

**2025-2026 оқу жылына КОЛЛЕДЖГЕ қабылдау комиссиясының бағалау критерийлері /
Критерии оценивания приемной комиссии колледжа на 2025-2026 учебный год**

02140100 «Сәндік-қолданбалы өнер және халықтық кәсіпшілік»

(Көркем тоқыма, Металды көркемдеп өңдеу, Ағашты көркемдеп өңдеу) /

02140100 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

(Художественное ткачество, Художественная обработка металла, Художественная обработка дерева)

«СУРЕТ» пәні бойынша:

1. Берілген форматта заттарды дұрыс орналастыра алу (компоновка);
2. Құрылымы, конструктивті ізденіс, пропорционалдық ұқсастық;
3. Жарық-көлеңке арқылы заттар түсін және көлемін көрсету;
4. Қойылымдағы заттардың материалдылығын көрсету;
5. Алыс-жақындықты ескере отырып жұмысты толық аяқтау.

«РИСУНОК»:

1. Умеет правильно расположить предметы постановки на формате листа (компоновка);
2. Построение, конструктивный разбор и передача пропорциональности;
3. Разбор в тоне и передача объема предметов;
4. Передачи материальности видения постановки;
5. Завершение работы с учетом плановости.

«КЕСКІНДЕМЕ» пәні бойынша:

1. Заттар қойылымын қағаз бетіне дұрыс орналастыра алу (компоновка);
2. Заттардың өлшемін, сәйкестік үйлесімділігін (пропорция) дұрыс бере алу;
3. Түс пен жарықтың үйлесімділігін сәйкестендіре алу және реңін айқындау. Сулы бояу техникасының кескіндемелік қасиетін көрсете білу;
4. Заттардың табиғи материалдылығын көрсете білу;
5. Алыс-жақындықты ескере отырып жұмысты толық аяқтау.

«ЖИВОПИСЬ»:

1. Умеет правильно расположить предметы постановки на формате листа (компоновка);
2. Построение, конструктивный разбор и передача пропорциональности;
3. Передача цвето-тонального разбора и колорита. Передача живописных качеств акварельности;
4. Передача материальности;
5. Завершенность работы с учетом плановости.

«ҮЙЛЕСТІРУ» пәні бойынша:

1. Сәндік үйлестіруді құруда перспектива заңдарына бағыну, қағаз бетіне бейнені дұрыс орналастыра білу, үйлесімділік тұтастығы;
2. Ойдың ерекшелігі мен жаңашылдылығы, модульдерді (оюлардың) геометриялық пішіндер ішіне дұрыс орналастыра білу;
3. Түстерді дұрыс тандау және материалдың фактурасын көрсете алу;
4. Жұмыстың сапасы, дәлдік, ұқыптылық;
5. Жұмыстың толық аяқталуы.

«КОМПОЗИЦИЯ»

1. Умение правильно соблюдать законы перспективы, грамотная компоновка на листе, цельность композиции;
2. Оригинальность и новизна идеи, правильное расположение модули (орнамента) в квадрате;
1. Правильно сочетать цвета, грамотный цветовой колорит и передать фактуру материала;
2. Качественная подача материала, чистота, аккуратность;
3. Завершенность работы.