық биінің тренажы)	2	22.05.2025	14.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	75
Модуль. Тарих және өнер теориясы/ История и теория искусств							
5	Ауызша	Балет педагогикасының негіздері / Основы балетной педагогики	4	19.05.2025	12.00	доцент Жумагалиева А.М.	13
Модуль. Хореографиялық пәндердің педагогикалық негіздері / Педагогические основы преподавания хореографических дисциплин							
6	Ауызша - шығармашылық	Тарихи-тұрмыстық биді оқытудың теориясы мен әдістемесі II / Теория и методика преподавания историко-бытового танца II	3	13.05.2025	08.30	доцент Жумагалиева А.М.	25 а
7	Ауызша - шығармашылық	Классикалық биді оқытудың педагогикалық негіздері II / Педагогические основы преподавания классического танца II	4	15.05.2025	08.30	профессор Гончарова Н.Л.	75
8	Ауызша - шығармашылық	Халық-сахналық биін оқытудың педагогикалық негіздері II / Педагогические основы преподавания народно-сценического танца II	4	21.05.2025	08.30	оқытушы Сосновская В.В.	25 б
9	Шығармашылық	Заманауи хореографиялық тренажы / Тренаж современной хореографии	4	16.05.2025	08.30	оқытушы Карымбаева А.Н.	75

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ерғобек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
3 курс «Хореография педагогикасы» (5 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Көркем мәдениеттің әлемдік стилі / Стили мировой художественной культуры							
1	Ауызша	Бейнелеу өнері/ Изобразительное искусство	3	05.05.2025	10.00	профессор Батурина О.В.	95
Модуль. Хореографиялық пәндердің оқыту әдістемесі / Методика преподавания хореографических дисциплин							
2	Ауызша - шығармашылық	Классикалық биді оқыту әдістемесі II/ Методика преподавания классического танца II	3	08.05.2025	08.30	профессор Гончарова Н.Л.	75
3	Ауызша - шығармашылық	Дуэтті классикалық биді оқытудың теориясы мен әдістемесі II/ Теория и методика преподавания дуэтно-классического танца II	3	06.05.2025	08.30	профессор Сушков Д.В.	25 а
Модуль. Хореографиялық пәндердің әдістемесі мен техникасы / Методика и техника хореографических дисциплин							
4	Ауызша - шығармашылық	Халық-сахна биінің әдістемелік негіздерін оқыту II/ Методика преподавания народно-сценического танца II/		12.05.2025	08.30	оқытушы Сосновская В.В.	25 б
5	Ауызша - шығармашылық	Қазақ биінің әдістемелік негіздері II/ Методические основы казахского танца II		19.05.2025	14.00	доцент Молдахметова А.Т.	25 А
6	Шығармашылық	Қазақ биін оқыту практикумы/ Практикум преподавания казахского танца		19.05.2025	15.00	доцент Молдахметова А.Т.	25 А
Хореографиялық пәндердің оқыту негіздері / Основы преподавания хореографических дисциплин							
7	Шығармашылық	Шығыс биінің негіздері/ Основы восточного танца	3	14.05.2025	11.00	оқытушы Аманова С.И.	25 А
8	Шығармашылық	Хореографиялық композиция/ Хореографическая композиция	3	13.05.2025	10.00	профессор Ким Л.В.	25 А
9	Ауызша	Анатомия, физиология және балеттік медицина негіздері/ Анатомия, физиология и основы балетной медицины	3	23.05.2025	14.00	оқытушы Капанова Г.Ж.	13

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының ІІ жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
4 курс «Хореография педагогикасы» (8 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Биді орындау шеберлігі/ Исполнительское мастерство танцев							
1	Шығармашылық	Қазіргі заман хореографиясы ІІ/ Современная хореография ІІ	3	23.05.2025	08.30	оқытушы Цой А.В.	75
2	Шығармашылық	Әлем халықтарының билері ІІ/ Танцы народов мира ІІ	3	19.05. 2025	10.00	профессор Ким Л.В.	75
Хореографиялық пәндердің оқытудың теориясы мен әдістемесі/ Теория и методика преподавания хореографических дисциплин							
3	Ауызша - шығармашылық	Классикалық биді оқытудың теориясы мен әдістемесі/ Теория и методика преподавания классического танца	3	21.05. 2025	08.30	профессор Гончарова Н.Л.	75
4	Ауызша - шығармашылық	Қазақ биін оқытудың теориясы мен әдістемесі/ Теория и методика преподавания казахского танца	3	26.05. 2025	14.00	доцент Молдахметова А.Т.	75
5	Ауызша - шығармашылық	Халық-сахналық биін оқытудың теориясы мен әдістемесі/ Теория и методика преподавания народно-сценического танца	3	20.05. 2025	09.00	оқытушы Сосновская В.В.	25 А

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
2 курс «Спорттық-бал биінің педагогикасы» (5 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Әлеуметтік-саяси/ Социально-политический							
1	Тест	Саясаттану/ Политология	2	05.05.2025	14.40	доцент Кулдибаев Е.К, аға оқытушы Удербасва Л.Д.	6
2	Тест	Психология/ Психология	2	06.05.2025	14.40	доцент Ауталипова У.И., доцент Адилова Э.Т.	6
Құқықтық-басқарушылық/ Управленческо-правовой							
3	Тест	Құқық негіздері/ Основы права	2	12.05.2025	14.40	доцент Усенова М.Б., аға оқытушы Жумагулов М.О.	6
4	Шығармашылық	Дене шынықтыру/ Физическая культура (Классикалық биінің тренажы)	2	22.05.2025	14.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	75
Модуль. Тарих және өнер теориясы/ История и теория искусств							
5	Ауызша	Спорттық бал биінің тарихы / История спортивного бального танца	4	16.05.2025	10.00	доцент Исалиев А.Т.	92
Модуль. Хореографиялық пәндердің педагогикалық негіздері / Педагогические основы преподавания хореографических дисциплин							
6	Шығармашылық	Классикалық би II / Классический танец II	3	13.05.2025	11.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	93
7	Ауызша - шығармашылық	Еуропалық билерін оқытудың педагогикалық негіздері («D» сатысы) II / Педагогические основы преподавания европейских танцев («D» класс) II	4	15.05.2025	10.00	оқытушы Клименчук Н.А.	75
8	Ауызша - шығармашылық	Латынамерикалық биін оқытудың педагогикалық негіздері («D» сатысы) II / Педагогические основы преподавания латиноамериканских танцев («D» класс) II	4	14.05.2025	11.00	оқытушы Маливанова С.	75
9	Шығармашылық	Халық-сахналық биді орындау техникасы I / Техника исполнения народно-сценического танца I	4	08.05.2025	08.30	оқытушы Сосновская В.В.	75

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
3 курс «Спорттық-бал биінің педагогикасы» (4 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Көркем мәдениеттің әлемдік стилі / Стили мировой художественной культуры							
1	Ауызша	Бейнелеу өнері/Изобразительное искусство	3	05.05.2025	10.00	профессор Батурина О.В.	95
Модуль. Хореографиялық пәндердің оқыту әдістемесі / Методика преподавания хореографических дисциплин							
2	Ауызша - шығармашылық	Еуропалық билерді оқыту әдістемесі («С» сатысы) II/ Методика преподавания европейских танцев («С» класс) II	3	08.05.2025	12.00	оқытушы Клименчук Н.А.	75
3	Шығармашылық	Еуропалық билер бойынша практикум II / Практикум по европейским танцам II	3	08.05.2025	13.00	оқытушы Клименчук Н.А.	75
Модуль. Хореографиялық пәндердің әдістемесі мен техникасы / Методика и техника хореографических дисциплин							
4	Ауызша - шығармашылық	Латиноамерикандық биді оқытудың әдістемесі («С» класс) II/ Методика преподавания латиноамериканского танца («С» класс) II	3	20.05.2025	12.00	оқытушы Маливанова С.И.	75
5	Шығармашылық	Латынамерикалық билерінің тренингі («С» сатысы) II/ Тренинг латиноамериканских танцев («С» класс) II	3	20.05.2025	11.00	оқытушы Маливанова С.И.	75
6	Шығармашылық	Классикалық биін оқытудың әдістемелік негіздері II/ Методические основы преподавания классического танца II	3	12.05.2025	09.30	аға оқытушы Ликучева Н.Л.	93
Модуль. Хореографиялық пәндердің оқыту негіздері / Основы преподавания хореографических дисциплин							
7	Шығармашылық	Шығыс биі/ Восточный танец	3	13.05.2025	11.00	оқытушы Аманова С.И.	25.Б
8	Шығармашылық	Әлемнің фольклорные билері / Фольклорные танцы мира	3	06.05.2025	10.00	аға оқытушы Цхай А.С	93
9	Ауызша	Анатомия, физиология және балеттік медицина негіздері/ Анатомия, физиология и основы балетной медицины/	3	23.05.2025	14.00	оқытушы Капанова Г.Ж.	13

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
4 курс «Спорттық-бал биінің педагогикасы» (2 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Биді орындау шеберлігі/ Исполнительское мастерство танцев							
1	Шығармашылық	Қазақ биін оқытудың әдістемелік негіздері II/ Методические основы преподавания казахского танца II	3	22.05.2025	14.00	аға оқытушы Клышбаев Т.Ж.	25 А
2	Шығармашылық	Бал биінің композициясы (Еуропалық билер (standart)/ Композиция бального танца (европейские танцы)	3	27.05.2025	10.00	оқытушы Клименчук Н.А.	75
Хореографиялық пәндердің оқытудың теориясы мен әдістемесі/ Теория и методика преподавания хореографических дисциплин							
3	Шығармашылық	Еуропалық және Латынамерикалық бағдарлама билерінің орындаушылық шеберлігі / Исполнительское мастерство танцев европейской и латиноамериканской программы	3	27.05.2025	11.00	оқытушы Клименчук Н.А.	75
4	Шығармашылық	Еуропалық билерді оқытудың теориясы мен әдістемесі («С», «В» сатылары)/ Теория и методика преподавания европейских танцев («С», «В» классы)	3	26.05.2025	10.00	доцент Исалиев А.Т.	75
5	Шығармашылық	Латиноамерикандық билерін оқытудың теориясы мен әдістемесі («В» класс)/ Теория и методика преподавания латиноамериканских танцев («В» класс)	3	21.05.2025	10.00	оқытушы Маливанова С.	75

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ерғобек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
1 курс «Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы» (8 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии							
1	Тест	Шетел тілі/ Иностранный язык	3	13.05.2025	12.00	доцент Макажанова З.Ш., доцент Искакова А.О.	6
2	Тест	Қазақ (орыс) тілі/ Казахский (русский) язык	3	14.05.2025	12.00	аға оқытушы Алматова Н.А., аға оқытушы Абдыкадырова А.З.	6
3	Тест	Ақпараттық коммуникациялық технологиялар / Информационно-коммуникационные технологии	5	15.05.2025	14.40	аға оқытушы Самбетова А.А., аға оқытушы Ауезбаева Т.Е.	6
Тарих және өнер теориясы/ История и теория искусств							
4	Шығармашылық	Дене шынықтыру/ Физическая культура (Классикалық биінің тренажы)	2	20.05.2025	14.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	75
Модуль. Педагогика және хореографиялық пәндердің әдістемелік негіздері/ Педагогика и методические основы хореографических дисциплин							
6	Ауызша - шығармашылық	Modern биін оқытудың әдістемелік негіздері II/ Методические основы преподавания танца modern II/	4	08.05.2025	10.00	оқытушы Карымбаева А.Н.	25 А
7	Ауызша - шығармашылық	Contemporary биін оқытудың әдістемелік негіздері II/ Методические основы преподавания танца contemporary II	4	21.05.2025	10.00	аға оқытушы Габбасова Гульнара Н.	25 Б
8	Шығармашылық	Заманауи хореографиядағы стильдердің қалыптасуы/ Формирование стилей в современной хореографии	3	22.05.2025	12.00	аға оқытушы Габбасова Гульнара Н.	75

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
**ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»**
**РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры**
 _____ **Ш.Қ. Ергөбек**
 « 21 » _____ **04** _____ **2025ж.**

2023-2024 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
2 курс «Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы» (11 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Әлеуметтік-саяси/ Социально-политический							
1	Тест	Саясаттану/ Политология	2	05.05.2025	15.20	аға оқытушы Удербасева Л.Д., доцент Құлдибаев Е.К.	6
2	Тест	Психология/ Психология	2	06.05.2025	15.20	доцент Ауталипова У.И., доцент Адилова Э.Т.	6
Құқықтық-басқарушылық/ Управленческо-правовой							
3	Тест	Құқық негіздері/ Основы права	2	12.05.2025	15.20	доцент Усенова М.Б., аға оқытушы Жумагулов М.О.	6
4	Шығармашылық	Дене шынықтыру/ Физическая культура (Қлассикалық биінің тренажы)	2	22.05.2025	14.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	75
Модуль. Тарих және өнер теориясы/ История и теория искусств							
5	Ауызша	Заманауи би тарихы / История современной хореографии	4	15.05.2025	13.00	аға оқытушы Аухадиев И. Р.	25 б
Модуль. Хореографиялық пәндердің педагогикалық негіздері / Педагогические основы преподавания хореографических дисциплин							
6	Шығармашылық	Классикалық бидің негіздері II / Основы классического танца II	3	13.05.2025	10.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	75
7	Ауызша - шығармашылық	Модерн биінің педагогикалық негіздері II / Педагогические основы танца modern II	4	14.05.2025	08.30	оқытушы Карымбаева А.Н.	25 А
8	Ауызша - шығармашылық	Contemporary биінің педагогикалық негіздері II / Педагогические основы танца contemporary II	4	23.05.2025	08.30	аға оқытушы Габбасова Гульнара Н.	25 А
9	Шығармашылық	Халық-сахналық биінің негіздері II / Основы народно-сценического танца II	4	08.05.2025	09.30	оқытушы Сосновская В.В.	75

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
3 курс «Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы» (10 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Көркем мәдениеттің әлемдік стилі / Стили мировой художественной культуры							
1	Ауызша	Бейнелеу өнері/ Изобразительное искусство	3	06.05.2025	10.00	профессор Батурина О.В.	95
Хореографиялық пәндердің оқыту әдістемесі / Методика преподавания хореографических дисциплин							
2	Ауызша - шығармашылық	Modern биін оқытудың әдістемесі II/ Методика преподавания танца modern II	3	16.05.2025	10.00	оқытушы Карымбаева А.Н.	25Б
3	Ауызша - шығармашылық	Contemporary биін оқыту әдістемесі II/ Методика преподавания танца contemporary II	3	14.05.2025	08.30	аға оқытушы Габбасова Гульнара Н.	75
4	Шығармашылық	Дуэтті-классикалық би негіздері II/ Основы дуэтно-классического танца II/	3	13.05.2025	09.00	профессор Сушков Д.В.	75
5	Шығармашылық	Әлем халықтарының би практикумы II/ Практикум танцев народов мира II	3	05.05.2025	10.00	аға оқытушы Цхай А.С.	75
6	Шығармашылық	Қазақ биінің негіздері/ Основы казахского танца	3	22.05.2025	15.00	аға оқытушы Клышбаев Т.Ж.	75
7	Шығармашылық	Би өнерінің шығармашылығы/ Искусство сочинения танца	3	15.05.2025	12.00	доцент Габбасова Г.Н.	75
8	Шығармашылық	Көше билері оқыту негіздері I/ Основы преподавания street dance I	3	12.05.2025	10.00	аға оқытушы Ликучева Н.В.	75
9	Ауызша	Анатомия, физиология және балеттік медицина негіздері/ Анатомия, физиология и основы балетной медицины	3	23.05.2025	14.00	оқытушы Капанова Г.Ж.	13

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.

«Бекітемін»
 ҚР МАМ «Темірбек Жүргенов атындағы
 Қазақ ұлттық өнер академиясы»
 РММ оқу және оқу-әдістемелік жұмыс
 жөніндегі проректоры
 _____ Ш.Қ. Ергөбек
 « 21 » _____ 04 _____ 2025ж.

2024-2025 оқу жылының II жарты жылдық емтихан кестесі
«Хореография» факультеті
4 курс «Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы» (8 студент)

№	Емтихан түрі	Пән атауы	Кред	Күні	Уақыты	Тьютор	Өтетін орны
Модуль. Биді орындау шеберлігі/ Исполнительское мастерство танцев							
1	Шығармашылық	Көше биін оқыту әдістемесі/ Методика преподавания street dance	3	23.05.2025	10.00	аға оқытушы Ликучева Н. В.	75
2	Шығармашылық	Contemporary биін орындау шеберлігі / Исполнительское мастерство танца contemporary	3	26.05.2025	12.00	аға оқытушы Габбасова Гульнара Н.	75
Хореографиялық пәндердің оқытудың теориясы мен әдістемесі/ Теория и методика преподавания хореографических дисциплин							
3	Шығармашылық	Modern биін орындау шеберлігі/ Исполнительское мастерство танца modern	3	21.05.2025	08.30	оқытушы Карымбаева А.Н.	25А
4	Ауызша - шығармашылық	Modern биін оқытудың теориясы мен әдістемесі/ Теория и методика преподавания танца modern	3	20.05.2025	08.30	оқытушы Карымбаева А.Н.	75
5	Ауызша - шығармашылық	Contemporary биін оқытудың теориясы мен әдістемесі/ Теория и методика преподавания танца contemporary	3	19.05.2025	08.30	аға оқытушы Габбасова Гульнара Н.	75

«Хореография» факультетінің деканы

Габбасова Г.Н.