

	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05-2025
		30.04.2025 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Стр. 1-4

«БЕКІТЕМІН»

Темірбек Жүргенов атындағы
Қазақ ұлттық өнер академиясы
қабылдау комиссиясының төрағасы
_____ А. Жудебаев
(2025 жылғы «__» «__» № __
Ғылыми кеңес хаттамасы)

**6В02187 «ГРАФИКА» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
БОЙЫНША 2025-2026 ОҚУ ЖЫЛЫНЫҢ
ТАЛАПКЕРЛЕРІНЕ ҚОЙЫЛАТЫН ТАЛАПТАР**

	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05-2025
		30.04.2025 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Стр. 2-4

Алматы, 2025 ж.

Құрастырушы: Шукирбеков Қ.Т. «Көркемсурет» кафедрасының профессоры
«Көркемсурет» кафедрасының мәжілісінде қарастырылды

«___» _____ 2025 жыл. №___ хаттама

«Көркемсурет» кафедрасының
меңгерушісі _____ Тұрғынбай Б.С.

«Кескіндеме, мүсін және дизайн» факультетінің академиялық сапа жөніндегі
кеңесі

«___» _____ 2025 жыл. №___ хаттама

Академиялық сапа жөніндегі кеңестің
төрағасы _____ Байділда Б.Н.

КЕЛІСІЛДІ:

«Кескіндеме, мүсін және дизайн»
факультетінің деканы _____ Байділда Б.Н.

	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05-2025
		30.04.2025 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Стр. 3-4

6B02187 «ГРАФИКА» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

«КІТАП ГРАФИКАСЫ»

Оқуға түсушінің орта-кәсіби (колледж), көркемсурет білімі болуына (көркемсурет мектебі) немесе дарындылығы мен қабілеттілігіне мән беріледі.

Талапкер жоғары интеллектуалды және жалпы білімді деңгейде болуы қажет, терең білімін көрсетуі, бейнелеу өнері теориясының дұрыс жолын таба білуі және (реалистік) шынайы тұрғыда бейнелеп көрсету заңдарын, қарапайым техникалық дағдыларды сауатты қолдана отырып, кәсіби қолдана білуі қажет.

Графика мамандығына түсуші талапкерлер төмендегідей қабілеттерге ие болуы керек:

- талапкер жоғары интеллектуалды және жалпы білімді деңгейде болу;
- терең білімін көрсетуі, бейнелеу өнері теориясының дұрыс жолын таба білу;
- шынайы (реалистік) тұрғыда бейнелеп көрсету заңдарын, қарапайым техникалық дағдыларды сауатты қолдана отырып, кәсіби қолдана білуі қажет.
- қарапайым техникалық дағдыларды қолдана отырып, объектілерді реалистік бейнелеудің заңдарын кәсіби меңгеру.

Талапкер әртүрлі (тақырыпта) жанрда 20-30 көркем–суреттік жұмыстан әкеліп көрсету керек.

Шығармашылық емтихандар:

1. **Сурет** – Иық белдеуімен орындалған портрет. (6 сағат)
Кескіндеме – Иық белдеуімен орындалған портрет. (6 сағат)
2. **Композиция:**
 - 1.Тарихи тақырыпқа иллюстрация.
 - 2.Классикалық әдебиет шығармасына иллюстрация.
 - 3.Балалар әдебиетіертегілериллюстрация.(Үш тақырыптын біреуін таңдау 6 сағат)

«Сурет» емтиханына ұсынылған талаптар:

Тақырып: Иық белдеуімен орындалған портрет (6 сағат).

Суретті дұрыс құру, жеке бөлшектерді салыстырмалы түрде қарастырып жалпы көріністің шешімін табу. Бейненің сипаттық ауқымын шығару.

	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05-2025
		30.04.2025 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Стр. 4-4

Талаптары:

- бейнелеудегі нысанды қағаз (кенеп) бетіне композициялық тұрғыда орналастыру;
- құрылымдық құрастыру;
- реңдік сауатты шешім;
- бөлшектерді нақтылы түрде реңдік пішіндеу;
- тапсырманың барлық көлемін орындау.

«Кескіндеме» емтиханына ұсынылған талаптар:

Тақырып: Иық белдеуімен орындалған портрет (6 сағат)

Талаптар:

- бейнелеудегі нысанды қағаз (кенеп) бетіне композициялық тұрғыда орналастыру;
- құрылымдық құрастыру;
- түстік және реңдік сауатты шешім;
- бөлшектерді нақтылы түрде реңдік пішіндеу;
- тапсырманың барлық көлемін орындау.

«Композиция» емтиханына ұсынылған талаптар:

Тақырып:

1. Тарихи тақырыпқа иллюстрация.
 2. Классикалық әдебиет шығармасына иллюстрация.
 3. Балалар әдебиеті ертегілер иллюстрация.
- (Үш тақырыптың біреуін тандау 6 сағат)

Талаптар:

- Қағаз бетіне дұрыс орналастыру
- Композицияның түрлі түсті нобайы;
- Сауатты түстік және реңдік графикалық шешім, таза және ұқыпты орындалу
- Шығармашылық көзқарас маңызды.

Көлем: Қағаз бетінің үлкен жағы 50 см-ден үлкен емес.

	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05-2025
		30.04.2025 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Стр. 5-4

Құрал: гуашь, темпера, майлы бояу, қыл-қаламдар, қарындаштар, қағаз, акрил, акварель, тушь, перо.