

	МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА	Ф 017-1.82-2023
		30.11.2023 г.
<u>Модульная образовательная программа</u> Вид нормативного документа		

«Утверждено»
 Решением Ученого Совета
 РГУ «Казахская национальная академия
 искусств имени Темирбека Жургенова»
 Министерства культуры и информации
 Республики Казахстан от
 «28» марта 2024 года, протокол №9

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

6B02129 - Фото искусство

Наименование образовательной программы
 6B02 Искусство и гуманитарные науки

Код и классификация области образования
 6B021 Искусство

Код и классификация направления подготовки
 B029 Аудиовизуальное искусство и медиа производство

Код и классификация группы образовательных программ
 B106 Операторское и фото искусство

Уровень подготовки: бакалавриат

РАЗРАБОТАНО

Рабочая группа ОП по направлению подготовки 6В02129 Фото искусство в количестве 8 чел.

Состав	ФИО полностью	Ученая степень, ученое звание, должность	Подпись	Дата
Руководитель РГ	Бакеева М.К.	Декан факультета «Кино и ТВ», PhD		8.02.24
Руководитель РГ	Мырзашева А.Т.	Заведующего кафедрой «Звукорежиссура и операторское искусство»,		8.02.24
Член РГ	Алхаров О.Е.	Преподаватель кафедры «Звукорежиссура и операторское искусство»		8.02.24
Член РГ	Пшенаева Э.Б.	Ст.преподаватель кафедры «Звукорежиссура и операторское искусство»,		8.02.24
Член РГ	Шляпников А.В.	Преподаватель кафедры «Звукорежиссура и операторское искусство»,		8.02.24
Член РГ	Абдраимов Асылхан	Председатель общественного объединения «ФОТООНЕР»		8.02.24
Член РГ	Болатова Н.Н	Студент		8.02.24
Член РГ	Алимбаев О.Д.	Студент		8.02.24

РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ

ФИО рецензента	Должность, место работы	Контактные данные
Шахрахов Ерболат	Шеф редактор журнала National Geographic Qazaqstan	87021780316

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры «Звукорежиссура и операторское искусство»

Председатель, ФИО	подпись	Дата заседания и № протокола	Рекомендовано/ не рекомендовано к утвержд. на УС Академии
Мырзашева А.Т.		8 февраля 2024, № 7	Рекомендовать

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета
Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова
Протокол №9 от «28» марта 2024 года



Содержание модульной образовательной программы

- I. Описание образовательной программы
 1. Цель ОП
 2. Карта направления подготовки в рамках образовательной программы
 3. Квалификационная характеристика выпускника
 4. Результаты обучения Реестра в ESUVO и модули формирующие компетенции ОП «Аудиопроизводство»

1. Описание образовательной программы

6B02129 - Фото искусство

Цель ОП	Подготовка специалистов для осуществления деятельности по созданию проектов в области художественной фотографии от создания и разработки визуальной идеи фотоизображения до воплощения визуального художественного образа в соответствии с авторским замыслом, используя современные технику и технологии фотосъемки и обработки изображения.
Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы	
Код и наименование области образования:	6B02 Искусство и гуманитарные науки
Код и наименование направления подготовки	6B021 – Искусство
Код и наименование образовательной программы	6B02129 - Фото искусство
Квалификационная характеристика выпускника	
Академическая степень	бакалавр искусства
Перечень должностей специалиста	Фотохудожник, бильд-редактор, руководитель фотослужбы; трэвел-фотограф, документальный фотограф, фэшн-фотограф; искусствовед, арт-критик; коммерческий фотограф; фотограф в рекламном агентстве.
Область профессиональной деятельности	Фотохудожник в области визуального искусства, культуры, СМИ, архивирования, этнографии, , туризма, шоу-бизнеса, мультимедийного искусства, рекламы, комерческой фотографии, криминалистики, социальные сети.
Объект профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none">– производство фотоискусства в различных формах и жанрах;– специалисты отделов визуального искусства средств массовой информации;– зрительская аудитория фотопродукции в любом формате (журналы, билборды, фотоальбомы, буклеты, флаера, и др);– зрительская аудитории фотовыставок, фотоконкурсов, интернет аудитория, мультимедийные устройства , авторы произведений искусства, творческие коллективы.
Функции профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none">– разрабатывает визуальную идею фотоизображения и определяет способ представления фотопроизведения– отвечает за художественное качество фотопроизведения.– воплощает замыслы целевой аудитории в визуальные образы фотоизображений.– использует знание методов освещения, технологии фотосъемки.

	<ul style="list-style-type: none"> – выбирает технологические методы воплощения визуальной идеи. – подбирает съемочное и осветительное оборудование для реализации визуальной идеи – организывает съемочный процесс и работу персонала
Виды профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – организационно-творческая, , фотографическая, – производственно - управленческая, фотопроцессом – культурно-просветительская, преподавательская деятельность – проектная, экспериментально-практическая деятельность

Результаты обучения Реестра в ESUVO и модули формирующие компетенции ОП 6B02129- Фото искусство

№	Матрица ключевых компетенции Результаты обучения или ключевые компетенции (КК) в ESUVO	Наименование учебного модуля	Наименование компетенций
1	ON1. Продуцирует и разрабатывает креативные визуальные идеи и реализует их в фотопроектах.	Теория и практика фотоискусства	1 ПК _А Продуцирует и разрабатывает креативные визуальные идеи и реализует их в фотопроектах.
2	ON 2. Осуществляет производственный процесс подготовки и создания постановочных программ с помощью операторской и фототехники	Основы фотографии	2 ПК _В Осуществляет производственный процесс подготовки и создания постановочных программ с помощью операторской и фототехники
3	ON 3. Осуществляет поиск и создание актуальных фотопубликаций и сдает их редакторам издательств, СМИ и интернет ресурсов.	Фотографический дизайн Разработка и реализация проектов в области фотографирования	3 ПК _С Осуществляет поиск и создание актуальных фотопубликаций и сдает их редакторам издательств, СМИ и интернет ресурсов

4	ON 4 Определяет способы представления фотоизображения.	Разработка и реализация проектов в области фотографирования	4 ПК _Д Определяет способы представления фотоизображения
5	ON 5 Реализует визуальную идеи исходя из правовых, этических норм и правил, а также сохранения здоровья и безопасности участников фотосъемки.	Фотографический дизайн	5 ПК _Е Реализует визуальную идеи исходя из правовых, этических норм и правил, а также сохранения здоровья и безопасности участников фотосъемки.
6	ON 6.Осуществляет съемки в павильоне, с выполнением при необходимости функции оператора-постановщика и фотохудожника.	Оптика и фотоизображения Фотографический дизайн	6 ПК _Ф Осуществляет съемки в павильоне, с выполнением при необходимости функции оператора-постановщика и фотохудожника.
7	ON 7 Руководит работой других операторов, фотографов и технического обслуживающего персонала.	Разработка и реализация проектов в области фотографирования	7 ПК _Г Руководит работой других операторов, фотографов и технического обслуживающего персонала
8	ON 8 Применяет знания стилей и жанров искусства в профессиональной деятельности.	История искусств Разработка и реализация проектов в области фотографирования	8 ПК _Н Применяет знания стилей и жанров искусства в профессиональной деятельности.
9	ON 9 Применяет теоретические законы композиции, освещения и колористики.	Техника фотосъемки Разработка и реализация проектов в области фотографирования	9 ПК _И Применяет теоретические законы композиции, освещения и колористики.
10	ON 10 Обеспечивает художественное качество изображения	Разработка и реализация проектов в области фотографирования	10 ПК _Ж Обеспечивает художественное качество изображения