	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05-2025 30.04.2025 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Стр. 1-

«БЕКІТЕМІН»
Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы қабылдау комиссиясының төрағасы
_______________А. Жудебаев
(2025 жылғы «___» «______»№ __
Ғылыми кеңес хаттамасы)

6В02133 «СЦЕНОГРАФИЯ» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ ҚЫСҚАРТЫЛҒАН 3 ЖЫЛДЫҚ ДАЙЫНДЫҚ БОЙЫНША 2025-2026 ОҚУ ЖЫЛЫНЫҢ ТАЛАПКЕРЛЕРІНЕ ҚОЙЫЛАТЫН ТАЛАПТАР

Алматы, 2025 ж.

Жангужинова М.Е.– «Сценография» кафедрасының меңгерушісі, Phd, профессоры;

Баймуханова Ж.А.- «Сценография» кафедрасының доценті

Ашинов Р.Б. - «Сценография» кафедрасының аға оқытушысы

«Сценография» кафедрасының мәжілісінде қарастырылды

«___» _______ 2025 жыл. №____ хаттама

«Сценография»кафедрасының
меңгерушісі ___________________ Жангужинова М.Е.

«Театр өнері» факультетінің академиялық сапа жөніндегі кенесінде мақұлданған

«___» _______ 2025 жыл. №____ хаттама

«Театр өнері» факультеттың академиялық сапа жөніндегі кенесінің төрайымы

__________________ Бельжанова К.А.

КЕЛІСІЛДІ:
«Театр өнері»
факультетінің деканы __________________ Кульсеитова М.А.

6В02133 «СЦЕНОГРАФИЯ» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

МУЛЬТИМЕДИЯЛЫҚ СЦЕНОГРАФИЯ (аралас топ) білім беру бағдарламасының бейіні

Талапкердің өзінің түсуге таңдаған мамандандыруы бойынша әлде соған байланысты мамандандыру бойынша орта арнайы (колледж) немесе көркемөнер мектебі білімі болуы қажет. Талапкердің орта мектеп түлегіне сай жалпыға міндетті білім деңгейі болуы, интеллектуалдық деңгейі жоғары және ой-өрісі кең болуы, әлемдік бейнелеу, театр өнері мен мәдениет туралы білімі болуы қажет. Суретті заттың тікелей өзіне қарап салу және елестету арқылы салу дағдылары; сурет салу техникасы және майлы бояу, акварель немесе гуашьпен жұмыс істеу дағдылары болуы қажет. Эстетикалық талғамы, түс пен тепе-теңдікті сезіну, шығармашылық ойлау қабілеті дамыған болуы керек. Театр, бейнелеу өнері, графикалық дизайн саласында тәжірибесі және жеке шығармашылық жетістіктері болуы құпталады.

Талапкер кескіндеме және сурет жанрында өзі орындаған кемінде 10 шығармашылық жұмысын, сонымен қатар портфолиосын (өзі дайындаған авторлық суреттерін, эскиздерін, композицияларын, коллаждарын және тағы басқа профиліне сай жұмыстарын) әкеліп көрсетуі керек.

Шығармашылық емтихандар:

Сурет және кескіндеме

Емтихандық тапсырмалар шарттары және оларды орындауға қойылатын талаптар:

1-ші тапсырма (сурет)**:** адам бетбейнесі кеудесімен (8 сағат)

Талаптар:

– бейнелеудегі нысанды қағаз бетіне композициялық тұрғыда орналастыру;
– құрылымдық құрастыру және пропорция нақтылығы;
– модельдің көлемді-пластикалық ерекшелігін көрсету;
– негізгі реңдік қатынастың және моделировка деңгейін жеткізу;
– бетбейненің бейнелеудегімен неғұрлым ұқсастығын жасап шығару.
– жұмыстың аяқталғандығы.

2-ші тапсырма (кескіндеме)**:** адам бетбейнесі кеудесімен (8 сағат)

Талаптар:

–бейнелеудегі нысанды қағаз бетіне композициялық тұрғыда орналастыру;
–құрылымдық құрастыру және пропорция нақтылығы;
–модельдің көлемді-пластикалық ерекшелігін көрсету;
– түс(колорит) қатынастың және моделировка деңгейін жеткізу;
–бетбейненің бейнелеудегімен неғұрлым ұқсастығын жасап шығару.
–жұмыстың аяқталғандығы.

<u>ТЕАТР ЖӘНЕ КИНО ГРИМІ (аралас топ)</u>
<u>білім беру бағдарламасының бейіні</u>

Талапкердің өзінің түсуге таңдаған мамандандыруы бойынша әлде соған байланысты мамандандыру бойынша орта арнайы (колледж) немесе көркемөнер мектебі білімі болуы қажет. Талапкердің орта мектеп түлегіне сай жалпыға міндетті білім деңгейі болуы, интеллектуалдық деңгейі жоғары және ой-өрісі кең болуы, әлемдік бейнелеу, театр өнері мен мәдениет туралы білімі болуы қажет. Суретті заттың тікелей өзіне қарап салу және елестету арқылы салу дағдылары; сурет салу техникасы және майлы бояу, акварель немесе гуашьпен жұмыс істеу дағдылары болуы қажет. Эстетикалық талғамы, түс пен тепе-теңдікті сезіну, шығармашылық ойлау қабілеті дамыған болуы керек. Театр, бейнелеу өнері, графикалық дизайн саласында тәжірибесі және жеке шығармашылық жетістіктері болуы құпталады.

Талапкер кескіндеме және сурет жанрында өзі орындаған кемінде 10 шығармашылық жұмысын, сонымен қатар портфолиосын (өзі дайындаған авторлық суреттерін, эскиздерін, композицияларын, коллаждарын және тағы басқа профиліне сай жұмыстарын) әкеліп көрсетуі керек.

Шығармашылық емтихандар:

Сурет және кескіндеме

Емтихандық тапсырмалар шарттары және оларды орындауға қойылатын талаптар:

1-ші тапсырма(сурет)**:** адам бетбейнесі кеудесімен (8 сағат)

Талаптар:

–бейнелеудегі нысанды қағаз бетіне композициялық тұрғыда орналастыру;
–құрылымдық құрастыру және пропорция нақтылығы;
–модельдің көлемді-пластикалық ерекшелігін көрсету;
–негізгі реңдік қатынастың және моделировка деңгейін жеткізу;
–бетбейненің бейнелеудегімен неғұрлым ұқсастығын жасап шығару.

–жұмыстың аяқталғандығы.

2-ші тапсырма(кескіндеме)**:** адам бетбейнесі кеудесімен (8 сағат)

Талаптар:

–бейнелеудегі нысанды қағаз бетіне композициялық тұрғыда орналастыру;
–құрылымдық құрастыру және пропорция нақтылығы;
–модельдің көлемді-пластикалық ерекшелігін көрсету;
– түс (колорит) қатынастың және моделировка деңгейін жеткізу;
–бетбейненің бейнелеудегімен неғұрлым ұқсастығын жасап шығару.
–жұмыстың аяқталғандығы.