

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ имени темирьека жургенова МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИПФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАП

Модульная образовательная программа

вид пормативного документа

Стируклено»
Реполивем уненого Совета
РГА Дежарская национальная академия
испусствая. Темирбека Жургенова»
Министроства культуры и спорта

* Республики Казахстан от * 26.03 2024 года, протокол №9

МОДУЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОП: В107 Аудиовизуальное искусство и медна производство 6В02180-Медиажурналистика

РАЗРАБОТАНО:

Руководители образовательной программы «6В02180 - Медиажурналистика»:

1.Сатыбалдиева Ф.О.- заведующая кафедрой «Компьютерные технологий»

Составители:

Члены кафедры:

1. Сатыбалдиева Ф.Э. - зав. кафедрой «Компьютерные технологии»

2. Жумангалиева Н.К. – ст. преподаватель каф, «Компьютерные технологии»

Представители работодателей:

1.Таужарық Т. – «Қазақ әдебиеті»

(подпись)

2. Өміржан Әбдіхалықұлы- «Arasha.kz»

(полнись)

Обсужден и одобрен на заседании кафедры «Компьютерные технологии» Протокол № ___ от «__»___ 2024ж.

Рекомендовано учебно-методической секцией кафедры

«__» ___ 2024 г., протокол №

Председатель Д Алтекова И.С.

Содержание модульной образовательной программы

- І.Описание образовательной программы
- 1.Цель ОП
- 2. Карта направления подготовки в рамках образовательной программы
- 3. Квалификационная характеристика выпускника
 - II. Требования к содержанию образовательной программы
- 1. Карта/Профиль компетенций
- 2. Карта учебного модуля по формированию компетенции
- 3. Тематические планы дисциплин в разрезе компетенций
- 4. Тематические планы дисциплин с указанием трудоемкости по видам занятий

III. Содержание образовательной программы

Структура модульной образовательной программы (МОП по всем траекториям и направлениям подготовки)

Модульная образовательная программа имеет следующую структуру:

- IV. Описание образовательной программы:
- -пель ОП:
- -карта направления подготовки в рамках образовательной программы;
- -квалификационная характеристика выпускника.
- V. Требования к содержанию образовательной программы.
- -Карта/Профиль компетенций. (Приложение 1) 1 ;
- -Карта учебного модуля по формированию компетенции. (Приложение 2);
- -Матрица компетенций/дисциплин (Приложение 3 вспомогательное в МОП не вставляется);
- -Тематические планы дисциплин в разрезе компетенций (Приложение 4);
- -Тематические планы дисциплин с указанием трудоемкости по видам занятий (Приложение 5);
- VI. Содержание образовательной программы (ТУП).

¹ Красным выделены приложения, составленные ранее, на которые необходимо опираться при составлении Приложений 4 и 5.

1. **Описание образовательной программы** по направлению подготовки **6B02180** – **Медиажурналистика**

Пож. ОП	Φοργιμορονιμο ρι τοργορίσορορονιμος συντροπου οπορείνος ν
Цель ОП	Формирование высокообразованной личности, способной к
	профессиональному росту и мобильности, обладающей ключевыми и
	профессиональными компетенциями в области средств массовой
	коммуникации, а также способной решать профессиональные задачи в
	сфере медиажурналистики.
	я подготовки в рамках образовательной программы
Код и наименование области	6В02 Искусство и гуманитарные науки
образования:	(D001 H
Код и наименование	6В021 – Искусство
направления подготовки	(D00100) I
Код и наименование	6В02180 –Медиажурналистика
образовательной программы	
	ификационная характеристика выпускника
Академическая степень	Бакалавр искусства
Перечень должностей	Бренд-менеджер пространств, территорий, Digital-стратег, Event-
специалиста	менеджер (менеджер развлечений), GR-менеджер, IT-евангелист (ИТ-
	проповедник), PR-менеджер, SMM-менеджер, Агент рекламный
Область профессиональной	Средства массовой информации радиовещание, информационные
деятельности	агентства, интернет-СМИ), а также смежные информационно-
	коммуникационные сферы (издательства, пресс-службы, интернет ТВ,
	рекламные и агентства по связям с общественностью).
Объект профессиональной	- Пресса (печатная журналистика)
деятельности	- Радиожурналистика
	- Тележурналистика
	- Интернет-журналистика
	- Фотожурналистика
	- Журналистика погружения
	- Информационные жанры
	- Аналитические жанры
Функции профессиональной	-определять доминирующие функции в реальной практике
деятельности	медиажурналистской деятельности, исходя из условий работы в
	конкретных СМИ,
	- основную миссию медиажурналиста как профессионала
	информационной деятельности;
	- навыками адаптации собственных теоретических знаний в
	медиажурналистской профессии к реалиям информационной
	деятельности в конкретный период времени и в конкретном медиа;
	-приемами создания медиажурналистского произведения
	общественной значимости;
	- алгоритмами написания соответствующего медиажурналистского
	произведения заданного формата и жанра с доминированием
D 1	конкретной функции медиажурналистики.
Виды профессиональной	-проективная, планирующая,
деятельности	-медиажурналистика авторская,
	-редакторская,
	-социально-организаторская,
	-производственно-технологическая, которые осуществляются в их
	рамках определенного набора профессиональных задач.

Требования к содержанию образовательной программы. Карта/Профиль компетенций

Наименование компетенции	Профессиональные компетенции	Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций)	Результаты обучения (единицы компетенций)	Дисциплин ы модуля Дисциплин ы модуля
Демонстрирует знание и понимание событий и процессов современности на основе историкофилософских знаний, культурологического и общественнополитического мировоззрения,	Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии	Қазақстан тарихы/ История Казахстана/ History of Kazakhstan	Способность анализировать и интерпретировать актуальные события с использованием историкофилософских подходов.	
мировоззрения, психолого-правовых аспектов профессиональной самореализации в условиях глобализации и межкультурного взаимодействия		Философия/ Философия/ Philosophy	Историко- философские знания: Освоение ключевых концепций и теорий, относящихся к истории и философии, применимых к современным явлениям.	
Демонстрирует компетенции в сфере деловой (профессиональной) коммуникации в полиязычной среде, а также имеет взгляд на общую культуру мира.	Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии	Шетел тілі/ Иностранный язык/ Foreign language	Владение несколькими языками, что позволяет общаться с разнообразными аудиториями и использовать различные медиаформаты	
		Қазақ (орыс) тілі/ Казахский (русский) язык/ Kazakh (Russian) language	Способность адаптировать содержание и стиль коммуникации в зависимости от языковой и культурной среды.	
		Ақпараттық коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационнокоммуникационные технологии (на	Профессиональн ая коммуникация: • Умение эффективно взаимодействова ть с коллегами,	

английском языке) / клиентами и	1
Information and аудиторией в	
communication различных	
technologies (in English) медиаплатфор	ома
X.	
Спосо	бн
ость	
формулирова	гь
и передавать	
информацию	
ясно и	
убедительно,	
учитывая	
особенности	
целевой	
аудитории.	
Әлеуметтік-саяси/ Мәдениеттану/ Общая культу	/pa
Социально- Культурология/ Cultural мира:	
Владеет навыками политический Studies	
информационного	
менеджмента и Әлеуметтану/ Осознание	
основами Социология/ Sociology основных	
предпринимательств в культурных	
сфере культуры и трендов и	
искусства, креативной мировых	
индустрии событий,	
влияющих на	
медиапейзаж	
общественное	;
мнение.	
Саясаттану/ Умение	
Политология/ Political анализироват	Ь
study влияние	
глобальных	
культурных	
процессов на	
местные	
сообщества и	
медиапрактин	:и.
Психология/ Способность	
Психология/ Psycology адаптировать	ся к
быстро	
меняющимся	
условиям	
медиасреды и	.
требованиям	
аудитории.	
Құқықтық- Құқық негіздері/ Общая культу	/na
	Իս
басқарушылық/ Основы права/ Law мира: Управленческо- Institutes •	
1	
правовой Осозн	ани
е основных	
культурных	
трендов и	
мировых	
событий,	
влияющих на	
медиапейзаж	И

			·
			общественное
			мнение.
			• Умение
			анализировать
			влияние
			глобальных
			культурных
			процессов на
			местные
			сообщества и
			медиапрактики.
Владеет навыками		Зияткерлік меншік/	Креативная
информационного		Интеллектуальная	индустрия:
менеджмента и		собственность/	Понимание
основами		Intellectual property	специфики
предпринимательств в		Interrectual property	креативной
сфере культуры и			индустрии,
искусства, креативной			включая медиа,
индустрии			искусство, дизайн
			и другие
			связанные
			области.
			Способность
			интегрировать
			креативные
			1 -
			подходы в
			журналистскую
			практику и
			медиапроекты.
		Қазіргі Қазақстанның	Способность
		өзекті мәселелері/	использовать
		Актуальные проблемы	исторические
		современного	примеры для
		Казахстана/ Actual	объяснения
		problems of modern	
			современных
		Kazakhstan	медийных
			трендов.
		Кәсіпкерлік негіздері/	
		Основы	
		предпринимательства/	
		Fundamentals of	
		entrepreneurship	
	Описиналича	Өнер саласындағы	
	Оригинальные		
	творческие решения:	менеджмент/	
	• Умение	Менеджмент в сфере	
	генерировать и	искусства/ Management	
	развивать идеи	in the sphere of Art	
	для создания		
	интерактивного		
	контента,		
	учитывая		
	интересы и		
	потребности		
	аудитории.		
	Способность		
	интегрировать		
	креативные подходы в		
	процесс разработки		
	медиапроектов.		
		1	1

	Маркетинг и продвижение: Знание методов и стратегий маркетинга в сфере культуры и искусства, включая использование цифровых технологий.	Өнер саласындағы маркетинг/ Маркетинг в сфере искусства/ Art Marketing	
		Физическая культура/ Physical training	
Моделирует процессы в области информационно-коммуникационных технологий; знает принципы информационной и сетевой безопасности и основ компьютерного моделирования и	Сұхбат және жоба жасау / Интервью и проектная деятельность / Interview and project activities	Сұхбаттың теориясы мен тәжірибесі / Теория и практика интервью/ Theory and practice of interviews	Умение моделировать и оптимизировать процессы создания и распространения медиаконтента с использованием современных ИКТ.
компьютерной графики, снимает и монтирует аудио и видео материалы, фотографировать.		Жоба жасау негіздері (журналистикада) / Основы проектной деятельности (в журналистике) / Fundamentals of project activity (in journalism)	• Освоение основ компьютерного моделирования для создания и анализа медийных проектов.
Разрабатывает оригинальные творческие, технологические и технические решения для достижения творческих задач по созданию интерактивного контента владея ИТ навыками: разработка мобильных и веб приложений, создание анимации, визуальных спецэффектов	Журналистика кіріспе және жазу	Журналистикаға кіріспе/ Введение в журналистику/ Introduction to journalism	Оригинальные творческие решения: Умение генерировать и развивать идеи для создания интерактивного контента, учитывая интересы и потребности аудитории. Способность интегрировать креативные подходы в процесс разработки медиапроектов.
		Жазу дағдылары/ Навыки написания текста/ Writing skills	Знание этических норм и стандартов журналистики в

			контексте культурных событий. Умение соблюдать правила и практики, обеспечивающие объективность и честность в освещении событий.
		Шет елдік журналистика/ Зарубежная журналистика/ Foreign Journalism	Навыки написания анонсов, рецензий и статей о культурных событиях, включая использование актуальных жанров и форматов. Умение вести репортажи и интервью с участниками, организаторами и зрителями на месте события
Обеспечивает профессиональн ое журналистское сопровождение концертов и культурно-массовых зрелищ	Журналистика салалары / Виды журналистики	Әлем журналистикасының тарихы/ История мировой журналистики/ History of World Journalism	Знание этических норм и стандартов журналистики в контексте культурных событий.
любой жанровой принадлежности.		Мультимедиялық журналистика/ Мультимедийная журналистика/ Multimedia Journalism	Знание основ съемки и монтажа видеоматериалов с концертов и мероприятий, включая работу с различными форматами.
		Журналистика және мультимедия теориясы/ Теория журналистики и мультимедий / Theory of Journalism and Multimedia	Знание основ съемки и монтажа видеоматериалов с концертов и мероприятий, включая работу

с различными форматами.	
Веб-косымшаларды анализ культурных мероприятий, включая их проектирование вебприложений/ Development and design of web applications Способность проводить анализ культурных мероприятий, включая их значение и влияние на общество и культуру.	
Умение взаимодействова ть с другими членами команды, включая организаторов, технических специалистов и других журналистов, для обеспечения качественного об telecasts Телевизиялык бағдарламалардың IT шешімі/ IT решение телевизионных программ/ IT decision of telecasts Способность координировать свои действия с различными участниками процесса.	
Блог саласындағы журналистика/ Журналистика блог сферы/ Journalism of the blogsphere использовать различные источники информации, включая открытые данные, интервью, опросы и социальные сети. Способность применять методы исследования и	
Применяет на практике анализа для сбора	

	,		,
журналистики»,			достоверной
специфику			информации
применения данных в			
аналитической и			**
расследовательской		Интернет-	Навыки
журналистике,	Жаңашыл журналистика	журналистика и блоги	систематизации
специфики и	/Инновационная		и анализа
инструментов	журналистика		собранных
визуализации			данных с
данных.			использованием
			цифровых
			инструментов. Умение
			интерпретироват
			ь информацию и
			выявлять
			ключевые
			моменты для
			дальнейшей
			работы.
			Fire seem
		Фактчекинг/	Знание методов
		Фактчекинг/	проверки фактов
		Factchecking	и источников
			информации,
			включая
			использование
			специализирован
			ных ресурсов и
			инструментов.
			Способность
			критически
			оценивать
			достоверность
			информации и
			ВЫЯВЛЯТЬ
			дезинформацию.
		Медиадизайн және	Распространение
		Big date/ Медиадизайн	информации:
		и Big date/ Media	• Умение
		design and Big date	разрабатывать
		<i>JB</i>	стратегии и
			подходы для
			эффективного
			распространения
			контента в
			цифровых
			платформах,
			включая
			социальные
			медиа и
			новостные
			сайты.
			•
			Способн
			ость
			адаптировать
		1	информацию

		под различные
		форматы и
		аудитории для
		максимального
		охвата.
	Тергеу	Цели цифровой
	журналистикасы/	журналистики:
	Расследовательская	Полугист
	журналистика/ Investigating journalism	Пониман ие специфики и
	investigating journalism	задач цифровой
		журналистики,
		включая
		интерактивность
		, визуализацию
		данных и
		использование
		мультимедийны
		х форматов.
	Криминальды	Навыки
	журналистика/	систематизации
	Криминальная	и анализа
	журналистика/ Crime	собранных
	journalism	данных с
		использованием
		цифровых инструментов.
		тиструментов.
	Мобильді	Способность
	қосымшаларды	разрабатывать
	әзірлеу/ Разработка	контент,
	мобильных	который
	приложений/ Development of mobile	соответствует современным
	applications	требованиям и
	причинопо	ожиданиям
		аудитории.
	Дизайнды ілгерілету	Анализ и
	және веб-анимация/	развитие
	Продвижение дизайна и веб-анимация/	компетенций: Умение
	Motion design and web	анализировать
	animation	свои
		собственные
		навыки и
		определять
		области для
		улучшения в
		процессе сбора и обработки
		информации.
		1 1 ,
	Компьютерлік	Способность .
	графика/	разрабатывать
	Компьютерная	контент,
		который

		графика/ Computer grafic Компьютерлік модельдеу/ Компьютерное моделирование/ Computer modelling	соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории Способность работать в команде, делиться опытом и учиться у других специалистов в области цифровой журналистики.
		Монтаж/ Монтаж/ Installation	Умение создавать и обрабатывать фотографии, отражающие атмосферу событий.
		Телеарнадағы инфографика/ Инфографика на ТВ/ Infographics on TV	Способность адаптировать материалы под различные аудитории и форматы (текст, видео, инфографика).
		Өнер индустриясында жарнама және PR/ Реклама и PR в арт индустрии/ Advertising and PR in the art industry	Способность разрабатывать стратегии сбора информации, адаптированные к различным форматам цифровой журналистики.
Анализирует и развивать умения и компетенции по сбору, обработке, фактчекингу, распространению информации для достижения целей цифровой журналистики.	Дипломатия, блоггинг және криптоқорғау/ Дипломатия, блоггинг и криптозащита/ Diplomacy, blogging and cryptography	Event management/ Event management/ Event management	Знание методов проверки фактов и источников информации, включая использование специализирован ных ресурсов и инструментов.
		Оператор шеберлігі/ Мастерство оператора/ Cinematography	Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через

	1
	цифровые платформы (сайты, социальные медиа, блоги).
Телеоператор шеберлігі/ Мастерство телеоператора/ Skills of telereporter	Понимание принципов и задач цифровой журналистики, включая интерактивность и мультимедийнос
Экрандық сөз сөйлеу техникасы және мәдениеті / Культура и техника экранной речи / Culture and technology of screen speech	ть контента. Умение использовать разнообразные источники данных, включая социальные медиа, базы данных и интервью
Журналист этикасы/ Этика журналиста/ Journalist Ethics	Умение создавать контент, который отвечает современным требованиям и ожиданиям аудитории.
БАҚ-та ақпараттық қауіпсіздік/ Информационная безопасность в СМИ/ Information security in the media	Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через цифровые платформы (сайты, социальные медиа, блоги).
Журналистиканың кұкықтық негіздері/ Правовые нормы журналистики/ Legal rules of journalism	Способность критически оценивать достоверность информации и выявлять дезинформацию.
Конвергенттік журналистика/ Конвергентная журналистика/ Convergent journalism	Сбор информации: Умение использовать разнообразные источники данных, включая социальные медиа, базы данных и интервью.

	Интерактивті Data- журналистика/ Интерактивная Data- журналистика/ Interactive вate-journalism Медиа сараптама/ Медиа анализ/ Media analysis	Способность разрабатывать стратегии сбора информации, адаптированные к различным форматам цифровой журналистики. Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через цифровые платформы (сайты, социальные
Владеет навыками трансформации контента с применением	DATA журнализм: модельдер мен технологиялар/ DATA журнализм: модели и	медиа, блоги). Сбор информации: Умение использовать различные
конвергентных и мультимедийных технологий.	технолгии/ DATA journalism: models and technologies	источники информации, включая открытые данные, интервью, опросы и социальные сети.
	Smart журналистика: машиналық оқу және нейрондық желілер/ Smart журналистика: Машинное обучение и нейронные сети/ Smart journalism: Machine learning and neural networks	Навыки систематизации и анализа собранных данных с использованием цифровых инструментов.
	Журналистика және жасанды интеллект/ Журналистика и искусственный интеллект/ Journalism and AI	Способность критически оценивать достоверность информации и выявлять дезинформацию.
	Data mining және аналитикалық журналистика/ Data mining и аналитическая журналистика/ Data mining and analytical journalism	Умение разрабатывать стратегии и подходы для эффективного распространения контента в цифровых платформах, включая социальные медиа и новостные сайты
	Data сауаттылық және сторителлинг/ Data грамотность и сторителлинг/ Data literacy and storytelling	Способность адаптировать информацию под различные форматы и

	аудитории для
	максимального охвата.
Цифрлық медиадағы Big data/ Big data в цифровых медиа/ Big data in digital media	Цели цифровой журналистики: Понимание специфики и задач цифровой журналистики, включая интерактивность, визуализацию данных и
	использование мультимедийных форматов.
Фотожурналистика/ Фотожурналистика/ Photojournalism	Способность разрабатывать контент, который соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории.
Клиптердің, жарнамалық роликтердің режиссурасы/ Режиссура клипов, рекламных роликов/ Directing clips, game commercials	Знание методик редактирования текстов различных стилей и жанров (новости, репортажи, аналитические материалы)
Талдамалы журналистика/ Аналитическая журналистика/ Analytical journalism	Анализ и развитие компетенций: • Умение анализировать свои собственные навыки и определять области для улучшения в процессе сбора и обработки информации.
Компьютерлік лингвистика және мәтіндік анализ/ Компьютерная лингвистика и текстовый анализ/ Computational linguistics and text analysis	Редактирование текстов: Знание методик редактирования текстов различных стилей и жанров (новости, репортажи, аналитические материалы). Способность улучшать качество текста, придавать ему логичность и структурированно сть

2.2 Карта учебного модуля по формированию компетенции

2.2 Карта	учебного модуля по формиров	занию компетенции		
Наименование компетенции	Профессиональные компетенции	Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций)	Результаты обучения (единицы компетенций)	Дисциплины модуля Дисциплины модуля
Демонстрирует знание и понимание событий и процессов современности на основе историко-философских знаний, культурологического и общественно-политического мировоззрения,	Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии	Қазақстан тарихы/ История Казахстана/ History of Kazakhstan	Способность анализировать и интерпретировать актуальные события с использованием историкофилософских подходов.	
психолого-правовых аспектов профессиональной самореализации в условиях глобализации и межкультурного взаимодействия		Философия/ Философия/ Philosophy	Историкофилософские знания: Освоение ключевых концепций и теорий, относящихся к истории и философии, применимых к современным явлениям.	
Демонстрирует компетенции в сфере деловой (профессиональной) коммуникации в полиязычной среде, а также имеет взгляд на общую культуру мира.	Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии	Шетел тілі/ Иностранный язык/ Foreign language	Владение несколькими языками, что позволяет общаться с разнообразными аудиториями и использовать различные медиаформаты	
3 3 313 1		Қазақ (орыс) тілі/ Казахский (русский) язык/ Kazakh (Russian) language	Способность адаптировать содержание и стиль коммуникации в зависимости от языковой и культурной среды.	
		Ақпараттық коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационнокоммуникационные технологии (на английском языке) / Information and communication technologies (in English)	Профессиональна я коммуникация: Умение эффективно взаимодействоват ь с коллегами, клиентами и аудиторией в различных медиаплатформах. Способно сть формулировать и передавать информацию ясно и убедительно,	

			учитывая особенности
			целевой аудитории.
Владеет навыками информационного	Әлеуметтік-саяси/ Социально-политический	Мәдениеттану/ Культурология/ Cultural Studies	Общая культура мира:
менеджмента и основами предпринимательств в сфере культуры и искусства, креативной индустрии		Әлеуметтану/ Социология/ Sociology	Осознание основных культурных трендов и мировых событий, влияющих на медиапейзаж и общественное мнение.
		Саясаттану/ Политология/ Political study	Умение анализировать влияние глобальных культурных процессов на местные сообщества и медиапрактики.
		Психология/ Психология/ Psycology	Способность адаптироваться к быстро меняющимся условиям медиасреды и требованиям аудитории.
Впалеет навымами	Құқықтық-басқарушылық/ Управленческо-правовой	Құқық негіздері/ Основы права/ Law Institutes	Общая культура мира:
Владеет навыками информационного менеджмента и основами предпринимательств в сфере культуры и искусства, креативной индустрии		Зияткерлік меншік/ Интеллектуальная собственность/ Intellectual property	Креативная индустрия: Понимание специфики креативной индустрии, включая медиа, искусство, дизайн и другие связанные области.

		Қазіргі Қазақстанның өзекті мәселелері/ Актуальные проблемы современного Казахстана/ Actual problems of modern Kazakhstan	Способность интегрировать креативные подходы в журналистскую практику и медиапроекты. Способность использовать исторические примеры для объяснения
		Касакнязан Кәсіпкерлік негіздері/ Основы предпринимательства/ Fundamentals of entrepreneurship	современных медийных трендов.
	Оригинальные творческие решения: • Умение генерировать и развивать идеи для создания интерактивного контента, учитывая интересы и потребности аудитории. Способность интегрировать креативные подходы в процесс разработки медиапроектов.	Онер саласындағы менеджмент/ Менеджмент в сфере искусства/ Management in the sphere of Art	
	Маркетинг и продвижение: Знание методов и стратегий маркетинга в сфере культуры и искусства, включая использование цифровых технологий.	Өнер саласындағы маркетинг/ Маркетинг в сфере искусства/ Art Marketing	
		Дене шынықтыру/ Физическая культура/ Physical training	
Моделирует процессы в области информационно-коммуникационных технологий; знает принципы информационной и сетевой безопасности и основ компьютерного моделирования и компьютерной графики,	Сұхбат және жоба жасау / Интервью и проектная деятельность / Interview and project activities	Сұхбаттың теориясы мен тәжірибесі / Теория и практика интервью/ Theory and practice of interviews	Умение моделировать и оптимизировать процессы создания и распространения медиаконтента с использованием современных ИКТ.
снимает и монтирует аудио и видео материалы, фотографировать.		Жоба жасау негіздері (журналистикада) / Основы проектной деятельности (в журналистике) / Fundamentals of project activity (in journalism)	• Освоение основ компьютерного моделирования для создания и анализа медийных проектов.

творческие, технологические и технические решения для	Журналистика кіріспе және жазу	Журналистикаға кіріспе/	
достижения творческих задач по созданию интерактивного контента владея ИТ навыками: разработка мобильных и веб приложений, создание анимации, визуальных спецэффектов		Введение в журналистику/ Introduction to journalism Жазу дағдылары/ Навыки написания текста/ Writing skills	Оригинальные творческие решения: Умение генерировать и развивать идеи для создания интерактивного контента, учитывая интересы и потребности аудитории. Способность интегрировать креативные подходы в процесс разработки медиапроектов. Знание этических норм и стандартов журналистики в контексте культурных событий. Умение соблюдать правила и практики, обеспечивающие объективность и честность в освещении
Обеспечивает профессиональное	Журналистика салалары /	Шет елдік журналистика/ Зарубежная журналистика/ Foreign Journalism Олем журналистикасының тарихы/ История мировой журналистики/ History of World Journalism	Навыки написания анонсов, рецензий и статей о культурных событиях, включая использование актуальных жанров и форматов. Умение вести репортажи и интервью с участниками, организаторами и зрителями на месте события Знание этических норм и стандартов журналистики в контексте культурных

концертов и культурно- массовых зрелищ любой жанровой принадлежности.	Мультимедиялық журналистика/ Мультимедийная журналистика/ Multimedia Journalism	Знание основ съемки и монтажа видеоматериалов с концертов и мероприятий, включая работу с различными форматами.
	Журналистика және мультимедия теориясы/ Теория журналистики и мультимедий / Theory of Journalism and Multimedia	Знание основ съемки и монтажа видеоматериалов с концертов и мероприятий, включая работу с различными форматами.
	Веб-косымшаларды эзірлеу және жобалау/ Разработка и проектирование веб- приложений/ Development and design of web applications	Способность проводить анализ культурных мероприятий, включая их значение и влияние на общество и культуру.
	Телевизиялық бағдарламалардың ІТ шешімі/ ІТ решение телевизионных программ/ ІТ decision of telecasts	Умение взаимодействоват ь с другими членами команды, включая организаторов, технических специалистов и других журналистов, для обеспечения качественного освещения события. Способность координировать свои действия с различными участниками процесса.
	Блог саласындағы журналистика/ Журналистика блог сферы/ Journalism of the blogsphere	Сбор информации: Умение использовать различные источники информации, включая открытые данные, интервью, опросы и социальные сети. Способность применять методы исследования и анализа для сбора актуальной и

	T	1	
			достоверной
			информации
Применяет на практике			
особенности «Data		Mymany an average and any any and any and any and any	Навыки
журналистики»,		Интернет-журналистика и блоги	
специфику применения		и ологи	систематизации и анализа
данных в			собранных данных
аналитической и			с использованием
расследовательской			цифровых
журналистике,	Wayyayy ya aya maya aya aya aya		инструментов.
специфики и инструментов	Жаңашыл журналистика /Инновационная		Умение
визуализации данных.	журналистика		интерпретировать
	myprimine in the		информацию и
			выявлять ключевые
			моменты для
			дальнейшей
			работы.
		Фактчекинг/ Фактчекинг/	Знание методов
		Factchecking	проверки фактов и
			источников
			информации,
			включая использование
			специализированн
			ых ресурсов и
			инструментов.
			Способность
			критически
			оценивать
			достоверность
			информации и выявлять
			дезинформацию.
			деэтформицто.
		Медиадизайн және Big	Распространение
		date/ Медиадизайн и Big	информации:
		date/ Media design and	• Умение
		Big date	разрабатывать
			стратегии и
			подходы для эффективного
			распространения
			контента в
			цифровых
			платформах,
			включая
			социальные медиа
			и новостные
			сайты. •
			Способно
			сть адаптировать
			информацию под
			различные
			форматы и
			аудитории для
			максимального
			охвата.
		1	

	Тергеу журналистикасы/ Расследовательская журналистика/ Investigating journalism	Цели цифровой журналистики: Понимани е специфики и задач цифровой журналистики, включая интерактивность, визуализацию данных и использование мультимедийных форматов.
	Криминальды журналистика/ Криминальная журналистика/ Crime journalism	Навыки систематизации и анализа собранных данных с использованием цифровых инструментов.
	Мобильді косымшаларды әзірлеу/ Разработка мобильных приложений/ Development of mobile applications	Способность разрабатывать контент, который соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории.
	Дизайнды ілгерілету және веб-анимация/ Продвижение дизайна и веб-анимация/ Motion design and web animation	Анализ и развитие компетенций: Умение анализировать свои собственные навыки и определять области для улучшения в процессе сбора и обработки информации.
	Компьютерлік графика/ Компьютерная графика/ Computer grafic	Способность . разрабатывать контент, который соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории
	Компьютерлік модельдеу/ Компьютерное моделирование/ Computer modelling	Способность работать в команде, делиться опытом и учиться у других специалистов в области цифровой журналистики.

			Vyvayya aanganage
		Монтаж/ Монтаж/ Installation	Умение создавать и обрабатывать фотографии, отражающие атмосферу событий.
		Телеарнадағы инфографика/ Инфографика на ТВ/ Infographics on TV	Способность адаптировать материалы под различные аудитории и форматы (текст, видео, инфографика).
		Өнер индустриясында жарнама және PR/ Реклама и PR в арт индустрии/ Advertising and PR in the art industry	Способность разрабатывать стратегии сбора информации, адаптированные к различным форматам цифровой журналистики.
Анализирует и развивать умения и компетенции по сбору, обработке, фактчекингу, распространению информации для достижения целей цифровой журналистики.	Дипломатия, блогтинг және криптокорғау/ Дипломатия, блоггинг и криптозащита/ Diplomacy, blogging and cryptography	Event management/ Event management management	Знание методов проверки фактов и источников информации, включая использование специализированн ых ресурсов и инструментов.
		Оператор шеберлігі/ Мастерство оператора/ Сіпетаtодгарну	Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через цифровые платформы (сайты, социальные медиа, блоги).
		Телеоператор шеберлігі/ Мастерство телеоператора/ Skills of telereporter	Понимание принципов и задач цифровой журналистики, включая интерактивность и мультимедийность контента.
		Экрандық сөз сөйлеу техникасы және мәдениеті / Культура и техника экранной речи / Culture and technology of screen speech	Умение использовать разнообразные источники данных, включая социальные медиа, базы данных и интервью

	Журналист этикасы/ Этика журналиста/ Journalist Ethics БАҚ-та ақпараттық қауіпсіздік/ Информационная безопасность в СМИ/ Information security in the media	Умение создавать контент, который отвечает современным требованиям и ожиданиям аудитории. Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через цифровые
	Журналистиканың құқықтық негіздері/ Правовые нормы журналистики/ Legal rules of journalism	платформы (сайты, социальные медиа, блоги). Способность критически оценивать достоверность информации и выявлять дезинформацию.
	Конвергенттік журналистика/ Конвергентная журналистика/ Convergent journalism	Сбор информации: Умение использовать разнообразные источники данных, включая социальные медиа, базы данных и интервью.
	Интерактивті Data- журналистика/ Интерактивная Data- журналистика/ Interactive вate-journalism	Способность разрабатывать стратегии сбора информации, адаптированные к различным форматам цифровой журналистики.
	Медиа сараптама/ Медиа анализ/ Media analysis	Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через цифровые платформы (сайты, социальные медиа, блоги).
Владеет навыками трансформации контента с применением конвергентных и	DATA журнализм: модельдер мен технологиялар/ DATA журнализм: модели и технолгии/ DATA	Сбор информации: Умение использовать различные источники информации,

мультимедийных	journalism: models and включая открытые
технологий.	technologies данные, интервью,
	опросы и
	социальные сети.
	Smart журналистика: Навыки
	машиналық оқу және систематизации и
	нейрондық желілер/ анализа
	Smart журналистика: собранных данных
	Машинное обучение и с использованием
	нейронные сети/ Smart цифровых
	journalism: Machine инструментов.
	learning and neural networks
	Журналистика және Способность
	жасанды интеллект/ критически
	Журналистика и оценивать
	искусственный достоверность
	интеллект/ Journalism and информации и
	AI выявлять
	дезинформацию.
	Data mining және Умение
	аналитикалық разрабатывать
	журналистика/ Data стратегии и
	mining и аналитическая подходы для
	журналистика/ Data эффективного mining and analytical распространения
	journalism контента в
	цифровых
	платформах,
	включая
	социальные медиа
	и новостные
	сайты
	Data сауаттылық және Способность
	сторителлинг/ Data адаптировать
	грамотность и информацию под
	сторителлинг/ Data различные literacy and storytelling форматы и
	literacy and storytelling форматы и аудитории для
	максимального
	oxbata.
	Цифрлық медиадағы Big Цели цифровой
	data/ Big data в цифровых журналистики:
	медиа/ Big data in digital Понимание
	media специфики и задач
	цифровой
	журналистики,
	ВКЛЮЧАЯ интерактивность
	интерактивность, визуализацию
	данных и
	использование
	мультимедийных
	форматов.
	Фотожурналистика/ Способность
	Фотожурналистика/ разрабатывать
	Photojournalism контент, который
	соответствует
	современным
	требованиям и
	минарижо
	аудитории.

Клиптердің, жарнамалық роликтердің режиссурасы/ Режиссура клипов, рекламных роликов/ Directing clips, game commercials	Знание методик редактирования текстов различных стилей и жанров (новости, репортажи, аналитические материалы)
Талдамалы журналистика/ Аналитическая журналистика/ Analytical journalism	Анализ и развитие компетенций: • Умение анализировать свои собственные навыки и определять области для улучшения в процессе сбора и обработки информации.
Компьютерлік лингвистика және мәтіндік анализ/ Компьютерная лингвистика и текстовый анализ/ Computational linguistics and text analysis	Редактирование текстов: Знание методик редактирования текстов различных стилей и жанров (новости, репортажи, аналитические материалы). Способность улучшать качество текста, придавать ему логичность и структурированно сть

Тематические планы дисциплины

2.4 Тематический план дисциплины «Сұхбат және жоба жасау / Интервью и проектная деятельность / Interview and project activities» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		06	Трудоег	мкость по ви	идам заняти	ій, час.
№	Наименование темы	Объем в часах	Лекции	Практик а	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

2.2 Тематические планы дисциплины

«Сұхбат және жоба жасау / Интервью и проектная деятельность / Interview and project activities» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	темы	Наименование темы		Технология формирования	Средст ва оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
----	-------------------------------------	------	-------------------	--	----------------------------	------------------------	--

	1	1	Haw was a second	π		222
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	222
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
;	;	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2,2,2
	4	2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	3,,3,3,
ОПКА		Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2,2,2	
_	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2,2,2	
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллок виум	2,2,2
	9	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Рефера т	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллок виум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
ОПКА		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
Ю		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2,2,2

5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2,2,2
2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	1,1,1
7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	3,3,3
12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллок виум	2,2,2
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Рефера Т	1,1,1
8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллок виум	
10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	222
Всего	о: 90 часов (3 кредита)			90

Тематический план дисциплины «Введение в журналистику» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

No	По	Объем в	Трудое	мкость по ві	ідам заняти	й, час.
745	Наименование темы	часах	Лекции	Практика	СРСП	CPC
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3

11	Аудитория СМИ	7	2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7	2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов		30	30	30

Тематические планы дисциплины

[«]Введение в журналистику» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средст ва оценки	Объем в часах Лекц.Прак. среп,сре
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	222
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	;	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	3,,3,3,
ОПКА		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2,2,2
		6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллок виум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Рефера т	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллок виум	2,2,2

	8	Тупочорую и оуотомо	Лония		222	
	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2	
	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3	
	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2,2,2	
	5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2,2,2	
	7	Историческая справка о феномене журналистики	о феномене Практический Эссе,			
		Информационный Лекция характер Практически журналистики занятие СРСП, СРС		Устно, Эссе, Коллок виум	3,3,3	
ОПКА		Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллок виум	2,2,2	
	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Рефера т	1,1,1	
	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллок виум		
	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1	
	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад		
	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллок виум	2 2 2	
	Bc	его: 90 часов (3 кредита)			90	

2.4 Тематический план дисциплины «Навыки написания текста» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		Объем в	Трудое	мкость по в	идам заняти	ій, час.
№	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	СРС
1	Введение. Цель и задачи курса. Медиамотекстпризнак языковой конкретности	15	2	3	5	5
2	Письменные навыки и вкус	15	2	3	5	5
3	Требования и задачи к журналистскому мастерству	15	2	3	5	5
4	Тема - это общий вид идеи произведения искусства.	15	2	3	5	5
5	Молодежное творчество в казахстанской прессе	15	2	3	5	5
6	Лицо современной казахской журналистики	15	2	3	5	5
7	Автограф молодых журналистов, пишущих на политическую тему	15	2	3	5	5
8	Мир мастерства казахских журналистов	15	2	3	5	5
9	Публицистическое творчество Азильхана Нуршаикова	15	2	3	5	5
10	Редакторское мастерство Сапара Байжанова	15	2	3	5	5
11	Публицистическое мастерство Камала Смаилова	15	2	3	5	5
12	Редакторская, руководящая деятельность Шерхана Муртазы	15	2	3	5	5
	Итого: 6 кредита, 180 часов		24	36	60	60

2.3 Тематические планы дисциплины «Навыки написания текста» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
ОПКА	А пк6 Умеет рационально применять на практике	1	Введение. Цель и задачи курса. Медиамотекст-признак языковой конкретности	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
0	сложившиеся теоретические положения.	3	Требования и задачи к журналистскому мастерству	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3

		5	Молодежное творчество в казахстанской прессе	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Письменные навыки и вкус	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Тема - это общий вид идеи произведения искусства.	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		6	Лицо современной казахской журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	А пк7 Определять критерии,	7	Автограф молодых журналистов, пишущих на политическую тему	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
	которые послужили основой для становления школы мастерства казахских	9	Публицистическое творчество Азильхана Нуршаикова	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	журналистов.	4	Тема - это общий вид идеи произведения искусства.	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Мир мастерства казахских журналистов	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
		11	Публицистическое мастерство Камала Смаилова	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	А _{ПК8} Распознавать выявление	12	Редакторская, руководящая деятельность Шерхана Муртазы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
ОПКА	собственных творческих связей в творческой	5	Молодежное творчество в казахстанской прессе	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
O	природе журналиста, чтение литературных	2	Письменные навыки и вкус	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	книг, статей.	7	Автограф молодых журналистов, пишущих на политическую тему	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3

	3	Редакторская, руководящая деятельность Шерхана Муртазы Требования и задачи к журналистскому мастерству	Лекция Практический занятие СРСП, СРС Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум Реферат	2,2,2
ВЫЯВЈ	знавать пение венных	Мир мастерства казахских журналистов	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
связеі творч прирс журн: чтени	еской оде алиста,	Редакторское мастерство Сапара Байжанова	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
	статей. 11	Публицистическое мастерство Камала Смаилова	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
	12	Редакторская, руководящая деятельность Шерхана Муртазы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего	о: 180 часов (6 кред	ита)			180

Тематический план дисциплины «Шет елдік журналистика/ Зарубежная журналистика/ Foreign Journalism» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№		Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
	Наименование темы		Лекции	Практик а	СРСП	CPC
1	Введение в предмет «Зарубежная журналистика»	10		4	2	4
2	Становление и развитие европейской журналистики	8		3	2	3
3	Европейская журналистика XVII-XIX веков	8		3	2	3
4	Пресса в Европе XX века	9		4	2	3
5	Развитие телевидения в Европе	11		4	2	5
6	Французская журналистика: история и теория	8		3	2	3
7	Тенденции развития британской журналистики	12		5	2	5
8	Становление и развитие немецкого журнала	10		4	2	4
9	Новое направление итальянского журнала	10		4	2	4
10	Журналистика в Испании, Королевстве Нидерландов, Финляндии	12		4	4	4
11	Развитие восточноевропейской журналистики	10		4	2	4
12	Американская и канадская журналистика	10		4	2	4
	Итого: 4 кредита, 120 часов			40	40	40

2.5 Тематические планы дисциплины «Шет елдік журналистика/ Зарубежная журналистика/ Foreign Journalism» в разрезе компетенций (4 приложение)

2.3 Тематические планы дисциплины «Зарубежная журналистика» в разрезе компетенций (4

пк	приложение) Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
	А пк9 Определять основные этапы и тенденции в мире журналистики от его истоков до нынешнего этапа в целом и для конкретных ключевых стран;	1	Введение в предмет «Зарубежная журналистика»	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	222
		3	Европейская журналистика XVII- XIX веков	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Развитие телевидения в Европе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Становление и развитие европейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Пресса в Европе XX века	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
ПКА	А пк10 Распознавать ознакомить их с организацией и функционировани ем практики большинства крупных национальных медиа-систем, инновациями в их функционировани и, ключевыми стандартами профессионально й редакционной работы Апк11 Идентифицироват ь исторические закономерности развития зарубежной журналистики, медиасистемы;	6	Французская журналистика: история и теория	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Тенденции развития британской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Новое направление итальянского журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Пресса в Европе XX века	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
ШКА	А _{ПК12} Описывать важнейшие	11	Развитие восточноевропейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3

особеннос		Американская и	Практический	Устно, Эссе,	2,2,2
журналис навыков в	3	канадская журналистика	занятие СРСП, СРС	Коллоквиум	
основных жанрах журналис их ключен	тики и вых	Развитие телевидения в Европе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
фигур; ана различны способов распростр	x	Становление и развитие европейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
информан функций журналис истории	тики в	Тенденции развития британской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
человечес	тва 8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
А _{ПК13} Уметь	3	Европейская журналистика XVII- XIX веков	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5
проводитн историчес анализ становлен	ский	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
журналис античный период, в средние в наше врем	ека и в	Журналистика в Испании, Королевстве Нидерландов, Финляндии	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
предыстор их роли на основных развития	a	Развитие восточноевропейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
различны обществ и правитель	I	Американская и канадская журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего: 12	0 часов (4 кред	ита)	1	•	120

Тематический план дисциплины Әлем журналистикасының тарихы/ История мировой журналистики/ History of World Journalism с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		06	Трудое	Трудоемкость по видам занятий, час.				
№	Наименование темы	Объем в часах	Лекции	Практик а	СРСП	СРС		
1	Введение. Цель и задачи курса. Медиамотекстпризнак языковой конкретности	15	2	3	5	5		
2	Письменные навыки и вкус	15	2	3	5	5		
3	Требования и задачи к журналистскому мастерству	15	2	3	5	5		
4	Тема - это общий вид идеи произведения искусства.	15	2	3	5	5		
5	Молодежное творчество в казахстанской прессе	15	2	3	5	5		
6	Лицо современной казахской журналистики	15	2	3	5	5		
7	Автограф молодых журналистов, пишущих на политическую тему	15	2	3	5	5		
8	Мир мастерства казахских журналистов	15	2	3	5	5		
9	Публицистическое творчество Азильхана Нуршаикова	15	2	3	5	5		
10	Редакторское мастерство Сапара Байжанова	15	2	3	5	5		
11	Публицистическое мастерство Камала Смаилова	15	2	3	5	5		
12	Редакторская, руководящая деятельность Шерхана Муртазы	15	2	3	5	5		
	Итого: 6 кредита, 180 часов		24	36	60	60		

2.5 Тематические планы дисциплины Әлем журналистикасының тарихы/ История мировой журналистики/ History of World Journalism в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
	А пкі Различать место и роль предмета журналистики в	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
ОПКА	творческом мире, общественных процессах;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	А _{ПК2} Умеет распознавать динамику	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2

	понятий и категорий в теории	2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
	национальной и мировой журналистики, взаимоотношени я журналистики с другими социальными институтами;	4	Журналистика и примеры журналистских систем	СРСП, СРС Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А пкз Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственност и, информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
	А ПК4 Определять грамотно применять общетеоретичес кие правила при	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
ОПКА	анализе функций современной журналистики, стиля и формы	2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
ПО	текста;	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А ПК5 Описывать и определять формировать	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
	свое мировоззрение, гражданскую позицию,	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	

журналистскую	10	Инфраструктура	Лекция		1,1,1
позицию;		журналистики	Практический	Устно	
			занятие	УСТПО	
			СРСП, СРС		
	11	Аудитория СМИ	Лекция		
			Практический	Устно, Доклад	
			занятие	эстно, доклад	
			СРСП, СРС		
	12	Роль журналистики в	Лекция		2 2 2
		социальном	Практический	Устно, Эссе,	
		пространстве	занятие	Коллоквиум	
			СРСП, СРС		
Всего: 90 часов	(3 креди	та)			90

Тематический план дисциплины «Мультимедийная журналистика» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		Объем в	Трудоемкость по видам занятий, час.				
No॒	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	CPC	
1	«Цифровое поколение» и новый образ жизни	15	2	3	5	5	
2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	15	2	3	5	5	
3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	15	2	3	5	5	
4	Журналистика в эпоху инноваций и мультимедийного сторителлинга	15	2	3	5	5	
5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	15	2	3	5	5	
6	Медиа как инструмент и среда	15	2	3	5	5	
7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	15	2	3	5	5	
8	Влияние Интернета на экономику СМИ	15	2	3	5	5	
9	Вирусный редактор и другие фильтры контента в Интернете	15	2	3	5	5	
10	Мультимедиа и новые принципы новостей	15	2	3	5	5	
11	Эксклюзивные функции старых СМИ	15	2	3	5	5	
12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	15	2	3	5	5	
	Итого: 6 кредита, 180 часов		24	36	60	60	

Тематические планы дисциплины «Мультимедийная журналистика» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
ПКА	А _{ПК14} Определять понятие	1	«Цифровое поколение» и новый образ жизни	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	222
	мультимедийной журналистики, основы этапов	3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3

	возникновения и развития мультимедийной журналистики в мире и в	5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	Казахстане, типологию сетевых СМИ, принципов	2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
	создания текстов для мультимедийной журналистики.	4	Профессия журналиста в эпоху мультимедиа	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	А _{ПК17} Оптимизировать тексты для поисковых систем, знать, как писать SEO-	6	Медиа как инструмент и среда	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Вирусный редактор и другие фильтры контента в Интернете	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	тексты.	4	Журналистика в эпоху инноваций и мультимедийного сторителлинга	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Влияние Интернета на экономику СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
		11	Эксклюзивные функции старых СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	А _{ПК15} Описывать	12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	применять знания мультимедийной журналистики в практической	5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
ШКА	деятельности, анализировать содержание материалов мультимедийной	2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	журналистики и дизайна сетевых изданий.	7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
I	. А _{ПК16} Распознавать типологию	3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5

сетевых изданий, работать в контент-	8	Влияние Интернета на экономику СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
редакторах, добавлять информацию на сайт, создавать	10	Мультимедиа и новые принципы новостей	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
удобные тексты для сетевых изданий	11	Эксклюзивные функции старых СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
	12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего: 180 часов	(6 креди	та)	_	_	180

Тематический план дисциплины «Журналистика және мультимедия теориясы/ Теория журналистики и мультимедий / Theory of Journalism and Multimedia» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		Объем в	Трудоемкость по видам занятий, час.				
№	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	CPC	
1	«Цифровое поколение» и новый образ жизни	15	2	3	5	5	
2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	15	2	3	5	5	
3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	15	2	3	5	5	
4	Журналистика в эпоху инноваций и мультимедийного сторителлинга	15	2	3	5	5	
5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	15	2	3	5	5	
6	Медиа как инструмент и среда	15	2	3	5	5	
7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	15	2	3	5	5	
8	Влияние Интернета на экономику СМИ	15	2	3	5	5	
9	Вирусный редактор и другие фильтры контента в Интернете	15	2	3	5	5	
10	Мультимедиа и новые принципы новостей	15	2	3	5	5	
11	Эксклюзивные функции старых СМИ	15	2	3	5	5	
12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	15	2	3	5	5	
	Итого: 6 кредита, 180 часов		24	36	60	60	

Тематические планы дисциплины «Журналистика және мультимедия теориясы/ Теория журналистики и мультимедий / Theory of Journalism and Multimedia» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
----	-------------------------------------	-----------	-------------------	----------------------------	--------------------	--

	Апк14 Определять понятие	1	«Цифровое поколение» и новый образ жизни	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	222
	мультимедийной журналистики, основы этапов	3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	возникновения и развития мультимедийной журналистики в мире и в	5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	Казахстане, типологию сетевых СМИ, принципов	2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
	создания текстов для мультимедийной журналистики.	4	Профессия журналиста в эпоху мультимедиа	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
ПКА		6	Медиа как инструмент и среда	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	А _{ПК17} Оптимизировать тексты для поисковых систем, знать, как писать SEO-тексты.	7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Вирусный редактор и другие фильтры контента в Интернете	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Журналистика в эпоху инноваций и мультимедийного сторителлинга	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Влияние Интернета на экономику СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
		11	Эксклюзивные функции старых СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	А _{ПК15} Описывать применять знания	12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
ПКА	мультимедийной журналистики в практической деятельности, анализировать	5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	содержание материалов мультимедийной журналистики и дизайна сетевых	2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	изданий.	7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3

	12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5
. А _{ПК16} Распознавать типологию сетевых	8	Влияние Интернета на экономику СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
изданий, работать в контентредакторах, добавлять	10	Мультимедиа и новые принципы новостей	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
информацию на сайт, создавать удобные тексты для сетевых	11	Эксклюзивные функции старых СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
изданий	12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего: 180 часов	(6 креди	та)	·		180

2.3 Тематические планы дисциплины «Телевизиялық бағдарламалардың ІТ шешімі/ ІТ решение телевизионных программ/ ІТ decision of telecasts» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
	А _{ПК9} Определять основные этапы и		Введение в предмет «Зарубежная журналистика»	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	222
ШКА	тенденции в мире журналистики от его истоков до нынешнего этапа в целом и для конкретных ключевых стран;	3	Европейская журналистика XVII- XIX веков	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3

		5	Развитие телевидения в Европе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Становление и развитие европейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Пресса в Европе XX века	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	А ПК10 Распознавать ознакомить их с организацией и	6	Французская журналистика: история и теория	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	функционировани ем практики большинства крупных	7	Тенденции развития британской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
	национальных медиа-систем, инновациями в их функционировани	9	Новое направление итальянского журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	и, ключевыми стандартами профессионально й редакционной	4	Пресса в Европе XX века	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	работы А _{ПК11} Идентифицироват ь исторические закономерности развития зарубежной журналистики, медиасистемы;	8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
	Апк12	11	Развитие восточноевропейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	Описывать важнейшие особенности журналистских	12	Американская и канадская журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	навыков в основных жанрах	5	Развитие телевидения в Европе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
ПКА	журналистики и их ключевых фигур; анализ различных	2	Становление и развитие европейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	способов распространения информации и функций	7	Тенденции развития британской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
	журналистики в истории человечества	8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПК13} Уметь проводить	3	Европейская журналистика XVII- XIX веков	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5

исторический анализ становления журналистики в	8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
античный период, в средние века и в наше время, их предыстории и	10	Журналистика в Испании, Королевстве Нидерландов, Финляндии	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
их роли на основных этапах развития различных	11	Развитие восточноевропейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
обществ и правительств	12	Американская и канадская журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего: 120 часов	(4 креди	та)			120

Тематический план дисциплины «Телевизиялық бағдарламалардың IT шешімі/ IT решение телевизионных программ/ IT decision of telecasts»

с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		06	Трудое	мкость по в	идам заняти	й, час.
№	Наименование темы	Объем в часах	Лекции	Практик а	СРСП	СРС
1	Основы дизайна	30		10	10	10
2	Изучение видов графики и цветовых моделей.	30		10	10	10
3	Создание WEB-сайта	28		3	2	3
4	ИНТЕРНЕТ и WWW - это всемирная паутина	30		10	10	10
5	Создание веб-страниц с использованием языка гипертекста HTML	30		10	10	10
6	Списки, графика, гиперссылки, мультимедийные объекты на языке HTML	30		10	10	10
7	HTML-списки, графика, гиперссылки, мультимедийные объекты	22		8	6	8
8	Основы языка JAVASCRIPT	14		5	4	5
9	Тип данных. Операторы, выражения, функции	15		5	3	7
10	Языковые классы JavaScript	17		5	7	7
11	Программа MS FrontPage	25		10	5	10
12	Программа Adobe Dreamweaver	27		10	7	10
	Итого: 10 кредита, 300 часов					

2.4 Тематический план дисциплины «Журналистика блог сферы» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		Объем в	Трудоемкость по видам занятий, час.				
№	№ Наименование темы		Лекции	Практик а	СРСП	СРС	
1	Журналистская деятельность и структура профессии журналиста	15		6	3	6	
2	Журналистика как функциональная Система вимассово-информационном процессе	15		5	5	5	
3	Предмет отображения журналистики	15		6	3	6	
4	Журналистика в массово-информационном процессе	13		3	5	5	
5	СМИ и аудитория	15		6	3	6	

6	Инфраструктура СМИ	15	6	3	6
7	Жанры в журналистике	15	5	5	5
8	Типология СМИ	15	5	5	5
9	Функциональные аспекты журналистского текста	15	6	3	6
	Итого: 5 кредита, 150 часов		50	50	50

2.3 Тематические планы дисциплины «Журналистика блог сферы» в разрезе компетенций (4

`	
приложение	١
приложение	,

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
	В _{ПК1} Распознавать системы источников	1	Журналистская деятельность и структура профессии журналиста	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
	информации, возможностей электронных баз	3	Предмет отображения журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	данных как основы для поиска исходной	5	СМИ и аудитория	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	информации, методов работы с ними В _{ПКЗ} Запоминать современной жанровой и	2	Журналистика как функциональная система вимассово-информационном процессе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
IIKB	стилевой структуры СМИ, наиболее распространенны х форматов печатных изданий, теле и радиопрограмм, интернет-СМИ и	труктуры СМИ, наиболее наспространенны форматов нечатных изданий, теле и надиопрограмм,	Журналистика в массово- информационном процессе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		6	Инфраструктура СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	В _{ПК2} Распознавать основных требований, предъявляемых к информации СМИ (точность, достоверность,	7	Жанры в журналистике	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Функциональные аспекты журналистского текста	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	наличие ссылок на источники, плюрализм в представлении	4	Журналистика в массово- информационном процессе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	мнений и т. д.)	8	Типология СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5

	В _{ПК4} Определять	9	Функциональные аспекты	Практический занятие	Устно, Доклад	3,3,3
	актуальные темы для своих	8	журналистского текста Типология СМИ	СРСП, СРС Практический		2,2,2
	публикаций, изучать необходимый	0	инология Сми	занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	материал с учетом типа и вида СМИ, принятыми		Жанры в журналистике	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	форматами, стандартами, стилями и технологическими	6	Инфраструктура СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	требованиями, используя адекватные	4	Журналистика в массово- информационном процессе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
ПКВ	языковые и другие изобра- зительные средства, готовить журналистские тексты в разных жанрах, прежде всего в информационны	1	Журналистская деятельность и структура профессии журналиста	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	. В _{ПК5}	3	Предмет отображения журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5
	Прилагать работать с источниками	8	Типология СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
	информации, владение разнообразными методами ее сбора (технологией	2	Журналистика как функциональная система вимассово-информационном процессе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
	интервью, наблюдения, работы с документами и	1	Журналистская деятельность и структура профессии журналиста	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
	т. п.), селекции и анализа	4	Журналистика в массово- информационном процессе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	Всего: 150 часов	<u> </u>	1	I .	_1	150

2.4 Тематический план дисциплины «Интернет-журналистика и блоги» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		Объем в	Трудоемкость по видам занятий, час.				
№	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	CPC	
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2	

2	Историческая справка о феномене	18	6	6	6
	журналистики				
3	Журналистиканың идеялық-теориялық	12	4	4	4
3	тұжырымдамалары				
4	Модели журналистики и журналистской системы	18	6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной	18	6	6	6
3	журналистики				
6	Принципы журналистики	12	4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18	6	6	6
8	Типология и система средств массовой	18	6	6	6
0	информации				
9	Современные функции журналистики	6	3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10	3	3	3
11	Аудитория СМИ	7	2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7	2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов		30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Интернет-журналистика и блоги» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	222
	А _{ПК1} Различать место и	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	роль предмета журналистики в творческом мире, общественных	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
ζA	процессах;	2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
ОПКА		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПКЗ} Запоминать принципы	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	национального интереса, исторической преемственност	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	и, информационно й безопасности в искусстве	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2

	публичного	4	Модели	Лекция		2,2,2
	слова;		журналистики и журналистской системы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	, ,
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	${ m A}_{\Pi{ m K}4}$ Определять	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	грамотно применять общетеоретичес кие правила при анализе	5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
ф сс ж	функций современной журналистики, стиля и формы	2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
	текста;	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
ОПКА		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
	А ПК5 Описывать и определять	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
	формировать свое мировоззрение, гражданскую	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
	позицию, журналистскую позицию;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	222
	Всего: 90 часов	(3 кре ди	тта)			90

2.3 Тематические планы дисциплины «Фактчекинг» в разрезе компетенций (4 приложение)

(Ед. ком.)		пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак спсп.спс
------------	--	----	-------------------------------------	-----------	-------------------	----------------------------	--------------------	---

		1	Мультимедиалық	Практический		10,10,10
	В _{ПК8} Запоминать способы узнавания когда была создана		журналистикадағы факчекингға кіріспе, даму бағыттары. Әлемдік тәжірибе.	приктический занятие СРСП, СРС	Устно	10,10,10
	пользовательска я страничка в социальной сети.	3	«Қауіпті» сертификат: FAQ қызметі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	10,10,10
	В _{ПК9} Определяет	2	Әлеуметтік желілер — com, facebook.com, instagram.com, twitter.com, vk.com, vk.me, ok.ru, plus.google.com арқылы тарайтын хабарламаларға шолу.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
	активность пользователя.	4	Факчек мысалында интерактивті кұралдар, оларды пайдалану жолдары.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
		5	Орта Азиядағы мультимедиалық журналистикадағы факчекингның дамуы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
ПКв		6	SMM (social media marketing) үдерісі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
	В _{ПК10} Умеет производить перекрёстный поиск по автору	1	Мультимедиалық журналистикадағы факчекингға кіріспе, даму бағыттары. Әлемдік тәжірибе.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	8,8,7
		2	Әлеуметтік желілер – com, facebook.com, instagram.com, twitter.com, vk.com, vk.me, ok.ru, plus.google.com арқылы тарайтын хабарламаларға шолу.	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	10,10,10
	D.	1	Мультимедиалық журналистикадағы факчекингға кіріспе, даму бағыттары. Әлемдік тәжірибе.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	В _{ПК11} Распознавать сравнение того, что он говорит с тем, что знает.	2	Әлеуметтік желілер - com, facebook.com instagram.com, twitter.com, vk.com vk.me, ok.ru plus.google.com арқыль тарайтын хабарламаларға шолу.	СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
	В _{ПК12} Использует обратный поиск	3	«Қауіпті» сертификат: FAQ қызметі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3

по изображениям	5	Орта Азиядағы мультимедиалық журналистикадағы факчекингның дамуы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
В _{ПК13} роводит проверку EXIF-	5	Орта Азиядағы мультимедиалық журналистикадағы факчекингның дамуы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
данных фотографии	6	SMM (social media marketing) үдерісі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего: 180 часов	(6 креди	та)			180

2.4 Тематический план дисциплины «Фактчекинг» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		067.017.5	Трудое	мкость по в	идам заняти	ій, час.
№	Наименование темы	Объем в часах	Лекции	Практик а	СРСП	СРС
1	Мультимедиалық журналистикадағы факчекингға кіріспе, даму бағыттары. Әлемдік тәжірибе.	20		8	5	7
2	Әлеуметтік желілер – com, facebook.com, instagram.com, twitter.com, vk.com, vk.me, ok.ru, plus.google.com арқылы тарайтын хабарламаларға шолу.	25		10	5	10
3	«Қауіпті» сертификат: FAQ қызметі.	30		10	8	12
4	Факчек мысалында интерактивті құралдар, оларды пайдалану жолдары.	30		10	8	12
5	Орта Азиядағы мультимедиалық журналистикадағы факчекингның дамуы	30		10	8	12
6	SMM (social media marketing) үдерісі.	30		10	8	12
	Итого: 6 кредита, 180 часов			58	42	54

2.3 Тематические планы дисциплины «Медиадизайн и Big data» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
ОПКА	А _{ПК1} Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире,		Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
Ю	общественных процессах;	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,

		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А пкз	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	Запоминать принципы национального интереса,	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	исторической преемственност и, информационно	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	й безопасности в искусстве публичного слова;	4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	А _{ПК4} Определять	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	грамотно применять общетеоретичес кие правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
ОПКА		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
Ю		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А ПК5	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
	Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	

	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2			
Всего: 90 часов	Всего: 90 часов (3 кредита)							

2.4 Тематический план дисциплины «Медиадизайн и big data» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		06	Трудоег	мкость по ві	идам заняти	ій, час.
№	Наименование темы	Объем в часах	Лекции	Практик а	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

Тематические планы дисциплины «Расследовательская журналистика» в разрезе компетенций (4 приложение)

		06	Трудое	мкость по в	идам заняти	й, час.
№	Наименование темы	Объем в часах	Лекции	Практик а	СРСП	CPC
1	Блоггинг теориясы мен әдіснамасы	12		4	4	4
2	Ақпараттық саясаттың әлеуметтік қырлары. Бұқаралық ақпарат құралдары жүйесі: даму тенденциялары.	12		4	4	4
3	Бұқаралық коммуникация кеңістігінің жаһандандық дамуы және ұлт мәселесі.	12		4	4	4
4	Бұқаралық коммуникацияның формалары: ресми емес байланыстар, қоғамдық-саяси ұйымдар, бірлестіктер мен институттар, басылымдық және электронды коммуникация құралдары.	12		4	4	4
5	Осы заманғы әлем: жаһандану үрдістері мен сынақтары	12		4	4	4
6	Басқару жүйесіндегі бұқаралық коммуникация саласы	12		4	4	4
7	Бұқаралық коммуникацияның теориялық моделдері	12		4	4	4
8	Ақпараттық-телекоммуникация инфракұрылымын дамыту мәселелері	12		4	4	4

9	Телекоммуникациядағы ақпараттық технологиялар	12	4	4	4
10	Бұқаралық коммуникация моделдері.	12	4	4	4

Тематический план дисциплины «Расследовательская журналистика» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
	${ m B}_{\Pi K14}$ Определять	1	Блоггинг теориясы мен әдіснамасы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	10,10,10
	познании причин и методов исследования следственных блоггинг В _{ПК15} Различать исследовании теоретических проблем следственного блоггинга	3	Бұқаралық коммуникация кеңістігінің жаһандандық дамуы және ұлт мәселесі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	10,10,10
ПКв	В _{ПК16} Расценивать расследование	2	Ақпараттық саясаттың әлеуметтік қырлары. Бұқаралық ақпарат құралдары жүйесі: даму тенденциялары.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
	компетентным в установлении профессиональных контактов в сфере блоггинг	4	Бұқаралық коммуникацияның формалары: ресми емес байланыстар, қоғамдық-саяси ұйымдар, бірлестіктер мен институттар, басылымдық және электронды коммуникация құралдары.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
	В _{ПК14} Определять познании	10	Бұқаралық коммуникация моделдері.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
	причин и методов исследования следственных блоггинг	6	Басқару жүйесіндегі бұқаралық коммуникация саласы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
	ологтинг В _{ПК15} Различать исследовании теоретических	1	Блоггинг теориясы мен әдіснамасы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	8,8,7

проблем следственного блоггинга	2	Ақпараттық саясаттың әлеуметтік қырлары. Бұқаралық ақпарат құралдары жүйесі: даму тенденциялары.	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	10,10,10
	9	Телекоммуникацияда ғы ақпараттық технологиялар	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
В _{ПК16} Расценивать расследование компетентным в	2	Ақпараттық саясаттың әлеуметтік қырлары. Бұқаралық ақпарат құралдары жүйесі: даму тенденциялары.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
установлении профессиональны х контактов в сфере блоггинг	3	Бұқаралық коммуникация кеңістігінің жаһандандық дамуы және ұлт мәселесі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	12	Бұқаралық коммуникация саласындағы азаматтық қоғам туралы түсінік.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
В _{ПК17} Оценить анализ направлений и	14	Мәдиамәдениет және медиадемократия бұқаралық коммуникацияның бір негізі	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
деятельности блоггинга	15	Шығыс пен Батыс: мультимедиа және мультимәдениет идеологиялары.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего: 180 часов	(6 креді	ита)			180

2.4 Тематический план дисциплины «Криминальная журналистика» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		Объем в	Трудоег	мкость по ві	идам заняти	ій, час.
No॒	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Криминальная журналистика» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	приложение) Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
	А пкі Различать место и	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
ОПКА		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
Ю	А пкз	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	Запоминать принципы национального интереса,	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	исторической преемственност и, информационно	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	й безопасности в искусстве публичного слова;	4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
	А _{ПК4} Определять	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
KA	грамотно применять общетеоретичес кие правила при	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
ОПКА	анализе функций современной журналистики,	5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	стиля и формы текста;	2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1

	7	Информационный характер журналистики Роль журналистики в	Лекция Практический занятие СРСП, СРС Лекция	Устно, Эссе, Коллоквиум Устно,	2,2,2
		социальном пространстве	Практический занятие СРСП, СРС	Доклад, Коллоквиум	
	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
А ПК5 Описывать и определять	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
формировать свое мировоззрение, гражданскую	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
позицию, журналистскую позицию;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
Всего: 90 часов	(3 креди	га)		·	90

2.4 Тематический план дисциплины «Разработка мобильных приложений» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		Объем в	Трудоемкость по видам занятий, час.				
№	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	CPC	
1	Подключение и использование сторонних библиотек	10		4	2	4	
2	Хранение данных.	8		3	2	3	
3	Фреймворк Core Data.	8		3	2	3	
4	. Форматы обмена данными.	9		4	2	3	
5	Маппинг данных.	11		4	2	5	
6	Клиент-серверное взаимодействие.	8		3	2	3	
7	Динамическое поведение объектов интерфейса.	12		5	2	5	
8	Фреймворки Assets Library и Photos.	10		4	2	4	
9	Карты и геолокация.	10		4	2	4	
10	Аудио.	12		4	4	4	
11	Видео	10		4	2	4	
12	Акселерометр.	10		4	2	4	
	Итого: 4 кредита, 120 часов			40	40	40	

2.3 Тематические планы дисциплины «Разработка мобильных приложений» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
----	-------------------------------------	-----------	-------------------	----------------------------	--------------------	--

		1	Подключение и использование сторонних библиотек	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
	${ m B}_{\Pi K18}$ Знать методы	3	Фреймворк Core Data.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	когда уместно использовать фоновые процессы и тревоги, и вы можете сделать это с помощью	5	Маппинг данных.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	обычного программного обеспечения В _{ПК19} Осуществлять сбор пользовательские	2	Хранение данных.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
ПКв	интерфейсы, используйте программные функции, которые обеспечивают поддержку телефонии, отправку получение SMS, управление подключениями через Wi-Fi, Bluetooth, NFC,		Форматы обмена данными	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	Впк19	6	Клиент-серверное взаимодействие.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	Осуществлять сбор пользовательские интерфейсы,	7	Динамическое поведение объектов интерфейса	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
	используйте программные функции, которые обеспечивают	9	Карты и геолокация.	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	поддержку телефонии, отправку	4	Форматы обмена данными	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	получение SMS, управление подключениями через Wi-Fi, Bluetooth, NFC,		Фреймворки Assets Library и Photos.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
ПКв	В _{ПК20} Определить конфигурацию	11	Видео.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
日	сети, использовать аппаратные	12	Акселерометр	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2

датчики,	5	Маппинг данных.	Практический		2,3,5,5
доступные для прямой связи / обратной связи через			занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	
программные интерфейсы,					
Всего: 120 часов	(4 креди	та)			120

Тематический план дисциплины «Продвижение дизайна и веб-анимации» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		Объем в	Трудое	Трудоемкость по видам занятий, час.				
No॒	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	СРС		
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2		
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6		
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4		
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6		
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6		
6	Принципы журналистики	12		4	4	4		
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6		
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6		
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3		
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3		
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2		
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2		
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30		

Тематические планы дисциплины «Продвижение дизайна и веб-анимации» в разрезе компетенций (4

приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	222
OIIKA	А пкт Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире,	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
10	общественных процессах;	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,

		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	A IIK3	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	Запоминать принципы национального интереса,	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	исторической преемственност и, информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
	А пк4 Определять	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	грамотно применять общетеоретичес кие правила при анализе	5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	функций современной журналистики, стиля и формы	2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
OIIKA	текста;	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
Ю		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А ПК5	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
	Описывать и определять формировать свое	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
	мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
	позицию;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие	Устно, Доклад	

			СРСП, СРС					
	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2			
Всего: 90 часов	Всего: 90 часов (3 кредита)							

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формировани я	Средства оценки	Объем в часа Лекц.Прак срсп,срс
		1	FOTOSHOP. Базовые операции при редактировании изображений. Инструменты выделения и рисования.	Лекция Практический занятие СРСП, СРС		10,10,8
	В _{ПК21} Владеть компьютерными и информационными технологиями	2	Текстовые эффекты: надписи огнём, льдом, кровью, болотная надпись, лазерная надпись (имитация неонового света), буквы под снегом	Лекция Практический занятие СРСП, СРС		10,10,7
		3	Текстовые эффекты: надпись металлом, хромированный текст, золотой текст, надпись из ртути, X-files надпись, буквы под водой, ржавый текст	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Зачет по практикум у 1	10,10,10
		5	Создание текстур «Дерево», «Камень» «Камуфляж», «Песчаник», «Вода» «Металл»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиу м	10,10,5
		6	Создание текстур: «Puzzle» (мозаичная поверхность), «Кирпичи», «Multicolor» (многоцветная текстура), «Гранит», «Мрамор»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиу м	10,10,12
		7	Эффекты имитации: «Имитация изображения, погружённого в воду»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиу м	10,10,10
	В _{ПК22} Знать методы базовые программы: Photoshop; Autocad; Illustration; InDesing; 3D max; Maya	8	Эффекты имитации: «Эффектный взрыв»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	8,8,8
		9	Эффекты имитации: «Эффектный взрыв»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2

		11	Создание рамок: фигурная рельефная рамка	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиу м	2,2,2
		6	Эффекты имитации: имитация штампа, имитация дождя, «Рисуем космос»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
		8	Эффекты имитации: «Имитация изображения, погружённого в воду»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		6	Эффекты имитации: имитация штампа, имитация дождя, «Рисуем космос»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиу м	10,10,12
	В _{ПК23} Уметь пользоваться графическим планшетом для отрисовки элементов	3	Текстовые эффекты: надпись металлом, хромированный текст, золотой текст, надпись из ртути, X-files надпись, буквы под водой, ржавый текст	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиу м	2,3,5,5
		2	Текстовые эффекты: надписи огнём, льдом, кровью, болотная надпись, лазерная неонового света), буквы под снегом	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиу м	2,3,5,5
ПКв		11	Создание рамок: фигурная рельефная рамка	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиу м	3,3,3
	В _{ПК23} Уметь пользоваться графическим планшетом для отрисовки элементов	1	FOTOSHOP. Базовы операции при редактировании изображений. Инструменты выделения и рисования	занятие СРСП, СРС	Реферат	10,10,10
		2	Текстовые эффекты: надписи огнём, льдом, кровью, болотная надпись, лазерная неонового света), буквы под снегом	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиу м	8,8,8
		3	Текстовые эффекты: надпись металлом, хромированный текст, золотой текст, надпись из ртути, X-files надпись, буквы под водой, ржавый текст	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	8,8,8
		5	Создание текстур: «Puzzle» (мозаичная поверхность), «Кирпичи», «Multicolor»	Лекция Практический занятие СРСП,	Устно, Доклад	10,10,10

		(многоцветная текстура), «Гранит», «Мрамор»	CPC				
	9	Эффекты имитации: «Эффектный взрыв»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе Коллоквиум			
Всего: 300 часов (10 кредита)							

Тематический план дисциплины «Компьютерная графика» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		05	Трудо	оемкость по	видам заня	гий, час.
№	Наименование темы	Объем в часах	Лекц ии	Практик а	СРСП	CPC
1	FOTOSHOP. Базовые операции при редактировании изображений. Инструменты выделения и рисования.	30		10	10	10
2	Текстовые эффекты: надписи огнём, льдом, кровью, болотная надпись, лазерная надпись (имитация неонового света), буквы под снегом	30		10	10	10
3	Текстовые эффекты: надпись металлом, хромированный текст, золотой текст, надпись из ртути, X-files надпись, буквы под водой, ржавый текст	28		3	2	3
4	Создание текстур: «Дерево», «Камень», «Камуфляж», «Песчаник», «Вода», «Металл»	30		10	10	10
5	Создание текстур: «Puzzle» (мозаичная поверхность), «Кирпичи», «Multicolor» (многоцветная текстура), «Гранит», «Мрамор»	30		10	10	10
6	Эффекты имитации: имитация штампа, имитация дождя, «Рисуем космос»	30		10	10	10
7	Эффекты имитации: «Имитация отражения в воде»	22		8	6	8
8	Эффекты имитации: «Имитация изображения, погружённого в воду»	14		5	4	5
9	Эффекты имитации: «Эффектный взрыв»	15		5	3	7
10	Создание рамок: градиентная рамка, художественная рамка	17		5	7	7
11	Создание рамок: фигурная рельефная рамка	25		10	5	10
12	Имитация объёма: трехмерное преобразование.	27		10	7	10
13	Школа высшего мастерства: туманный пейзаж, птичье перо	30		10	10	10
14	Школа высшего мастерства: облака или дым.	30		10	10	10
15	Школа высшего мастерства: Техника рисования	28		3	2	3
	Итого: 10 кредита, 300 часов			50	50	50

2.3 Тематические планы дисциплины «Компьютерное моделирование» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А пкі Различать место и роль предмета журналистики в	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2

	творческом мире, общественных процессах;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3	
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2	
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,	
	А пкз Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственност и, информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2	
		6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2	
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2	
		9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2	
		искусстве публичного	искусстве публичного	4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2	
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3	
	А _{ПК4} Определять	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2	
ОПКА	грамотно применять общетеоретичес кие правила при анализе	5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2	
100	анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1	
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2	

	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
А ПК5 Описывать и определять	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
формировать свое мировоззрение, гражданскую	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
позицию, журналистскую позицию;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	222
Всего: 90 часов	(3 креди	та)	<u> </u>	·	90

2.4 Тематический план дисциплины «Компьютерное моделирование» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		Объем в	Трудое	Трудоемкость по видам занятий, час.				
№	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	CPC		
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2		
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6		
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4		
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6		
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6		
6	Принципы журналистики	12		4	4	4		
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6		
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6		
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3		
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3		
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2		
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2		
	Итого: 3 кредита, 90 часов	·		30	30	30		

		05	Трудоег	Трудоемкость по видам занятий, час.				
№	Наименование темы	Объем в часах	Лекции	Практик а	СРСП	СРС		
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2		
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6		
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4		
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6		
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6		
6	Принципы журналистики	12		4	4	4		
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6		
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6		
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3		
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3		
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2		
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2		
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30		

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	222
	А _{ПКІ} Различать место и	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
ОПКА		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
			4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум
	А _{ПК3} Запоминать принципы национального	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	интереса, исторической преемственност и,	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2

	информационно й безопасности в искусстве публичного	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	слова;	4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	А _{ПК4} Определять	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	грамотно применять общетеоретичес кие правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
ОПКА		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
	А ПК5 Описывать и определять	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
	формировать свое мировоззрение, гражданскую	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
	позицию, журналистскую позицию;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	222
	Всего: 90 часов	(3 креди	та)			90

		Объем в	Трудоев	мкость по ві	идам заняти	й, час.
№	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	CPC
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Инфографика и PR в арт индустрии» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
	А _{ПК1} Различать место и	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
ОПКА		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А пкз Запоминать принципы национального	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	интереса, исторической преемственност и,	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2

	информационно й безопасности в искусстве публичного	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	слова;	4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	A _{ПК4} Определять	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	грамотно применять общетеоретичес кие правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
ОПКА		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
	А ПК5 Описывать и определять	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
	формировать свое мировоззрение, гражданскую	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
	позицию, журналистскую позицию;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
	Всего: 90 часов	(3 креди	та)			90

		Объем в	Трудоев	мкость по ві	идам заняти	ій, час.
№	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	CPC
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Өнер индустриясында жарнама және PR/ Реклама и PR в арт индустрии/ Advertising and PR in the art industry» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
	А _{ПКІ} Различать место и	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
OIIKA		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А пкз Запоминать принципы национального	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	интереса, исторической преемственност и,	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2

	информационно й безопасности в искусстве публичного	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	слова;	4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	A _{ПК4} Определять	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	грамотно применять общетеоретичес кие правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
ОПКА		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
	А ПК5 Описывать и определять	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
	формировать свое мировоззрение, гражданскую	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
	позицию, журналистскую позицию;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
	Всего: 90 часов	(3 креди	та)			90

		Объем в	Трудоев	мкость по ві	идам заняти	й, час.
№	Наименование темы	часах	Лекции	Практик а	СРСП	CPC
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Өнер индустриясында жарнама және PR/ Реклама и PR в арт индустрии/ Advertising and PR in the art industry» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
	А _{ПК1} Различать место и роль предмета	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	журналистики в творческом мире, общественных процессах;	5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
ОПКА		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А пкз Запоминать принципы национального	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	интереса, исторической преемственност и,	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2

	информационно й безопасности в искусстве публичного	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
	слова;	4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	А _{ПК4} Определять	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	грамотно применять общетеоретичес кие правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
ОПКА		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
	А ПК5 Описывать и определять	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
	формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	222
	Всего: 90 часов	(3 креди	та)			90

2.4 Тематический план дисциплины «Event management» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

		06	Трудое	мкость по ві	ідам заняти	ій, час.
№	Наименование темы	Объем в часах	Лекции	Практик а	СРСП	CPC
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

2.3 Тематические планы лисциплины «Event management» в разрезе компетенций (4 приложение)

пк	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
		1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	222
ЭПКА	А пкі Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире,		Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
ПО		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,

		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	A IIK3	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	Запоминать принципы национального интереса,	7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	исторической преемственност и, информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
	А пк4 Определять грамотно применять общетеоретичес кие правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
OIIKA		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
Ю		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А ПК5	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
	Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие	Устно, Доклад	

			СРСП, СРС		
	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	222
Всего: 90 часов (3 кредита)					90