

Қазақстан Республикасының Президенті
Қазақстан Республикасының Премьер-Министрі
Қазақстан Республикасының Министірлер Кабинетінің
26.03.2024 г.

26.03.2024 года, протокол №9

Алматы 2024 г.

РАЗРАБОТАНО:

Руководители образовательной программы «6B02180 – Медиажурналистика»:

1. Сатыбалдиева Ф.Ә. – заведующая кафедрой «Компьютерные технологии»

Составители:

Члены кафедры:

1. Сатыбалдиева Ф.Ә. – зав. кафедрой «Компьютерные технологии» 

2. Жумангалиева И.К. – ст. преподаватель каф. «Компьютерные технологии»

Представители работодателей :

1. Таужарық Т. – «Қазақ әдебиеті»  (подпись)

2. Өміржан Әбдіхалықұлы – «Arasha.kz»  (подпись)

Обсужден и одобрен на заседании кафедры «Компьютерные технологии»

Протокол № ____ от «__» ____ 2024ж.

Рекомендовано учебно-методической секцией кафедры

«__» ____ 2024 г., протокол № ____

Председатель  Алтекова И.С.

Содержание модульной образовательной программы

I. Описание образовательной программы

1. Цель ОП
2. Карта направления подготовки в рамках образовательной программы
3. Квалификационная характеристика выпускника

II. Требования к содержанию образовательной программы

1. Карта/Профиль компетенций
2. Карта учебного модуля по формированию компетенции
3. Тематические планы дисциплин в разрезе компетенций
4. Тематические планы дисциплин с указанием трудоемкости по видам занятий

III. Содержание образовательной программы

Структура модульной образовательной программы (МОП по всем траекториям и направлениям подготовки)

Модульная образовательная программа имеет следующую структуру:

IV. Описание образовательной программы:

- цель ОП;
- карта направления подготовки в рамках образовательной программы;
- квалификационная характеристика выпускника.

V. Требования к содержанию образовательной программы.

- Карта/Профиль компетенций. (Приложение 1)¹;
- Карта учебного модуля по формированию компетенции. (Приложение 2);
- Матрица компетенций/дисциплин (Приложение 3 вспомогательное в МОП не вставляется);
- Тематические планы дисциплин в разрезе компетенций (Приложение 4);
- Тематические планы дисциплин с указанием трудоемкости по видам занятий (Приложение 5);

VI. Содержание образовательной программы (ТУП).

¹ Красным выделены приложения, составленные ранее, на которые необходимо опираться при составлении Приложений 4 и 5.

**1. Описание образовательной программы по направлению подготовки
6B02180 –Медиажурналистика**

Цель ОП	Формирование высокообразованной личности, способной к профессиональному росту и мобильности, обладающей ключевыми и профессиональными компетенциями в области средств массовой коммуникации, а также способной решать профессиональные задачи в сфере медиажурналистики.
Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы	
Код и наименование области образования:	6B02 Искусство и гуманитарные науки
Код и наименование направления подготовки	6B021 – Искусство
Код и наименование образовательной программы	6B02180 –Медиажурналистика
Квалификационная характеристика выпускника	
Академическая степень	Бакалавр искусства
Перечень должностей специалиста	Бренд-менеджер пространств, территорий, Digital-стратег, Event-менеджер (менеджер развлечений), GR-менеджер, IT-евангелист (ИТ-проповедник), PR-менеджер, SMM-менеджер, Агент рекламный
Область профессиональной деятельности	Средства массовой информации радиовещание, информационные агентства, интернет-СМИ), а также смежные информационно-коммуникационные сферы (издательства, пресс-службы, интернет ТВ, рекламные и агентства по связям с общественностью).
Объект профессиональной деятельности	- Пресса (печатная журналистика) - Радиожурналистика - Тележурналистика - Интернет-журналистика - Фотожурналистика - Журналистика погружения - Информационные жанры - Аналитические жанры
Функции профессиональной деятельности	-определять доминирующие функции в реальной практике медиажурналистской деятельности, исходя из условий работы в конкретных СМИ, - основную миссию медиажурналиста как профессионала информационной деятельности; - навыками адаптации собственных теоретических знаний в медиажурналистской профессии к реалиям информационной деятельности в конкретный период времени и в конкретном медиа; -приемами создания медиажурналистского произведения общественной значимости; - алгоритмами написания соответствующего медиажурналистского произведения заданного формата и жанра с доминированием конкретной функции медиажурналистики.
Виды профессиональной деятельности	-проективная, планирующая, -медиажурналистика авторская, -редакторская, -социально-организаторская, -производственно-технологическая, которые осуществляются в их рамках определенного набора профессиональных задач.

2. Требования к содержанию образовательной программы.

2.1 Карта/Профиль компетенций

Наименование компетенции	Профессиональные компетенции	Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций)	Результаты обучения (единицы компетенций)	Дисциплины модуля Дисциплины модуля
Демонстрирует знание и понимание событий и процессов современности на основе историко-философских знаний, культурологического и общественно-политического мировоззрения, психолого-правовых аспектов профессиональной самореализации в условиях глобализации и межкультурного взаимодействия	Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии	Қазақстан тарихы/ История Казахстана/ History of Kazakhstan	Способность анализировать и интерпретировать актуальные события с использованием историко-философских подходов.	
		Философия/ Философия/ Philosophy	Историко-философские знания: Освоение ключевых концепций и теорий, относящихся к истории и философии, применимых к современным явлениям.	
Демонстрирует компетенции в сфере деловой (профессиональной) коммуникации в полиязычной среде, а также имеет взгляд на общую культуру мира.	Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии	Шетел тілі/ Иностранный язык/ Foreign language	Владение несколькими языками, что позволяет общаться с разнообразными аудиториями и использовать различные медиаформаты	
		Қазақ (орыс) тілі/ Казахский (русский) язык/ Kazakh (Russian) language	Способность адаптировать содержание и стиль коммуникации в зависимости от языковой и культурной среды.	
		Ақпараттық коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на	Профессиональная коммуникация: • Умение эффективно взаимодействовать с коллегами,	

		английском языке) / Information and communication technologies (in English)	клиентами и аудиторией в различных медиаплатформа х. • Способн ость формулировать и передавать информацию ясно и убедительно, учитывая особенности целевой аудитории.	
Владеет навыками информационного менеджмента и основами предпринимательств в сфере культуры и искусства, креативной индустрии	Әлеуметтік-саяси/ Социально- политический	Мәдениеттану/ Культурология/ Cultural Studies	Общая культура мира:	
		Әлеуметтану/ Социология/ Sociology	Осознание основных культурных трендов и мировых событий, влияющих на медиапейзаж и общественное мнение.	
		Саясаттану/ Политология/ Political study	Умение анализировать влияние глобальных культурных процессов на местные сообщества и медиапрактики.	
		Психология/ Психология/ Psycology	Способность адаптироваться к быстро меняющимся условиям медиасреды и требованиям аудитории.	
	Құқықтық- басқарушылық/ Управленческо- правовой	Құқық негіздері/ Основы права/ Law Institutes	Общая культура мира: • Осознани е основных культурных трендов и мировых событий, влияющих на медиапейзаж и	

			общественное мнение. • Умение анализировать влияние глобальных культурных процессов на местные сообщества и медиапрактики.	
Владет навыками информационного менеджмента и основами предпринимательств в сфере культуры и искусства, креативной индустрии		Зияткерлік меншік/ Интеллектуальная собственность/ Intellectual property	Креативная индустрия: Понимание специфики креативной индустрии, включая медиа, искусство, дизайн и другие связанные области. Способность интегрировать креативные подходы в журналистскую практику и медиапроекты.	
		Қазіргі Қазақстанның өзекті мәселелері/ Актуальные проблемы современного Казахстана/ Actual problems of modern Kazakhstan	Способность использовать исторические примеры для объяснения современных медийных трендов.	
		Кәсіпкерлік негіздері/ Основы предпринимательства/ Fundamentals of entrepreneurship		
	Оригинальные творческие решения: • Умение генерировать и развивать идеи для создания интерактивного контента, учитывая интересы и потребности аудитории. Способность интегрировать креативные подходы в процесс разработки медиапроектов.	Өнер саласындағы менеджмент/ Менеджмент в сфере искусства/ Management in the sphere of Art		

	Маркетинг и продвижение: Знание методов и стратегий маркетинга в сфере культуры и искусства, включая использование цифровых технологий.	Өнер саласындағы маркетинг/ Маркетинг в сфере искусства/ Art Marketing		
		Дене шынықтыру/ Физическая культура/ Physical training		
Моделирует процессы в области информационно-коммуникационных технологий; знает принципы информационной и сетевой безопасности и основ компьютерного моделирования и компьютерной графики, снимает и монтирует аудио и видео материалы, фотографировать.	Сұхбат және жоба жасау / Интервью и проектная деятельность / Interview and project activities	Сұхбаттың теориясы мен тәжірибесі / Теория и практика интервью/ Theory and practice of interviews	Умение моделировать и оптимизировать процессы создания и распространения медиаконтента с использованием современных ИКТ.	
		Жоба жасау негіздері (журналистикада) / Основы проектной деятельности (в журналистике) / Fundamentals of project activity (in journalism)	Освоение основ компьютерного моделирования для создания и анализа медийных проектов.	
Разрабатывает оригинальные творческие, технологические и технические решения для достижения творческих задач по созданию интерактивного контента владея ИТ навыками: разработка мобильных и веб приложений, создание анимации, визуальных спецэффектов	Журналистика кіріспе және жазу	Журналистикаға кіріспе/ Введение в журналистику/ Introduction to journalism	Оригинальные творческие решения: Умение генерировать и развивать идеи для создания интерактивного контента, учитывая интересы и потребности аудитории. Способность интегрировать креативные подходы в процесс разработки медиапроектов.	
		Жазу дағдылары/ Навыки написания текста/ Writing skills	Знание этических норм и стандартов журналистики в	

			контексте культурных событий. Умение соблюдать правила и практики, обеспечивающие объективность и честность в освещении событий.	
Обеспечивает профессиональное журналистское сопровождение концертов и культурно-массовых зрелищ любой жанровой принадлежности.	Журналистика салалары / Виды журналистики	Шет елдік журналистика/ Зарубежная журналистика/ Foreign Journalism	Навыки написания анонсов, рецензий и статей о культурных событиях, включая использование актуальных жанров и форматов. Умение вести репортажи и интервью с участниками, организаторами и зрителями на месте события	
		Әлем журналистикасының тарихы/ История мировой журналистики/ History of World Journalism	Знание этических норм и стандартов журналистики в контексте культурных событий.	
		Мультимедиялық журналистика/ Мультимедийная журналистика/ Multimedia Journalism	Знание основ съемки и монтажа видеоматериалов с концертов и мероприятий, включая работу с различными форматами.	
		Журналистика және мультимедия теориясы/ Теория журналистики и мультимедий / Theory of Journalism and Multimedia	Знание основ съемки и монтажа видеоматериалов с концертов и мероприятий, включая работу	

			с различными форматами.	
		Веб-қосымшаларды әзірлеу және жобалау/ Разработка и проектирование веб- приложений/ Development and design of web applications	Способность проводить анализ культурных мероприятий, включая их значение и влияние на общество и культуру.	
		Телевизиялық бағдарламалардың IT шешімі/ IT решение телевизионных программ/ IT decision of telecasts	Умение взаимодействова ть с другими членами команды, включая организаторов, технических специалистов и других журналистов, для обеспечения качественного освещения события. Способность координировать свои действия с различными участниками процесса.	
Применяет на практике особенности «Data		Блог саласындағы журналистика/ Журналистика блог сферы/ Journalism of the blogosphere	Сбор информации: Умение использовать различные источники информации, включая открытые данные, интервью, опросы и социальные сети. Способность применять методы исследования и анализа для сбора актуальной и	

журналистики», специфику применения данных в аналитической и исследовательской журналистике, специфики и инструментов визуализации данных.	Жаңашыл журналистика /Иновационная журналистика		достоверной информации	
		Интернет-журналистика и блоги	Навыки систематизации и анализа собранных данных с использованием цифровых инструментов. Умение интерпретировать информацию и выявлять ключевые моменты для дальнейшей работы.	
		Фактчекинг/ Фактчекинг/ Factchecking	Знание методов проверки фактов и источников информации, включая использование специализированных ресурсов и инструментов. Способность критически оценивать достоверность информации и выявлять дезинформацию.	
		Медиадизайн және Big date/ Медиадизайн и Big date/ Media design and Big date	Распространение информации: - Умение разрабатывать стратегии и подходы для эффективного распространения контента в цифровых платформах, включая социальные медиа и новостные сайты. - Способность адаптировать информацию	

			под различные форматы и аудитории для максимального охвата.	
		Тергеу журналистикасы/ Расследовательская журналистика/ Investigating journalism	Цели цифровой журналистики: Понимание специфики и задач цифровой журналистики, включая интерактивность, визуализацию данных и использование мультимедийных форматов.	
		Криминальды журналистика/ Криминальная журналистика/ Crime journalism	Навыки систематизации и анализа собранных данных с использованием цифровых инструментов.	
		Мобильді қосымшаларды әзірлеу/ Разработка мобильных приложений/ Development of mobile applications	Способность разрабатывать контент, который соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории.	
		Дизайнды ілгерілету және веб-анимация/ Продвижение дизайна и веб-анимация/ Motion design and web animation	Анализ и развитие компетенций: Умение анализировать свои собственные навыки и определять области для улучшения в процессе сбора и обработки информации.	
		Компьютерлік графика/ Компьютерная	Способность разрабатывать контент, который	.

		графика/ Computer graphic	соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории	
		Компьютерлік модельдеу/ Компьютерное моделирование/ Computer modelling	Способность работать в команде, делиться опытом и учиться у других специалистов в области цифровой журналистики.	
		Монтаж/ Монтаж/ Installation	Умение создавать и обрабатывать фотографии, отражающие атмосферу событий.	
Анализирует и развивать умения и компетенции по сбору, обработке, фактчекингу, распространению информации для достижения целей цифровой журналистики.	Дипломатия, блоггинг және криптоқорғау/ Дипломатия, блоггинг и криптозащита/ Diplomacy, blogging and cryptography	Телеарнадағы инфографика/ Инфографика на ТВ/ Infographics on TV	Способность адаптировать материалы под различные аудитории и форматы (текст, видео, инфографика).	
		Өнер индустриясында жарнама және PR/ Реклама и PR в арт индустрии/ Advertising and PR in the art industry	Способность разрабатывать стратегии сбора информации, адаптированные к различным форматам цифровой журналистики.	
		Event management/ Event management/ Event management	Знание методов проверки фактов и источников информации, включая использование специализированных ресурсов и инструментов.	
		Оператор шеберлігі/ Мастерство оператора/ Cinematography	Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через	

			цифровые платформы (сайты, социальные медиа, блоги).	
		Телеоператор шеберлігі/ Мастерство телеоператора/ Skills of telereporter	Понимание принципов и задач цифровой журналистики, включая интерактивность и мультимедийность контента.	
		Экрандық сөз сөйлеу техникасы және мәдениеті / Культура и техника экранной речи / Culture and technology of screen speech	Умение использовать разнообразные источники данных, включая социальные медиа, базы данных и интервью	
		Журналист этикасы/ Этика журналиста/ Journalist Ethics	Умение создавать контент, который отвечает современным требованиям и ожиданиям аудитории.	
		БАҚ-та ақпараттық қауіпсіздік/ Информационная безопасность в СМИ/ Information security in the media	Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через цифровые платформы (сайты, социальные медиа, блоги).	
		Журналистиканың құқықтық негіздері/ Правовые нормы журналистики/ Legal rules of journalism	Способность критически оценивать достоверность информации и выявлять дезинформацию.	
		Конвергенттік журналистика/ Конвергентная журналистика/ Convergent journalism	Сбор информации: Умение использовать разнообразные источники данных, включая социальные медиа, базы данных и интервью.	

		Интерактивті Data-журналистика/ Интерактивная Data-журналистика/ Interactive data-journalism	Способность разрабатывать стратегии сбора информации, адаптированные к различным форматам цифровой журналистики.	
		Медиа сараптама/ Медиа анализ/ Media analysis	Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через цифровые платформы (сайты, социальные медиа, блоги).	
Владеет навыками трансформации контента с применением конвергентных и мультимедийных технологий.		DATA журнализм: модельдер мен технологиялар/ DATA журнализм: модели и технологии/ DATA journalism: models and technologies	Сбор информации: Умение использовать различные источники информации, включая открытые данные, интервью, опросы и социальные сети.	
		Smart журналистика: машиналық оқу және нейрондық желілер/ Smart журналистика: Машинное обучение и нейронные сети/ Smart journalism: Machine learning and neural networks	Навыки систематизации и анализа собранных данных с использованием цифровых инструментов.	
		Журналистика және жасанды интеллект/ Журналистика и искусственный интеллект/ Journalism and AI	Способность критически оценивать достоверность информации и выявлять дезинформацию.	
		Data mining және аналитикалық журналистика/ Data mining и аналитическая журналистика/ Data mining and analytical journalism	Умение разрабатывать стратегии и подходы для эффективного распространения контента в цифровых платформах, включая социальные медиа и новостные сайты	
		Data сауаттылық және сторителлинг/ Data грамотность и сторителлинг/ Data literacy and storytelling	Способность адаптировать информацию под различные форматы и	

			аудитории для максимального охвата.	
		Цифрлық медиадағы Big data/ Big data в цифровых медиа/ Big data in digital media	Цели цифровой журналистики: Понимание специфики и задач цифровой журналистики, включая интерактивность, визуализацию данных и использование мультимедийных форматов.	
		Фотожурналистика/ Фотожурналистика/ Photojournalism	Способность разрабатывать контент, который соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории.	
		Клиптердің, жарнамалық роликтердің режиссурасы/ Режиссура клипов, рекламных роликов/ Directing clips, game commercials	Знание методик редактирования текстов различных стилей и жанров (новости, репортажи, аналитические материалы)	
		Талдамалы журналистика/ Аналитическая журналистика/ Analytical journalism	Анализ и развитие компетенций: • Умение анализировать свои собственные навыки и определять области для улучшения в процессе сбора и обработки информации.	
		Компьютерлік лингвистика және мәтіндік анализ/ Компьютерная лингвистика и текстовый анализ/ Computational linguistics and text analysis	Редактирование текстов: Знание методик редактирования текстов различных стилей и жанров (новости, репортажи, аналитические материалы). Способность улучшать качество текста, придавать ему логичность и структурированность	

2.2 Карта учебного модуля по формированию компетенции

Наименование компетенции	Профессиональные компетенции	Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций)	Результаты обучения (единицы компетенций)	Дисциплины модуля Дисциплины модуля
Демонстрирует знание и понимание событий и процессов современности на основе историко-философских знаний, культурологического и общественно-политического мировоззрения, психолого-правовых аспектов профессиональной самореализации в условиях глобализации и межкультурного взаимодействия	Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии	Қазақстан тарихы/ История Казахстана/ History of Kazakhstan	Способность анализировать и интерпретировать актуальные события с использованием историко-философских подходов.	
		Философия/ Философия/ Philosophy	Историко-философские знания: Освоение ключевых концепций и теорий, относящихся к истории и философии, применимых к современным явлениям.	
Демонстрирует компетенции в сфере деловой (профессиональной) коммуникации в полиязычной среде, а также имеет взгляд на общую культуру мира.	Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар/ Полиязычная подготовка и информационные технологии	Шетел тілі/ Иностранный язык/ Foreign language	Владение несколькими языками, что позволяет общаться с разнообразными аудиториями и использовать различные медиаформаты	
		Қазақ (орыс) тілі/ Казахский (русский) язык/ Kazakh (Russian) language	Способность адаптировать содержание и стиль коммуникации в зависимости от языковой и культурной среды.	
		Ақпараттық коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information and communication technologies (in English)	Профессиональная коммуникация: • Умение эффективно взаимодействовать с коллегами, клиентами и аудиторией в различных медиаплатформах. • Способность формулировать и передавать информацию ясно и убедительно,	

			учитывая особенности целевой аудитории.	
Владеет навыками информационного менеджмента и основами предпринимательств в сфере культуры и искусства, креативной индустрии	Әлеуметтік-саяси/ Социально-политический	Мәдениеттану/ Культурология/ Cultural Studies	Общая культура мира:	
		Әлеуметтану/ Социология/ Sociology	Осознание основных культурных трендов и мировых событий, влияющих на медиаландшафт и общественное мнение.	
		Саясаттану/ Политология/ Political study	Умение анализировать влияние глобальных культурных процессов на местные сообщества и медиaprактики.	
		Психология/ Психология/ Psychology	Способность адаптироваться к быстро меняющимся условиям медиасреды и требованиям аудитории.	
	Құқықтық-басқарушылық/ Управленческо-правовой	Құқық негіздері/ Основы права/ Law Institutes	Общая культура мира: • Осознание основных культурных трендов и мировых событий, влияющих на медиаландшафт и общественное мнение. • Умение анализировать влияние глобальных культурных процессов на местные сообщества и медиaprактики.	
Владеет навыками информационного менеджмента и основами предпринимательств в сфере культуры и искусства, креативной индустрии		Зияткерлік меншік/ Интеллектуальная собственность/ Intellectual property	Креативная индустрия: Понимание специфики креативной индустрии, включая медиа, искусство, дизайн и другие связанные области.	

			Способность интегрировать креативные подходы в журналистскую практику и медиапроекты.	
		Қазіргі Қазақстанның өзекті мәселелері/ Актуальные проблемы современного Казахстана/ Actual problems of modern Kazakhstan	Способность использовать исторические примеры для объяснения современных медийных трендов.	
		Кәсіпкерлік негіздері/ Основы предпринимательства/ Fundamentals of entrepreneurship		
	Оригинальные творческие решения: Умение генерировать и развивать идеи для создания интерактивного контента, учитывая интересы и потребности аудитории. Способность интегрировать креативные подходы в процесс разработки медиапроектов.	Өнер саласындағы менеджмент/ Менеджмент в сфере искусства/ Management in the sphere of Art		
	Маркетинг и продвижение: Знание методов и стратегий маркетинга в сфере культуры и искусства, включая использование цифровых технологий.	Өнер саласындағы маркетинг/ Маркетинг в сфере искусства/ Art Marketing		
		Дене шынықтыру/ Физическая культура/ Physical training		
Моделирует процессы в области информационно-коммуникационных технологий; знает принципы информационной и сетевой безопасности и основ компьютерного моделирования и компьютерной графики, снимает и монтирует аудио и видео материалы, фотографировать.	Сұхбат және жоба жасау / Интервью и проектная деятельность / Interview and project activities	Сұхбаттың теориясы мен тәжірибесі / Теория и практика интервью/ Theory and practice of interviews	Умение моделировать и оптимизировать процессы создания и распространения медиаконтента с использованием современных ИКТ.	
		Жоба жасау негіздері (журналистикада) / Основы проектной деятельности (в журналистике) / Fundamentals of project activity (in journalism)	Освоение основ компьютерного моделирования для создания и анализа медийных проектов.	

Разрабатывает оригинальные творческие, технологические и технические решения для достижения творческих задач по созданию интерактивного контента владея ИТ навыками: разработка мобильных и веб приложений, создание анимации, визуальных спецэффектов	Журналистика кіріспе және жазу	Журналистикаға кіріспе/ Введение в журналистику/ Introduction to journalism	Оригинальные творческие решения: Умение генерировать и развивать идеи для создания интерактивного контента, учитывая интересы и потребности аудитории. Способность интегрировать креативные подходы в процесс разработки медиапроектов.	
		Жазу дағдылары/ Навыки написания текста/ Writing skills	Знание этических норм и стандартов журналистики в контексте культурных событий. Умение соблюдать правила и практики, обеспечивающие объективность и честность в освещении событий.	
Обеспечивает профессиональное журналистское сопровождение	Журналистика салалары / Виды журналистики	Шет елдік журналистика/ Зарубежная журналистика/ Foreign Journalism	Навыки написания анонсов, рецензий и статей о культурных событиях, включая использование актуальных жанров и форматов. Умение вести репортажи и интервью с участниками, организаторами и зрителями на месте события	
		Әлем журналистикасының тарихы/ История мировой журналистики/ History of World Journalism	Знание этических норм и стандартов журналистики в контексте культурных событий.	

концертов и культурно-массовых зрелищ любой жанровой принадлежности.		Мультимедиялық журналистика/ Мультимедийная журналистика/ Multimedia Journalism	Знание основ съемки и монтажа видеоматериалов с концертов и мероприятий, включая работу с различными форматами.	
		Журналистика және мультимедия теориясы/ Теория журналистики и мультимедий / Theory of Journalism and Multimedia	Знание основ съемки и монтажа видеоматериалов с концертов и мероприятий, включая работу с различными форматами.	
		Веб-қосымшаларды әзірлеу және жобалау/ Разработка и проектирование веб-приложений/ Development and design of web applications	Способность проводить анализ культурных мероприятий, включая их значение и влияние на общество и культуру.	
		Телевизиялық бағдарламалардың IT шешімі/ IT решение телевизионных программ/ IT decision of telecasts	Умение взаимодействовать с другими членами команды, включая организаторов, технических специалистов и других журналистов, для обеспечения качественного освещения события. Способность координировать свои действия с различными участниками процесса.	
		Блог саласындағы журналистика/ Журналистика блог сферы/ Journalism of the blogosphere	Сбор информации: Умение использовать различные источники информации, включая открытые данные, интервью, опросы и социальные сети. Способность применять методы исследования и анализа для сбора актуальной и	

Применяет на практике особенности «Data журналистики», специфику применения данных в аналитической и исследовательской журналистике, специфики и инструментов визуализации данных.	Жаңашыл журналистика /Инновационная журналистика		достоверной информации	
		Интернет-журналистика и блоги	Навыки систематизации и анализа собранных данных с использованием цифровых инструментов. Умение интерпретировать информацию и выявлять ключевые моменты для дальнейшей работы.	
		Фактчекинг/ Фактчекинг/ Factchecking	Знание методов проверки фактов и источников информации, включая использование специализированных ресурсов и инструментов. Способность критически оценивать достоверность информации и выявлять дезинформацию.	
		Медиадизайн және Big date/ Медиадизайн и Big date/ Media design and Big date	Распространение информации: • Умение разрабатывать стратегии и подходы для эффективного распространения контента в цифровых платформах, включая социальные медиа и новостные сайты. • Способность адаптировать информацию под различные форматы и аудитории для максимального охвата.	

		Тергеу журналистикасы/ Расследовательская журналистика/ Investigating journalism	Цели цифровой журналистики: • Понимание специфики и задач цифровой журналистики, включая интерактивность, визуализацию данных и использование мультимедийных форматов.	
		Криминалды журналистика/ Криминальная журналистика/ Crime journalism	Навыки систематизации и анализа собранных данных с использованием цифровых инструментов.	
		Мобильді қосымшаларды әзірлеу/ Разработка мобильных приложений/ Development of mobile applications	Способность разрабатывать контент, который соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории.	
		Дизайнды ілгерілету және веб-анимация/ Продвижение дизайна и веб-анимация/ Motion design and web animation	Анализ и развитие компетенций: Умение анализировать свои собственные навыки и определять области для улучшения в процессе сбора и обработки информации.	
		Компьютерлік графика/ Компьютерная графика/ Computer grafic	Способность разрабатывать контент, который соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории	.
		Компьютерлік модельдеу/ Компьютерное моделирование/ Computer modelling	Способность работать в команде, делиться опытом и учиться у других специалистов в области цифровой журналистики.	

		Монтаж/ Монтаж/ Installation	Умение создавать и обрабатывать фотографии, отражающие атмосферу событий.	
Анализирует и развивать умения и компетенции по сбору, обработке, фактчекингу, распространению информации для достижения целей цифровой журналистики.	Дипломатия, блоггинг және криптоқорғау/ Дипломатия, блоггинг и криптозащита/ Diplomacy, blogging and cryptography	Телеарнадағы инфографика/ Инфографика на ТВ/ Infographics on TV	Способность адаптировать материалы под различные аудитории и форматы (текст, видео, инфографика).	.
		Өнер индустриясында жарнама және PR/ Реклама и PR в арт индустрии/ Advertising and PR in the art industry	Способность разрабатывать стратегии сбора информации, адаптированные к различным форматам цифровой журналистики.	
		Event management/ Event management/ Event management	Знание методов проверки фактов и источников информации, включая использование специализированных ресурсов и инструментов.	
		Оператор шеберлігі/ Мастерство оператора/ Cinematography	Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через цифровые платформы (сайты, социальные медиа, блоги).	
		Телеоператор шеберлігі/ Мастерство телеоператора/ Skills of telereporter	Понимание принципов и задач цифровой журналистики, включая интерактивность и мультимедийность контента.	
		Экрандық сөз сөйлеу техникасы және мәдениеті / Культура и техника экранной речи / Culture and technology of screen speech	Умение использовать разнообразные источники данных, включая социальные медиа, базы данных и интервью	

		Журналист этикасы/ Этика журналиста/ Journalist Ethics	Умение создавать контент, который отвечает современным требованиям и ожиданиям аудитории.	
		БАҚ-та ақпараттық қауіпсіздік/ Информационная безопасность в СМИ/ Information security in the media	Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через цифровые платформы (сайты, социальные медиа, блоги).	
		Журналистиканың құқықтық негіздері/ Правовые нормы журналистики/ Legal rules of journalism	Способность критически оценивать достоверность информации и выявлять дезинформацию.	
		Конвергенттік журналистика/ Конвергентная журналистика/ Convergent journalism	Сбор информации: Умение использовать разнообразные источники данных, включая социальные медиа, базы данных и интервью.	
		Интерактивті Data-журналистика/ Интерактивная Data-журналистика/ Interactive bate-journalism	Способность разрабатывать стратегии сбора информации, адаптированные к различным форматам цифровой журналистики.	
		Медиа сараптама/ Медиа анализ/ Media analysis	Умение разрабатывать стратегии для эффективного распространения контента через цифровые платформы (сайты, социальные медиа, блоги).	
	Владеет навыками трансформации контента с применением конвергентных и	DATA журнализм: модельдер мен технологиялар/ DATA журнализм: модели и технологии/ DATA	Сбор информации: Умение использовать различные источники информации,	

мультимедийных технологий.		journalism: models and technologies	включая открытые данные, интервью, опросы и социальные сети.	
		Smart журналистика: машиналық оқу және нейрондық желілер/ Smart журналистика: Машинное обучение и нейронные сети/ Smart journalism: Machine learning and neural networks	Навыки систематизации и анализа собранных данных с использованием цифровых инструментов.	
		Журналистика және жасанды интеллект/ Журналистика и искусственный интеллект/ Journalism and AI	Способность критически оценивать достоверность информации и выявлять дезинформацию.	
		Data mining және аналитикалық журналистика/ Data mining и аналитическая журналистика/ Data mining and analytical journalism	Умение разрабатывать стратегии и подходы для эффективного распространения контента в цифровых платформах, включая социальные медиа и новостные сайты	
		Data сауаттылық және сторителлинг/ Data грамотность и сторителлинг/ Data literacy and storytelling	Способность адаптировать информацию под различные форматы и аудитории для максимального охвата.	
		Цифрлық медиадағы Big data/ Big data в цифровых медиа/ Big data in digital media	Цели цифровой журналистики: Понимание специфики и задач цифровой журналистики, включая интерактивность, визуализацию данных и использование мультимедийных форматов.	
		Фотожурналистика/ Фотожурналистика/ Photojournalism	Способность разрабатывать контент, который соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории.	

		Клиптердің, жарнамалық роликтердің режиссурасы/ Режиссура клипов, рекламных роликов/ Directing clips, game commercials	Знание методик редактирования текстов различных стилей и жанров (новости, репортажи, аналитические материалы)	
		Талдамалы журналистика/ Аналитическая журналистика/ Analytical journalism	Анализ и развитие компетенций: • Умение анализировать свои собственные навыки и определять области для улучшения в процессе сбора и обработки информации.	
		Компьютерлік лингвистика және мәтіндік анализ/ Компьютерная лингвистика и текстовый анализ/ Computational linguistics and text analysis	Редактирование текстов: Знание методик редактирования текстов различных стилей и жанров (новости, репортажи, аналитические материалы). Способность улучшать качество текста, придавать ему логичность и структурированность	

Тематические планы дисциплины

2.4 Тематический план дисциплины «Сұхбат және жоба жасау / Интервью и проектная деятельность / Interview and project activities» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
Итого: 3 кредита, 90 часов				30	30	30

2.2 Тематические планы дисциплины

«Сұхбат және жоба жасау / Интервью и проектная деятельность / Interview and project activities» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы		Технология формирования	Средств оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
----	-------------------------------	--------	-------------------	--	-------------------------	----------------	---

ОПКА	;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		6	Принципы журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
ОПКА		11	Аудитория СМИ		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2

		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
	Всего: 90 часов (3 кредита)						90

Тематический план дисциплины «Введение в журналистику» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3

11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

Тематические планы дисциплины

«Введение в журналистику» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы		Технология формирования	Средств оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
ОПКА	;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		6	Принципы журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2

		8	Типология и система средств массовой информации		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
ОПКА		11	Аудитория СМИ		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве		Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
	Всего: 90 часов (3 кредита)						90

2.4 Тематический план дисциплины «Навыки написания текста» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Введение. Цель и задачи курса. Медиамотекст-признак языковой конкретности	15	2	3	5	5
2	Письменные навыки и вкус	15	2	3	5	5
3	Требования и задачи к журналистскому мастерству	15	2	3	5	5
4	Тема - это общий вид идеи произведения искусства.	15	2	3	5	5
5	Молодежное творчество в казахстанской прессе	15	2	3	5	5
6	Лицо современной казахской журналистики	15	2	3	5	5
7	Автограф молодых журналистов, пишущих на политическую тему	15	2	3	5	5
8	Мир мастерства казахских журналистов	15	2	3	5	5
9	Публицистическое творчество Азильхана Нуршаикова	15	2	3	5	5
10	Редакторское мастерство Сапара Байжанова	15	2	3	5	5
11	Публицистическое мастерство Камала Смаилова	15	2	3	5	5
12	Редакторская, руководящая деятельность Шерхана Муртазы	15	2	3	5	5
Итого: 6 кредита, 180 часов			24	36	60	60

2.3 Тематические планы дисциплины «Навыки написания текста» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
ОПКА	А _{ПК6} Умеет рационально применять на практике сложившиеся теоретические положения.	1	Введение. Цель и задачи курса. Медиамотекст-признак языковой конкретности	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Требования и задачи к журналистскому мастерству	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3

ОПКА		5	Молодежное творчество в казахстанской прессе	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Письменные навыки и вкус	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Тема - это общий вид идеи произведения искусства.	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	А _{ПК7} Определять критерии, которые послужили основой для становления школы мастерства казахских журналистов.	6	Лицо современной казахской журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Автограф молодых журналистов, пишущих на политическую тему	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Публицистическое творчество Азильхана Нуршаикова	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Тема - это общий вид идеи произведения искусства.	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Мир мастерства казахских журналистов	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
	А _{ПК8} Распознавать выявление собственных творческих связей в творческой природе журналиста, чтение литературных книг, статей.	11	Публицистическое мастерство Камала Смаилова	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Редакторская, руководящая деятельность Шерхана Муртазы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Молодежное творчество в казахстанской прессе	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		2	Письменные навыки и вкус	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Автограф молодых журналистов, пишущих на политическую тему	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3

		12	Редакторская, руководящая деятельность Шерхана Муртазы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
А _{ПК8} Распознавать выявление собственных творческих связей в творческой природе журналиста, чтение литературных книг, статей.		3	Требования и задачи к журналистскому мастерству	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5
		8	Мир мастерства казахских журналистов	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		10	Редакторское мастерство Сапара Байжанова	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
		11	Публицистическое мастерство Камала Смаилова	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
		12	Редакторская, руководящая деятельность Шерхана Муртазы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	Всего: 180 часов (6 кредита)					180

Тематический план дисциплины «Шет елдік журналистика/ Зарубежная журналистика/ Foreign Journalism»
с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Введение в предмет «Зарубежная журналистика»	10		4	2	4
2	Становление и развитие европейской журналистики	8		3	2	3
3	Европейская журналистика XVII-XIX веков	8		3	2	3
4	Пресса в Европе XX века	9		4	2	3
5	Развитие телевидения в Европе	11		4	2	5
6	Французская журналистика: история и теория	8		3	2	3
7	Тенденции развития британской журналистики	12		5	2	5
8	Становление и развитие немецкого журнала	10		4	2	4
9	Новое направление итальянского журнала	10		4	2	4
10	Журналистика в Испании, Королевстве Нидерландов, Финляндии	12		4	4	4
11	Развитие восточноевропейской журналистики	10		4	2	4
12	Американская и канадская журналистика	10		4	2	4
Итого: 4 кредита, 120 часов				40	40	40

2.5 Тематические планы дисциплины «Шет елдік журналистика/ Зарубежная журналистика/ Foreign Journalism» в разрезе компетенций (4 приложение)

2.3 Тематические планы дисциплины «Зарубежная журналистика» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ПКА	А _{ПК9} Определять основные этапы и тенденции в мире журналистики от его истоков до нынешнего этапа в целом и для конкретных ключевых стран;	1	Введение в предмет «Зарубежная журналистика»	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Европейская журналистика XVII-XIX веков	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Развитие телевидения в Европе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Становление и развитие европейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Пресса в Европе XX века	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	А _{ПК10} Распознавать, ознакомить их с организацией и функционированием практики большинства крупных национальных медиа-систем, инновациями в их функционировании, ключевыми стандартами профессиональной редакционной работы А _{ПК11} Идентифицировать исторические закономерности развития зарубежной журналистики, медиасистемы;	6	Французская журналистика: история и теория	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Тенденции развития британской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Новое направление итальянского журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Пресса в Европе XX века	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
ПКА	А _{ПК12} Описывать важнейшие	11	Развитие восточноевропейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3

	особенности журналистских навыков в основных жанрах журналистики и их ключевых фигур; анализ различных способов распространения информации и функций журналистики в истории человечества	12	Американская и канадская журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Развитие телевидения в Европе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		2	Становление и развитие европейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Тенденции развития британской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	АПК13 Уметь проводить исторический анализ становления журналистики в античный период, в средние века и в наше время, их предыстории и их роли на основных этапах развития различных обществ и правительств	3	Европейская журналистика XVII-XIX веков	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5
		8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		10	Журналистика в Испании, Королевстве Нидерландов, Финляндии	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
		11	Развитие восточноевропейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
		12	Американская и канадская журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего: 120 часов (4 кредита)						120

Тематический план дисциплины **Әлем журналистикасының тарихы/ История мировой журналистики/ History of World Journalism** с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Введение. Цель и задачи курса. Медиамотекст-признак языковой конкретности	15	2	3	5	5
2	Письменные навыки и вкус	15	2	3	5	5
3	Требования и задачи к журналистскому мастерству	15	2	3	5	5
4	Тема - это общий вид идеи произведения искусства.	15	2	3	5	5
5	Молодежное творчество в казахстанской прессе	15	2	3	5	5
6	Лицо современной казахской журналистики	15	2	3	5	5
7	Автограф молодых журналистов, пишущих на политическую тему	15	2	3	5	5
8	Мир мастерства казахских журналистов	15	2	3	5	5
9	Публицистическое творчество Азильхана Нуршаикова	15	2	3	5	5
10	Редакторское мастерство Сапара Байжанова	15	2	3	5	5
11	Публицистическое мастерство Камала Смаилова	15	2	3	5	5
12	Редакторская, руководящая деятельность Шерхана Муртазы	15	2	3	5	5
	Итого: 6 кредита, 180 часов		24	36	60	60

2.5 Тематические планы дисциплины **Әлем журналистикасының тарихы/ История мировой журналистики/ History of World Journalism** в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А _{ПК1} Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах; А _{ПК2} Умеет распознавать динамику	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2

	понятий и категорий в теории национальной и мировой журналистики, взаимоотношения журналистики с другими социальными институтами;	2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А ПКЗ Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности, информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
	А ПК4 Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
ОПКА	А ПК5 Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию,	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	

	журналистскую позицию;	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
	Всего: 90 часов (3 кредита)					90

Тематический план дисциплины «Мультимедийная журналистика» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	«Цифровое поколение» и новый образ жизни	15	2	3	5	5
2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	15	2	3	5	5
3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	15	2	3	5	5
4	Журналистика в эпоху инноваций и мультимедийного сторителлинга	15	2	3	5	5
5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	15	2	3	5	5
6	Медиа как инструмент и среда	15	2	3	5	5
7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	15	2	3	5	5
8	Влияние Интернета на экономику СМИ	15	2	3	5	5
9	Вирусный редактор и другие фильтры контента в Интернете	15	2	3	5	5
10	Мультимедиа и новые принципы новостей	15	2	3	5	5
11	Эксклюзивные функции старых СМИ	15	2	3	5	5
12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	15	2	3	5	5
Итого: 6 кредита, 180 часов			24	36	60	60

Тематические планы дисциплины «Мультимедийная журналистика» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
ПКА	АПК14 Определять понятие мультимедийной журналистики, основы этапов	1	«Цифровое поколение» и новый образ жизни	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3

	возникновения и развития мультимедийной журналистики в мире и в Казахстане, типологию сетевых СМИ, принципов создания текстов для мультимедийной журналистики.	5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Профессия журналиста в эпоху мультимедиа	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		6	Медиа как инструмент и среда	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	АПК17 Оптимизировать тексты для поисковых систем, знать, как писать SEO-тексты.	7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Вирусный редактор и другие фильтры контента в Интернете	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Журналистика в эпоху инноваций и мультимедийного сторителлинга	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Влияние Интернета на экономику СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
	ПКА	11	Эксклюзивные функции старых СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	АПК16 Распознавать типологию	3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5

	сетевых изданий, работать в контент-редакторах, добавлять информацию на сайт, создавать удобные тексты для сетевых изданий	8	Влияние Интернета на экономику СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		10	Мультимедиа и новые принципы новостей	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
		11	Эксклюзивные функции старых СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
		12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего: 180 часов (6 кредита)						180

Тематический план дисциплины «Журналистика және мультимедия теориясы/ Теория журналистики и мультимедий / Theory of Journalism and Multimedia» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	«Цифровое поколение» и новый образ жизни	15	2	3	5	5
2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	15	2	3	5	5
3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	15	2	3	5	5
4	Журналистика в эпоху инноваций и мультимедийного сторителлинга	15	2	3	5	5
5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	15	2	3	5	5
6	Медиа как инструмент и среда	15	2	3	5	5
7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	15	2	3	5	5
8	Влияние Интернета на экономику СМИ	15	2	3	5	5
9	Вирусный редактор и другие фильтры контента в Интернете	15	2	3	5	5
10	Мультимедиа и новые принципы новостей	15	2	3	5	5
11	Эксклюзивные функции старых СМИ	15	2	3	5	5
12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	15	2	3	5	5
Итого: 6 кредита, 180 часов			24	36	60	60

Тематические планы дисциплины «Журналистика және мультимедия теориясы/ Теория журналистики и мультимедий / Theory of Journalism and Multimedia» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
----	-------------------------------	--------	-------------------	-------------------------	-----------------	---

ПКА	АПК14 Определять понятие мультимедийной журналистики, основы этапов возникновения и развития мультимедийной журналистики в мире и в Казахстане, типологию сетевых СМИ, принципов создания текстов для мультимедийной журналистики.	1	«Цифровое поколение» и новый образ жизни	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Профессия журналиста в эпоху мультимедиа	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	АПК17 Оптимизировать тексты для поисковых систем, знать, как писать SEO-тексты.	6	Медиа как инструмент и среда	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Вирусный редактор и другие фильтры контента в Интернете	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Журналистика в эпоху инноваций и мультимедийного сторителлинга	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Влияние Интернета на экономику СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
ПКА	АПК15 Описывать применять знания мультимедийной журналистики в практической деятельности, анализировать содержание материалов мультимедийной журналистики и дизайна сетевых изданий.	11	Эксклюзивные функции старых СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Медиа, мультимедиа, мультимедийная журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		2	Краткий экскурс в историю мультимедийной журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Освобождение авторства и четыре отряда публикаторов	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3

		12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	. АПК16 Распознавать типологию сетевых изданий, работать в контент-редакторах, добавлять информацию на сайт, создавать удобные тексты для сетевых изданий	3	«Цифровая среда» и журналистика будущего	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5
		8	Влияние Интернета на экономику СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		10	Мультимедиа и новые принципы новостей	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
		11	Эксклюзивные функции старых СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
		12	Конвергенция, будущее СМИ и «авторство» публики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	Всего: 180 часов (6 кредита)					180

2.3 Тематические планы дисциплины «Телевизиялық бағдарламалардың ІТ шешімі/ ІТ решение телевизионных программ/ IT decision of telecasts» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ПКА	А ПК9 Определять основные этапы и тенденции в мире журналистики от его истоков до нынешнего этапа в целом и для конкретных ключевых стран;	1	Введение в предмет «Зарубежная журналистика»	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Европейская журналистика XVII-XIX веков	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3

		5	Развитие телевидения в Европе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Становление и развитие европейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Пресса в Европе XX века	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	А _{ПК10} Распознавать, ознакомить их с организацией и функционированием практики большинства крупных национальных медиа-систем, инновациями в их функционировании, ключевыми стандартами профессиональной редакционной работы А _{ПК11} Идентифицировать исторические закономерности развития зарубежной журналистики, медиасистемы;	6	Французская журналистика: история и теория	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Тенденции развития британской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Новое направление итальянского журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Пресса в Европе XX века	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
	ПКА	11	Развитие восточноевропейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Американская и канадская журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Развитие телевидения в Европе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		2	Становление и развитие европейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Тенденции развития британской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПК13} Уметь проводить	3	Европейская журналистика XVII-XIX веков	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5

	исторический анализ становления журналистики в античный период, в средние века и в наше время, их предыстории и их роли на основных этапах развития различных обществ и правительств	8	Становление и развитие немецкого журнала	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		10	Журналистика в Испании, Королевстве Нидерландов, Финляндии	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
		11	Развитие восточноевропейской журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
		12	Американская и канадская журналистика	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего: 120 часов (4 кредита)						120

Тематический план дисциплины «Телевизиялық бағдарламалардың ІТ шешімі/ ІТ решение телевизионных программ/ IT decision of telecasts»

с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Основы дизайна	30		10	10	10
2	Изучение видов графики и цветовых моделей.	30		10	10	10
3	Создание WEB-сайта	28		3	2	3
4	ИНТЕРНЕТ и WWW - это всемирная паутина	30		10	10	10
5	Создание веб-страниц с использованием языка гипертекста HTML	30		10	10	10
6	Списки, графика, гиперссылки, мультимедийные объекты на языке HTML	30		10	10	10
7	HTML-списки, графика, гиперссылки, мультимедийные объекты	22		8	6	8
8	Основы языка JAVASCRIPT	14		5	4	5
9	Тип данных. Операторы, выражения, функции	15		5	3	7
10	Языковые классы JavaScript	17		5	7	7
11	Программа MS FrontPage	25		10	5	10
12	Программа Adobe Dreamweaver	27		10	7	10
Итого: 10 кредита, 300 часов						

2.4 Тематический план дисциплины «Журналистика блог сферы» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Журналистская деятельность и структура профессии журналиста	15		6	3	6
2	Журналистика как функциональная Система вимассово-информационном процессе	15		5	5	5
3	Предмет отображения журналистики	15		6	3	6
4	Журналистика в массово-информационном процессе	13		3	5	5
5	СМИ и аудитория	15		6	3	6

6	Инфраструктура СМИ	15		6	3	6
7	Жанры в журналистике	15		5	5	5
8	Типология СМИ	15		5	5	5
9	Функциональные аспекты журналистского текста	15		6	3	6
Итого: 5 кредита, 150 часов				50	50	50

2.3 Тематические планы дисциплины «Журналистика блог сферы» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ПКВ	Впк1 Распознавать системы источников информации, возможностей электронных баз данных как основы для поиска исходной информации, методов работы с ними Впк3 Запоминать современной жанровой и стилевой структуры СМИ, наиболее распространенных форматов печатных изданий, теле и радиопрограмм, интернет-СМИ и др.	1	Журналистская деятельность и структура профессии журналиста	Практическое занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Предмет отображения журналистики	Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	СМИ и аудитория	Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Журналистика как функциональная система в массово-информационном процессе	Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика в массово-информационном процессе	Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	Впк2 Распознавать основных требований, предъявляемых к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники, плюрализм в представлении мнений и т. д.)	6	Инфраструктура СМИ	Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Жанры в журналистике	Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Функциональные аспекты журналистского текста	Практическое занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Журналистика в массово-информационном процессе	Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология СМИ	Практическое занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5

ПКВ	Впк4 Определять актуальные темы для своих публикаций, изучать необходимый материал с учетом типа и вида СМИ, принятыми форматами, стандартами, стилями и технологическими требованиями, используя адекватные языковые и другие изобразительные средства, готовить журналистские тексты в разных жанрах, прежде всего в информационных	9	Функциональные аспекты журналистского текста	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		8	Типология СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Жанры в журналистике	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		6	Инфраструктура СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		4	Журналистика в массово-информационном процессе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		1	Журналистская деятельность и структура профессии журналиста	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	. Впк5 Прилагать работать с источниками информации, владение разнообразными методами ее сбора (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т. п.), селекции и анализа	3	Предмет отображения журналистики	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,3,5,5
		8	Типология СМИ	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		2	Журналистика как функциональная система в массово-информационном процессе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	5,5,5
		1	Журналистская деятельность и структура профессии журналиста	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	2,3,5,5
		4	Журналистика в массово-информационном процессе	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	Всего: 150 часов (5 кредита)					150

2.4 Тематический план дисциплины «Интернет-журналистика и блоги» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2

2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Интернет-журналистика и блоги» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А _{ПК1} Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПК3} Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности и, информационно й безопасности в искусстве	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2

	публичного слова;	4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
ОПКА	А _{ПК4} Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПК5} Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
Всего: 90 часов (3 кредита)						90

2.3 Тематические планы дисциплины «Фактчекинг» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
----	-------------------------------	--------	-------------------	-------------------------	-----------------	--

ПК _В	ВПК ₈ Запоминать способы узнавания когда была создана пользовательска я страничка в социальной сети.	1	Мультимедиалық журналистикадағы факчекингға кіріспе, даму бағыттары. Әлемдік тәжірибе.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	10,10,10
		3	«Қауіпті» сертификат: FAQ қызметі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	10,10,10
	ВПК ₉ Определяет активность пользователя.	2	Әлеуметтік желілер – com, facebook.com, instagram.com, twitter.com, vk.com, vk.me, ok.ru, plus.google.com арқылы тарайтын хабарламаларға шолу.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
		4	Факчек мысалында интерактивті құралдар, оларды пайдалану жолдары.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
	ВПК ₁₀ Умеет производить перекрёстный поиск по автору	5	Орта Азиядағы мультимедиалық журналистикадағы факчекингның дамуы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
		6	SMM (social media marketing) үдерісі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
		1	Мультимедиалық журналистикадағы факчекингға кіріспе, даму бағыттары. Әлемдік тәжірибе.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	8,8,7
		2	Әлеуметтік желілер – com, facebook.com, instagram.com, twitter.com, vk.com, vk.me, ok.ru, plus.google.com арқылы тарайтын хабарламаларға шолу.	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	10,10,10
		1	Мультимедиалық журналистикадағы факчекингға кіріспе, даму бағыттары. Әлемдік тәжірибе.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	ВПК ₁₁ Распознавать сравнение того, что он говорит с тем, что знает.	2	Әлеуметтік желілер – com, facebook.com, instagram.com, twitter.com, vk.com, vk.me, ok.ru, plus.google.com арқылы тарайтын хабарламаларға шолу.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
		3	«Қауіпті» сертификат: FAQ қызметі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
	ВПК ₁₂ Использует обратный поиск	3	«Қауіпті» сертификат: FAQ қызметі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3

	по изображениям	5	Орта Азиядағы мультимедиялық журналистикадағы факчекингның дамуы	Практический занятие СРСІ, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	ВПК13 проводит проверку EXIF-данных фотографии	5	Орта Азиядағы мультимедиялық журналистикадағы факчекингның дамуы	Практический занятие СРСІ, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		6	SMM (social media marketing) үдерісі.	Практический занятие СРСІ, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
Всего: 180 часов (6 кредита)						180

2.4 Тематический план дисциплины «Факчекинг» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Мультимедиялық журналистикадағы факчекингке кіріспе, даму бағыттары. Әлемдік тәжірибе.	20		8	5	7
2	Әлеуметтік желілер – com, facebook.com, instagram.com, twitter.com, vk.com, vk.me, ok.ru, plus.google.com арқылы тарайтын хабарламаларға шолу.	25		10	5	10
3	«Қауіпті» сертификат: FAQ қызметі.	30		10	8	12
4	Факчек мысалында интерактивті құралдар, оларды пайдалану жолдары.	30		10	8	12
5	Орта Азиядағы мультимедиялық журналистикадағы факчекингның дамуы	30		10	8	12
6	SMM (social media marketing) үдерісі.	30		10	8	12
Итого: 6 кредита, 180 часов				58	42	54

2.3 Тематические планы дисциплины «Медиадизайн и Big data» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А ПК1 Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	<i>Лекция</i> <i>Практический занятие</i> <i>СРСП, СРС</i>	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	<i>Лекция</i> <i>Практический занятие</i> <i>СРСП, СРС</i>	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	<i>Лекция</i> <i>Практический занятие</i> <i>СРСП, СРС</i>	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	<i>Лекция</i> <i>Практический занятие</i> <i>СРСП, СРС</i>	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,

ОПКА	А ПКЗ Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности, информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
	А ПК4 Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А ПК5 Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	

		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
	Всего: 90 часов (3 кредита)					90

2.4 Тематический план дисциплины «Медиадизайн и big data» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

Тематические планы дисциплины «Расследовательская журналистика» в разрезе компетенций (4 приложение)

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Блоггинг теориясы мен әдіснамасы	12		4	4	4
2	Ақпараттық саясаттың әлеуметтік қырлары. Бұқаралық ақпарат құралдары жүйесі: даму тенденциялары.	12		4	4	4
3	Бұқаралық коммуникация кеңістігінің жаһандандық дамуы және ұлт мәселесі.	12		4	4	4
4	Бұқаралық коммуникацияның формалары: ресми емес байланыстар, қоғамдық-саяси ұйымдар, бірлестіктер мен институттар, басылымдық және электронды коммуникация құралдары.	12		4	4	4
5	Осы заманғы әлем: жаһандану үрдістері мен сынақтары	12		4	4	4
6	Басқару жүйесіндегі бұқаралық коммуникация саласы	12		4	4	4
7	Бұқаралық коммуникацияның теориялық моделдері	12		4	4	4
8	Ақпараттық-телекоммуникация инфрақұрылымын дамыту мәселелері	12		4	4	4

9	Телекоммуникациядағы ақпараттық технологиялар	12		4	4	4
10	Бұқаралық коммуникация моделдері.	12		4	4	4

Тематический план дисциплины «Расследовательская журналистика» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ПК _В	ВПК14 Определять познания причин и методов исследования следственных блоггинг ВПК15 Различать исследования теоретических проблем следственного блоггинга	1	Блоггинг теориясы мен әдіснамасы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	10,10,10
		3	Бұқаралық коммуникация кеңістігінің жаһандандық дамуы және ұлт мәселесі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	10,10,10
	ВПК16 Расценивать исследование компетентным в установлении профессиональных контактов в сфере блоггинг	2	Ақпараттық саясаттың әлеуметтік қырлары. Бұқаралық ақпарат құралдары жүйесі: даму тенденциялары.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
		4	Бұқаралық коммуникацияның формалары: ресми емес байланыстар, қоғамдық-саяси ұйымдар, бірлестіктер мен институттар, басылымдық және электронды коммуникация құралдары.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
	ВПК14 Определять познания причин и методов исследования следственных блоггинг ВПК15 Различать исследования теоретических	10	Бұқаралық коммуникация моделдері.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
		6	Басқару жүйесіндегі бұқаралық коммуникация саласы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	8,8,7
		1	Блоггинг теориясы мен әдіснамасы	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	8,8,7

	проблем следственного блоггинга	2	Ақпараттық саясаттың әлеуметтік қырлары. Бұқаралық ақпарат құралдары жүйесі: даму тенденциялары.	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	10,10,10
	Впк16 Расценивать исследование компетентным в установлении профессиональных контактов в сфере блоггинг	9	Телекоммуникациядағы ақпараттық технологиялар	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		2	Ақпараттық саясаттың әлеуметтік қырлары. Бұқаралық ақпарат құралдары жүйесі: даму тенденциялары.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
		3	Бұқаралық коммуникация кеңістігінің жаһандандық дамуы және ұлт мәселесі.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Бұқаралық коммуникация саласындағы азаматтық қоғам туралы түсінік.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	Впк17 Оценить анализ направлений и деятельности блоггинга	14	Мәдиамәдениет және медиадемократия бұқаралық коммуникацияның бір негізі	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		15	Шығыс пен Батыс: мультимедиа және мультимәдениет идеологиялары.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	Всего: 180 часов (6 кредита)					180

2.4 Тематический план дисциплины «Криминальная журналистика» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Криминальная журналистика» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А _{ПК1} Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПК3} Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности, информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
ОПКА	А _{ПК4} Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1

		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А ПК5 Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
	Всего: 90 часов (3 кредита)					90

2.4 Тематический план дисциплины «Разработка мобильных приложений» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Подключение и использование сторонних библиотек	10		4	2	4
2	Хранение данных.	8		3	2	3
3	Фреймворк Core Data.	8		3	2	3
4	. Форматы обмена данными.	9		4	2	3
5	Маппинг данных.	11		4	2	5
6	Клиент-серверное взаимодействие.	8		3	2	3
7	Динамическое поведение объектов интерфейса.	12		5	2	5
8	Фреймворки Assets Library и Photos.	10		4	2	4
9	Карты и геолокация.	10		4	2	4
10	Аудио.	12		4	4	4
11	Видео	10		4	2	4
12	Акселерометр.	10		4	2	4
Итого: 4 кредита, 120 часов				40	40	40

2.3 Тематические планы дисциплины «Разработка мобильных приложений» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак. срсп,срс
----	-------------------------------	--------	-------------------	-------------------------	-----------------	---

ПКв	ВПК18 Знать методы когда уместно использовать фоновые процессы и тревоги, и вы можете сделать это с помощью обычного программного обеспечения ВПК19 Осуществлять сбор пользовательские интерфейсы, используйте программные функции, которые обеспечивают поддержку телефонии, отправку SMS, управление подключениями через Wi-Fi, Bluetooth, NFC,	1	Подключение и использование сторонних библиотек	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Фреймворк Core Data.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Маппинг данных.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Хранение данных.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Форматы обмена данными	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	ВПК19 Осуществлять сбор пользовательские интерфейсы, используйте программные функции, которые обеспечивают поддержку телефонии, отправку SMS, управление подключениями через Wi-Fi, Bluetooth, NFC,	6	Клиент-серверное взаимодействие.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
		7	Динамическое поведение объектов интерфейса	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,3,5,5
		9	Карты и геолокация.	Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Форматы обмена данными	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Фреймворки Assets Library и Photos.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
ПКв	ВПК20 Определить конфигурацию сети, использовать аппаратные	11	Видео.	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Акселерометр	Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2

	датчики, доступные для прямой связи / обратной связи через программные интерфейсы,	5	Маппинг данных.	Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,3,5,5
	Всего: 120 часов (4 кредита)					120

Тематический план дисциплины «Продвижение дизайна и веб-анимации» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

Тематические планы дисциплины «Продвижение дизайна и веб-анимации» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А _{ПК1} Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практическое занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практическое занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,

ОПКА	А ПК3 Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности, информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
	А ПК4 Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А ПК5 Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие	Устно, Доклад	

				СРСП, СРС		
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
	Всего: 90 часов (3 кредита)					90

Тематические планы дисциплины «Компьютерная графика» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формировани я	Средства оценки	Объем в часа Лекц.Прак. срсп,срс
	ВПК21 Владеть компьютерными и информационными технологиями	1	FOTOSHOP. Базовые операции при редактировании изображений. Инструменты выделения и рисования.	Лекция Практический занятие СРСП, СРС		10,10,8
		2	Текстовые эффекты: надписи огнём, льдом, кровью, болотная надпись, лазерная надпись (имитация неоновых света), буквы под снегом	Лекция Практический занятие СРСП, СРС		10,10,7
		3	Текстовые эффекты: надпись металлом, хромированный текст, золотой текст, надпись из ртути, X-files надпись, буквы под водой, ржавый текст	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Зачет по практикум у 1	10,10,10
		5	Создание текстур: «Дерево», «Камень», «Камуфляж», «Песчаник», «Вода», «Металл»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиу м	10,10,5
		6	Создание текстур: «Puzzle» (мозаичная поверхность), «Кирпичи», «Multicolor» (многоцветная текстура), «Гранит», «Мрамор»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиу м	10,10,12
	ВПК22 Знать методы базовые программы: Photoshop; Autocad; Illustration; InDesing; 3D max; Maya	7	Эффекты имитации: «Имитация изображения, погружённого в воду»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиу м	10,10,10
		8	Эффекты имитации: «Эффектный взрыв»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	8,8,8
		9	Эффекты имитации: «Эффектный взрыв»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2

ПКВ ПК		11	Создание рамок: фигурная рельефная рамка	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиу м	2,2,2
		6	Эффекты имитации: имитация штампа, имитация дождя, «Рисуем космос»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,3,5,5
	ВПК23 Уметь пользоваться графическим планшетом для отрисовки элементов	8	Эффекты имитации: «Имитация изображения, погружённого в воду»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		6	Эффекты имитации: имитация штампа, имитация дождя, «Рисуем космос»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиу м	10,10,12
		3	Текстовые эффекты: надпись металлом, хромированный текст, золотой текст, надпись из ртути, X- files надпись, буквы под водой, ржавый текст	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиу м	2,3,5,5
		2	Текстовые эффекты: надписи огнём, льдом, кровью, болотная надпись, лазерная надпись (имитация неоновых света), буквы под снегом	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиу м	2,3,5,5
		11	Создание рамок: фигурная рельефная рамка	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиу м	3,3,3
	ВПК23 Уметь пользоваться графическим планшетом для отрисовки элементов	1	FOTOSHOP. Базовые операции при редактировании изображений. Инструменты выделения и рисования	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	10,10,10
		2	Текстовые эффекты: надписи огнём, льдом, кровью, болотная надпись, лазерная надпись (имитация неоновых света), буквы под снегом	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиу м	8,8,8
		3	Текстовые эффекты: надпись металлом, хромированный текст, золотой текст, надпись из ртути, X- files надпись, буквы под водой, ржавый текст	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	8,8,8
		5	Создание текстур: «Puzzle» (мозаичная поверхность), «Кирпичи», «Multicolor»	Лекция Практический занятие СРСП,	Устно, Доклад	10,10,10

			(многоцветная текстура), «Гранит», «Мрамор»	СРС		
		9	Эффекты имитации: «Эффектный взрыв»	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе Коллоквиум	8,8,8
	Всего: 300 часов (10 кредита)					300

Тематический план дисциплины «Компьютерная графика» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	FOTOSHOP. Базовые операции при редактировании изображений. Инструменты выделения и рисования.	30		10	10	10
2	Текстовые эффекты: надписи огнём, льдом, кровью, болотная надпись, лазерная надпись (имитация неоновых светов), буквы под снегом	30		10	10	10
3	Текстовые эффекты: надпись металлом, хромированный текст, золотой текст, надпись из ртути, X-files надпись, буквы под водой, ржавый текст	28		3	2	3
4	Создание текстур: «Дерево», «Камень», «Камуфляж», «Песчаник», «Вода», «Металл»	30		10	10	10
5	Создание текстур: «Puzzle» (мозаичная поверхность), «Кирпичи», «Multicolor» (многоцветная текстура), «Гранит», «Мрамор»	30		10	10	10
6	Эффекты имитации: имитация штампа, имитация дождя, «Рисуем космос»	30		10	10	10
7	Эффекты имитации: «Имитация отражения в воде»	22		8	6	8
8	Эффекты имитации: «Имитация изображения, погружённого в воду»	14		5	4	5
9	Эффекты имитации: «Эффектный взрыв»	15		5	3	7
10	Создание рамок: градиентная рамка, художественная рамка	17		5	7	7
11	Создание рамок: фигурная рельефная рамка	25		10	5	10
12	Имитация объёма: трехмерное преобразование.	27		10	7	10
13	Школа высшего мастерства: туманный пейзаж, птичье перо	30		10	10	10
14	Школа высшего мастерства: облака или дым.	30		10	10	10
15	Школа высшего мастерства: Техника рисования	28		3	2	3
	Итого: 10 кредита, 300 часов			50	50	50

2.3 Тематические планы дисциплины «Компьютерное моделирование» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А ПК1 Различать место и роль предмета журналистики в	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2

ОПКА	творческом мире, общественных процессах;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А пк3 Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности, информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
	А пк4 Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2

А ПК5 Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
Всего: 90 часов (3 кредита)					90

2.4 Тематический план дисциплины «Компьютерное моделирование» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
Итого: 3 кредита, 90 часов				30	30	30

2.4 Тематический план дисциплины «Монтаж» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
Итого: 3 кредита, 90 часов				30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Монтаж» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А _{ПК1} Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПК3} Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности,	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2

ОПКА	информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
	А ПК4 Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
А ПК5 Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1	
	8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум		
	10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1	
	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад		
	12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2	
Всего: 90 часов (3 кредита)						90

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
Итого: 3 кредита, 90 часов				30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Инфографика и PR в арт индустрии» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А _{ПК1} Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПК3} Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности,	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2

	информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
ОПКА	А ПК4 Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А ПК5 Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
Всего: 90 часов (3 кредита)						90

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
Итого: 3 кредита, 90 часов				30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Өнер индустриясында жарнама және PR/ Реклама и PR в арт индустрии/ Advertising and PR in the art industry» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А _{ПК1} Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПК3} Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности,	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2

	информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
ОПКА	А ПК4 Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А ПК5 Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
Всего: 90 часов (3 кредита)						90

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
Итого: 3 кредита, 90 часов				30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Өнер индустриясында жарнама және PR/ Реклама и PR в арт индустрии/ Advertising and PR in the art industry» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А _{ПК1} Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,
		4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПК3} Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности,	6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2

	информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
ОПКА	А _{ПК4} Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А _{ПК5} Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
	Всего: 90 часов (3 кредита)					

2.4 Тематический план дисциплины «Event management» с указанием трудоемкости по видам занятий 5 приложение

№	Наименование темы	Объем в часах	Трудоемкость по видам занятий, час.			
			Лекции	Практика	СРСП	СРС
1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	6		2	2	2
2	Историческая справка о феномене журналистики	18		6	6	6
3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	12		4	4	4
4	Модели журналистики и журналистской системы	18		6	6	6
5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	18		6	6	6
6	Принципы журналистики	12		4	4	4
7	Информационный характер журналистики	18		6	6	6
8	Типология и система средств массовой информации	18		6	6	6
9	Современные функции журналистики	6		3	3	3
10	Инфраструктура журналистики	10		3	3	3
11	Аудитория СМИ	7		2	2	2
12	Роль журналистики в социальном пространстве	7		2	2	2
	Итого: 3 кредита, 90 часов			30	30	30

2.3 Тематические планы дисциплины «Event management» в разрезе компетенций (4 приложение)

ПК	Результат обучения (Ед. ком.)	№ темы	Наименование темы	Технология формирования	Средства оценки	Объем в часах Лекц.Прак срсп,срс
ОПКА	А _{ПК1} Различать место и роль предмета журналистики в творческом мире, общественных процессах;	1	Цель и задачи курса «Введение в журналистику».	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2 2 2
		3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		5	Идеологические и теоретические концепции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,,3,3,

ОПКА	А ПК3 Запоминать принципы национального интереса, исторической преемственности, информационно й безопасности в искусстве публичного слова;	4	Журналистика и примеры журналистских систем	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		6	Принципы журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		9	Современные функции журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	2,2,2
		4	Модели журналистики и журналистской системы	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	2,2,2
	А ПК4 Определять грамотно применять общетеоретические правила при анализе функций современной журналистики, стиля и формы текста;	11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		5	Деонтология и правовые основы современной журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	2,2,2
		2	Историческая справка о феномене журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	1,1,1
		7	Информационный характер журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Эссе, Коллоквиум	3,3,3
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	2,2,2
	А ПК5 Описывать и определять формировать свое мировоззрение, гражданскую позицию, журналистскую позицию;	3	Журналистиканың идеялық-теориялық тұжырымдамалары	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Реферат	1,1,1
		8	Типология и система средств массовой информации	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно, Доклад, Коллоквиум	
		10	Инфраструктура журналистики	Лекция Практический занятие СРСП, СРС	Устно	1,1,1
		11	Аудитория СМИ	Лекция Практический занятие	Устно, Доклад	

				<i>СРСП, СРС</i>		
		12	Роль журналистики в социальном пространстве	<i>Лекция Практический занятие СРСП, СРС</i>	Устно, Эссе, Коллоквиум	2 2 2
	Всего: 90 часов (3 кредита)					90

