

**2025-2026 оқу жылына КОЛЛЕДЖГЕ қабылдау комиссиясының бағалау критерийлері /
Критерии оценивания приемной комиссии колледжа на 2025-2026 учебный год**

**02110300 «Графикалық және мультимедиялық дизайн» /
02110300 «Графический и мультимедийный дизайн»**

«СУРЕТ» пәні бойынша:

1. Берілген форматта заттарды дұрыс орналастыра алу (компоновка);
2. Құрылымы, конструктивті ізденіс, пропорционалдық ұқсастық;
3. Жарық-көлеңке арқылы заттар түсін және көлемін көрсету;
4. Қойылымдағы заттардың материалдылығын көрсету;
5. Алыс-жақындықты ескере отырып жұмысты толық аяқтау.

«РИСУНОК»:

1. Умеет правильно расположить предметы постановки на формате листа (компоновка);
2. Построение, конструктивный разбор и передача пропорциональности;
3. Разбор в тоне и передача объема предметов;
4. Передачи материальности видения постановки;
5. Завершение работы с учетом плановости.

«КЕСКІНДЕМЕ» пәні бойынша:

1. Заттар қойылымын қағаз бетіне дұрыс орналастыра алу (компоновка);
2. Заттардың өлшемін, сәйкестік үйлесімділігін (пропорция) дұрыс бере алу;
3. Түс пен жарықтың үйлесімділігін сәйкестендіре алу және реңін айқындау. Сулы бояу техникасының кескіндемелік қасиетін көрсете білу;
4. Заттардың табиғи материалдылығын көрсете білу;
5. Алыс-жақындықты ескере отырып жұмысты толық аяқтау.

«ЖИВОПИСЬ»:

1. Умеет правильно расположить предметы постановки на формате листа (компоновка);
2. Построение, конструктивный разбор и передача пропорциональности;
3. Передача цвето-тонального разбора и колорита. Передача живописных качеств акварельности;
4. Передача материальности;
5. Завершенность работы с учетом плановости.

«ҮЙЛЕСТІРУ» пәні бойынша:

1. Жұмыстың өзіндік ерекшелігі, ойдың жаңашылдылығы, стильдендіру, сәндеу;
2. Үйлестіру заңдылығын дұрыс қолдана алу, қағаз бетіне дұрыс орналастыру, тұтастығы;
3. Түс колориті сауаты, түсті дұрыс қолдана білу;
4. Материалмен сапалы, ұқыпты, таза жұмыс жасай алу;
5. Жұмыстың толық аяқталуы.

«КОМПОЗИЦИЯ»

1. Оригинальность и новизна идеи, стилизация, декоративность;
2. Умение правильно соблюдать законы и средства композиции, грамотная компоновка на листе, целостность композиции;
3. Правильно сочетает цвета. Грамотный цветовой колорит;
4. Качественная подача материала, чистота, аккуратность;
5. Завершенность работы.