

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы,
«Сахна тілі» кафедрасының доценті, PhD докторы
Хожамбердиев Ордабек Камзабековичтің
ғылыми жарияланымдар тізімі**

№	Мақала атауы	Журналдың атауы, нөмірі, жылы, беті, ISSN	Баспа беттері	Қосалқы автордың аты-жөні
		Web of Science Core Collection және Scopus базаларында жарияланған мақалалар тізімі		
1	«Classics and the National Idea»	Скопус базасына кіретін ғылыми журнал, 2023 жылы мақала шыққанда «Kurdish Studies» 2021 жылғы CiteScore 0,6 тең, тарих бойынша процентиі – 75; мәдениет бойынша процентиі – 66 ISSN 2051-4883. 2023 жыл. Article Detail – Kurdish Studies https://kurdishstudies.net/article-detail/?id=1400	15 бет	Акимбек А., Исламбаева З., Султаниярова А., Шанкибаева А., Кумарғалиева Н., Бисенбаева Ж.
2	«The Transformation of Kazakhstan's National Classics in World Performing Arts»	Web of Science (Clarivate Analytics) және Scopus (Elsevier) халықаралық ақпараттар ресурстарына кіретін журналдарда жарияланған. Мақала Web of Science Core Collection және Scopus базаларында анықталды. 2025 жылы мақала шыққанда «Open Cultural Studies» журналының 2023 жылғы Impact Factor 0,5 тең, мәдениеттану бойынша квантили – Q3. 2023 жылғы CiteScore 0,8 тең, жалпы өнер және гуманитарлық ғылымдар бойынша процентиі – 74; жалпы әлеуметтік ғылымдар бойынша процентиі – 34. ISSN 2451-3474. 2025 жыл. <u>The Transformation of Kazakhstan's National Classics in World Performing Arts</u>	15 бет	Акимбек А., Исламбаева З., Аманкелді М., Нурсултан Е.
		Жоғары аттестаттау комиссиясы (вак) журналымен бекітілген мақалалар тізімі		
1	«Актер мамандарын даярлаудағы актер шеберлігі мен сахна тілінің ықпалдастығы»	Алматы: Әл-Фараби ат. ҚазҰУ «Хабаршы» журналы, «Философия» сериясы, № 4-5 (150-151), 2014 ж., 344-348 беттер. (2014 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 1563-0222.	5 бет	Тұңғышбай әл-Тарази



2	«Театр өнеріндегі сахна тілінің игерілу мәселелері»	Алматы: Әл-Фараби ат. ҚазҰУ «Хабаршы» журналы, «Философия, мәдениеттану, саясаттану» сериялары, № 2 (51), 2015 ж., 204-210 беттер. (2015 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 1563-0307.	7 бет	Исламбаева З., Абжапарова Г.
3	«Көпшілік алдында сөйлеу өнері: мәселелер мен тенденциялар» ҚазҰУ хабаршысы журналистика сериясы, № 2/47., 2018 ж.	Алматы: Әл-Фараби ат. ҚазҰУ «Хабаршы» журналы, «Журналистика» сериясы, № 1 (47), 2018 ж., 192-196 беттер. (2018 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 1563-0242.	5 бет	Суханова С.
4	«Шетелдік анимациялық фильмдердің дыбысталу ерекшеліктері (Дисней Және Ресей Анимациялық Фильмдері)»	Алматы: «CAJAS» Орталық-Азиялық өнертану ғылыми журналы, Том 5, №2, 2020 ж., 79-90 беттер. (2020 ж., ҚР БҒМ БҒСБК тізіміне қосылған.) ISSN 2414 – 4177 – 03	12 бет	Жаманбаева Н.
5	«Мәтінді оқу үдерісіндегі сөз әрекеттілігі арқылы актерлер мен режиссерлерді мамандыққа тәрбиелеу мәселесі»	Алматы: Абай ат. ҚазҰПУ Казнпу им.Абая. «Хабаршы» журналы, «Филология» сериясы, № 1 (75), 2021 ж., 286-292 беттер. (2021 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). https://doi.org/10.51889/2021-1.1728-7804.49	7 бет	Семейова А.
6	«Прозалық шығармалардың даму тарихы»	Алматы: Абай ат. ҚазҰПУ Казнпу им.Абая. «Хабаршы» журналы, «Филология» сериясы, № 1 (75), 2021 ж., 310-317 беттер. (2021 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). https://doi.org/10.51889/2021-1.1728-7804.53	8 бет	Серікбаева Б.
7	«Сөз тудыру үдерісі сахна тілінің негізгі мәселесі ретінде»	Алматы: «Керуен» ғылыми журналы, «Мәдениеттану» сериясы. №1, 74 том, 2022 ж., 307-315 беттер, (2022 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 2078-8134, https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.1-24	9 бет	Ақмұрза Б., Шынболатов Е.
8	«Роль орындаушылардың қарымтасуындағы актер және продюсер қызметі»	Алматы: «Керуен» ғылыми журналы, «Мәдениеттану» сериясы. №2, 75 том, 2022 ж., 283-293 беттер,	11 бет	Жүсіп Д., Ахманов С., Рахымжанов Е.



	шеберлігі мен сахна тілінің маңызы»	(2022 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 2078-8134, https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.2-24		
9	«XXI ғасырдағы классикалық қойылымдардың сахна тіліндегі жаңашылдығы»	Алматы: «Керуен» ғылыми журналы, «Мәдениеттану» сериясы. №3, 76 том, 2022 ж., 262-271 беттер, (2022 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 2078-8134, https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.3-23	10 бет	Еркебай А.
10	«Батыс өңірдегі мәдени дамудың жаңа белестері (Н.Жантөрин атындағы Маңғыстау облыстық қазақ музыкалық драма театры негізінде)»	Алматы: «Керуен» ғылыми журналы, «Мәдениеттану» сериясы. №1, 78 том, 2023 ж., 204-217 беттер, (2023 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 2078-8134, https://doi.org/10.53871/2078-8134.2023.1-18	14 бет	Исламбаева З.
		Монография, оқу-әдістемелік құрал		
1	«Сахналық тіл – сөз әрекетінің негізі». (Ғылыми зерттеулер)	Оқу құралы, Алматы: «Волкова» баспасы, 2015 ж., ISBN 978-601-265-156-0	76 бет	
2	«Заманауи қазақ театр мектебіндегі сахна тілі».	Монография, Алматы: «Дарын» баспасы ЖШС, 2022 ж., ISBN 978-601-7159-16-0	166 бет	
		Шетелдік ғылыми журналдардағы жарияланған ғылыми мақалалар тізімі		
1	«Актёрлік өнердегі сөйлеу мәдениетінің ерекшелігі»	4 th international congress on social sciences6 china to adriatic Congress book. «Spekial issue of abstracts». March 12-146 2017 Gaziantep / TURKEY CONGRESS BOOK. Iksad Publications-2017 ISBN 978-605-9885-17-1. 12-14.03. 2017ж. ISBN – 978-605-9885-17-1	4 бет	Сақтағанова А.
2	«Сахналық бейне жасаудағы сахна тілінің мәні мен маңыздылығы»	Интернаука: электрон. научн. журн. 2024. № 43(360). URL: https://internauka.org/journal/science/internauka/360 Журнал: <u>Научный журнал «Интернаука» № 43(360)</u> Секция: 4. Искусствоведение ISSN 2687-0142	4 бет	Оспанбай Б., Жұмаш А.
3	«Сахналық тілдің қызметі және өлең тілін талдау ерекшеліктері»	Интернаука: электрон. научн. журн. 2024. № 44(361). URL: https://internauka.org/journal/science/internauka/361 Журнал: <u>Научный журнал «Интернаука» № 44(361)</u>	4 бет	Спан Е., Исламбаева З.



		Секция: 4. Искусствоведение ISSN 2687-0142 ©		
4	COMPREHENSIVE VOCAL EXERCISES IN TRAINING FUTURE MUSICAL THEATER ACTORS	No 175 (2025) Sciences of Europe (Praha, Czech Republic) ISSN 3162-2364 The journal is registered and published in Czech Republic. Articles in all spheres of sciences are published in the journal. Journal is published in Czech, English, Polish, Russian, Chinese, German and French, Ukrainian. Articles are accepted each month. Frequency: 24 issues per year. Format - A4 All articles are reviewed Free access to the electronic version of journal. «Sciences of Europe» - Editorial office: Křižíkova 384/101 Karlín, 186 00 Praha E-mail: info@european-science.org Web: www.european-science.org	5 бет	
		Халықаралық симпозиумда жарияланған мақалалар тізімі		
1	«Қазақ актерлық өнеріндегі сахна тілінің орны мен маңызы»	VIII. Uluslararası Türk dünyası arastirmalari sempozyumu 02-05 haziran 2021 – nigde. TÜRKİYE, ҒЫЛЫМИ ЖУРНАЛ. 2021 ЖЫЛ. ISBN – 978-625-7698-52-8	8 бет	
		Шетелдік конференцияларда жарияланған ғылыми мақалалар тізімі		
1	«Қазақ театр мектебінде сахна тілін оқыту әдістері»	Научният потенциал на света – 2014 г., 4., ISBN 978-966-8736-05-6, Болгария, София қаласы., 17 – 25.09. 2014 ж.	10 бет	
2	«Тіл мәдениетінің қоғамдағы орны»	Conduct of modern science – 2014, 18., ISBN 978-966-8736-05-6 Англия, Шеффилд қаласы., 30. 11 – 7. 12. 2014 ж.	4 бет	Мәмбетова Ә.
3	«Конферансье: әлемге таныс, қазаққа таңсық өнер емес»	Conduct of modern science – 2014, 18., ISBN 978-966-8736-05-6 Англия, Шеффилд қаласы., 30. 11 – 7. 12. 2014 ж.	6 бет	Наймантаев А.
4	«Сахна тіліндегі іс- әрекетке құрылған тыныс жаттығулары»	Strategiczne pytania swiatowej nauki – 2017, 5., ISBN 978-966-8736-05-6, Чехия, Прага қаласы., 07 – 15 lutego, 2017 ж.	5 бет	Әбзелбаев М, Чукиров Е.
5	«Сахна тілінің мәні мен маңызы»	Fundamental and applied science – 2017, 6., ISBN 978-966-8736-05-6, Англия, Шеффилд қаласы., 30.10 – 07.11.2017 ж.	5 бет	Рахым Г.
		Ключови съвременната наука – 2019,	4 бет	Жаманбаева Н.



