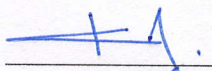


**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы,
«Сахна тілі» кафедрасының доценті, PhD докторы
Хожамбердиев Ордабек Камзабековичтің
ғылыми жарияланымдар тізімі**

№	Мақала атауы	Журналдың атауы, нөмірі, жылы, беті, ISSN	Баспа бетте рі	Қосалқы автордың аты-жөні
		Web of Science Core Collection және Scopus базаларында жарияланған мақалалар тізімі		
1	«Classics and the National Idea»	Скопус базасына кіретін ғылыми журнал, 2023 жылы мақала шыққанда «Kurdish Studies» 2021 жылғы CiteScore 0,6 тең, тарих бойынша процентиі – 75; мәдениет бойынша процентиі – 66 ISSN 2051-4883. 2023 жыл. Article Detail – Kurdish Studies https://kurdishstudies.net/article-detail/?id=1400	15 бет	Акимбек А., Исламбаева З., Хожамбердиев О. , Султаниярова А., Шанкибаева А., Кумаргалиева Н., Бисенбаева Ж.
2	«The Transformation of Kazakhstan's National Classics in World Performing Arts»	Web of Science (Clarivate Analytics) және Scopus (Elsevier) халықаралық ақпараттар ресурстарына кіретін журналдарда жарияланған. Мақала Web of Science Core Collection және Scopus базаларында анықталды. 2025 жылы мақала шыққанда «Open Cultural Studies» журналының 2023 жылғы Impact Factor 0,5 тең, мәдениеттану бойынша кuartили – Q3. 2023 жылғы CiteScore 0,8 тең, жалпы өнер және гуманитарлық ғылымдар бойынша процентиі – 74; жалпы әлеуметтік ғылымдар бойынша процентиі – 34. ISSN 2451-3474. 2025 жыл. <u>The Transformation of Kazakhstan's National Classics in World Performing Arts</u>	15 бет	Акимбек А., Хожамбердиев О. , Исламбаева З., Аманкелді М., Нурсултан Е.

Автор


ҚОЛЫ

Хожамбердиев О.К.
ТАӘ

Ғылыми хатшы


ҚОЛЫ

Бекмолдинов Н.С.
ТАӘ



		ҚР ҒЖБМ ҒЖБССҚК ұсынған журналдарға кіретін мақалалар тізімі		
1	«Актер мамандарын даярлаудағы актер шеберлігі мен сахна тілінің ықпалдастығы»	Алматы: Әл-Фараби ат. ҚазҰУ «Хабаршы» журналы, «Философия» сериясы, № 4-5 (150-151), 2014 ж., 344-348 беттер. (2014 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 1563-0222.	5 бет	Тұңғышбай әл-Тарази, Хожамбердиев О.
2	«Театр өнеріндегі сахна тілінің игерілу мәселелері»	Алматы: Әл-Фараби ат. ҚазҰУ «Хабаршы» журналы, «Философия, мәдениеттану, саясаттану» сериялары, № 2 (51), 2015 ж., 204-210 беттер. (2015 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 1563-0307.	7 бет	Исламбаева З., Абжапарова Г., Хожамбердиев О.
3	«Көпшілік алдында сөйлеу өнері: мәселелер мен тенденциялар» ҚазҰУ хабаршысы журналистика сериясы, № 2/47., 2018 ж.	Алматы: Әл-Фараби ат. ҚазҰУ «Хабаршы» журналы, «Журналистика» сериясы, № 1 (47), 2018 ж., 192-196 беттер. (2018 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 1563-0242.	5 бет	Хожамбердиев О, Суханова С.
4	«Шетелдік анимациялық фильмдердің дыбысталу ерекшеліктері (Дисней Және Ресей Анимациялық Фильмдері)»	Алматы: «CAJAS» Орталық-Азиялық өнертану ғылыми журналы, Том 5, №2, 2020 ж., 79-90 беттер. (2020 ж., ҚР БҒМ БҒСБК тізіміне қосылған.) ISSN 2414 – 4177 – 03	12 бет	Жаманбаева Н., Хожамбердиев О.
5	«Мәтінді оқу үдерісіндегі сөз әрекеттілігі арқылы актерлер мен режиссерлерді мамандыққа тәрбиелеу мәселесі»	Алматы: Абай ат. ҚазҰПУ Казнпу им.Абая. «Хабаршы» журналы, «Филология» сериясы, № 1 (75), 2021 ж., 286-292 беттер. (2021 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). https://doi.org/10.51889/2021-1.1728-7804.49	7 бет	Семейова А., Хожамбердиев О.

Автор

ҚОЛЫ

Хожамбердиев О.К.

ТАӘ

Тексеруші хатшы

ҚОЛЫ

Бекмолдинов Н.С.

ТАӘ



6	«Прозалық шығармалардың даму тарихы»	Алматы: Абай ат. ҚазҰПУ Казнпу им.Абая. «Хабаршы» журналы, «Филология» сериясы, № 1 (75), 2021 ж., 310-317 беттер. (2021 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). https://doi.org/10.51889/2021-1.1728-7804.53	8 бет	Хожамбердиев О., Серікбаева Б.
7	«Сөз тудыру үдерісі сахна тілінің негізгі мәселесі ретінде»	Алматы: «Керуен» ғылыми журналы, «Мәдениеттану» сериясы. №1, 74 том, 2022 ж., 307-315 беттер, (2022 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 2078-8134, https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.1-24	9 бет	Хожамбердиев О. Ақмұрза Б., Шынболатов Е.
8	«Роль орындаушылардың қалыптасуындағы актер шеберлігі мен сахна тілінің маңызы»	Алматы: «Керуен» ғылыми журналы, «Мәдениеттану» сериясы. №2, 75 том, 2022 ж., 283-293 беттер, (2022 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 2078-8134, https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.2-24	11 бет	Қамзабекұлы О., Жүсіп Д., Ахманов С., Рахымжанов Е.
9	«XXI ғасырдағы классикалық қойылымдардың сахна тіліндегі жаңашылдығы»	Алматы: «Керуен» ғылыми журналы, «Мәдениеттану» сериясы. №3, 76 том, 2022 ж., 262-271 беттер, (2022 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 2078-8134, https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.3-23	10 бет	Еркебай А., Хожамбердиев О.
10	«Батыс өңірдегі мәдени дамудың жана белестері (Н.Жантөрин атындағы Маңғыстау облыстық қазақ музыкалық драма театры негізінде)»	Алматы: «Керуен» ғылыми журналы, «Мәдениеттану» сериясы. №1, 78 том, 2023 ж., 204-217 беттер, (2023 ж. ҚР БҒМ БҒСБК тізімінде болған). ISSN 2078-8134, https://doi.org/10.53871/2078-8134.2023.1-18	14 бет	Хожамбердиев О. Исламбаева З.

Автор

ҚОЛЫ

Хожамбердиев О.К.

ТАӘ

Ғылыми хатшы

ҚОЛЫ

Бекмолдинов Н.С.

ТАӘ



		Шетелдік ғылыми журналдардағы жарияланған ғылыми мақалалар тізімі		
1	«Актерлік өнердегі сөйлеу мәдениетінің ерекшелігі»	4 th international congress on social sciences6 china to adriatic Congress book. «Spekial issue of abstracts». March 12-146 2017 Gaziantep / TURKEY CONGRESS BOOK. Iksad Publications-2017 ISBN 978-605-9885-17-1. 12-14.03. 2017ж. ISBN – 978-605-9885-17-1	4 бет	Хожамбердиев О., Сақтағанова А.
2	«Сахналық көркем бейне жасаудағы сахна тілінің мәні мен маңыздылығы»	Интернаука: электрон. научн. журн. 2024. № 43(360). URL: https://internauka.org/journal/science/internauka/360 Журнал: Научный журнал «Интернаука» № 43(360) Секция: 4. Искусствоведение ISSN 2687-0142	4 бет	Оспанбай Б., Хожамбердиев О., Жұмаш А.
3	«Сахналық тілдің қызметі және өлең тілін талдау ерекшеліктері»	Интернаука: электрон. научн. журн. 2024. № 44(361). URL: https://internauka.org/journal/science/internauka/361 Журнал: Научный журнал «Интернаука» № 44(361) Секция: 4. Искусствоведение ISSN 2687-0142 ©	4 бет	Спан Е., Исламбаева З., Хожамбердиев О.
4	COMPREHENSIVE VOCAL EXERCISES IN TRAINING FUTURE MUSICAL THEATER ACTORS	No 175 (2025) Sciences of Europe (Praha, Czech Republic)ISSN 3162-2364 https://doi.org/10.5281/zenodo.17467425 The journal is registered and published in Czech Republic. Articles in all spheres of sciences are published in the journal. Journal is published in Czech, English, Polish, Russian,Chinese, German and French, Ukrainian. Articles are accepted each month. Frequency: 24 issues per year. Format - A4. All articles are reviewed. Free access to the electronic version of journal. «Sciences of Europe» - Editorial office: Křižíkova 384/101 Karlín, 186 00 Praha E-mail: info@european-science.org Web: www.european-science.org	5 бет	Хожамбердиев О.



АВТОР
ҚОЛЫ

Хожамбердиев О.К.
ТАӘ

ҚОЛЫ

Бекмолдинов Н.С.
ТАӘ

5	THE ISSUES OF WORD FORMATION IN THE ACTOR'S CREATIVE PROCESS	No 176 (2025) Sciences of Europe (Praha, Czech Republic) ISSN 3162-2364 https://doi.org/10.5281/zenodo.17606852 The journal is registered and published in Czech Republic. Articles in all spheres of sciences are published in the journal. Journal is published in Czech, English, Polish, Russian, Chinese, German and French, Ukrainian. Articles are accepted each month. Frequency: 24 issues per year. Format - A4 All articles are reviewed Free access to the electronic version of journal Edition of journal does not carry responsibility for the materials published in a journal. Sending the article to the editorial the author confirms it's uniqueness and takes full responsibility for possible consequences for breaking copyright laws. «Sciences of Europe» - Editorial office: Křižíkova 384/101 Karlín, 186 00 Praha E-mail: info@european-science.org Web: www.european-science.org	4 бет	Хожамбердиев О.
		Халықаралық симпозиумда жарияланған мақалалар тізімі		
1	«Қазақ актерлық өнеріндегі сахна тілінің орны мен маңызы»	VIII. Uluslararası Türk dünyası araştırmaları sempozyumu 02-05 haziran 2021 – nigde. ТҮРКІЯ, ғылыми журнал. 2021 жыл. ISBN – 978-625-7698-52-8	8 бет	Хожамбердиев О.

Автор

КОЛЫ

Хожамбердиев О.К.

ТАӘ

Ғылыми хатшы

КОЛЫ

Бекмолдинов Н.С.

ТАӘ



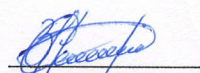
		Шетелдік конференцияларда жарияланған ғылыми мақалалар тізімі		
1	«Қазақ театр мектебінде сахна тілін оқыту әдістері»	Научният потенциал на света – 2014 г., 4., ISBN 978-966-8736-05-6, Болгария, София қаласы., 17 – 25.09. 2014 ж.	10 бет	Хожамбердиев О.
2	«Тіл мәдениетінің қоғамдағы орны»	Conduct of modern science – 2014, 18., ISBN 978-966-8736-05-6 Англия, Шеффильд қаласы., 30. 11 – 7. 12. 2014 ж.	4 бет	Мәмбетова Ә., Хожамбердиев О.
3	«Конферансье: әлемге таныс, қазаққа таңсық өнер емес»	Conduct of modern science – 2014, 18., ISBN 978-966-8736-05-6 Англия, Шеффильд қаласы., 30. 11 – 7. 12. 2014 ж.	6 бет	Наймантаев А., Хожамбердиев О.
4	«Сахна тіліндегі іс-әрекетке құрылған тыныс жаттығулары»	Strategiczne pytania swiatowej nauki – 2017, 5., ISBN 978-966-8736-05-6, Чехия, Прага қаласы., 07 – 15 lutego, 2017 ж.	5 бет	Хожамбердиев О., Әбзелбаев М, ЧукировЕ.
5	«Сахна тілінің мәні мен маңызы»	Fundamental and applied science – 2017, 6., ISBN 978-966-8736-05-6, Англия, Шеффильд қаласы., 30.10 – 07.11.2017 ж.	5 бет	Рахым Г., Хожамбердиев О.
6	«Қазақ анимация өнеріндегі тақырыптық ізденістер»	Ключови съвременната наука – 2019, 7., ISBN 978-966-8736-05-6, Болгария, София қаласы., 15 – 22.09.2019 ж.	4 бет	Жаманбаева Н., Хожамбердиев О.
		ЖОО ғылыми кеңесі ұсынған ғылыми монография, оқу-әдістемелік құрал		
1	«Сахналық тіл – сөз әрекетінің негізі». (Ғылыми зерттеулер)	Оқу құралы, Алматы: «Волкова» баспасы, 2015 ж., ISBN 978-601-265-156-0	76 бет	Хожамбердиев О.
2	«Заманауи қазақ театр мектебіндегі сахна тілі».	Монография, Алматы: «Дарын» баспасы ЖШС, 2022 ж., ISBN 978-601-7159-16-0	166 бет	Хожамбердиев О.

Автор


ҚОЛЫ

Хожамбердиев О.К.
ТАӘ




ҚОЛЫ

Бекмолдин Н.С.
ТАӘ