



Габбасова Гульнара Надымовна / Gabbassova Gulnara

«Балетмейстерлік өнер» кафедрасының доценті /
Доцент кафедры «Балетмейстерское искусство» /
Associate Professor of the «Ballet Master's Art» Chair

Қазақстан Республикасының Мәдениет қайраткері /
Деятель культуры Республики Казахстан / Cultural worker
of the Republic of Kazakhstan

Академический и практический опыт:

Общий стаж работы с 1987 года, в академии 2001 года

Преподаваемые дисциплины:

«Методические основы преподавания танца contemporary», «Педагогические основы танца contemporary», «Методика преподавания танца contemporary», «Мастерство балетмейстера», «Режиссура современной хореографии», «Практикум танца contemporary», «Теория и методика преподавания танца contemporary», «Исполнительское мастерство танца contemporary», «Теория и методика преподавания народно-сценического танца».

Образование:

1986 г. – Алма-атинское хореографическое училище, квалификация «Артист ансамбля танца».

1999 г. – Государственный институт театра и кино им. Т. Жургенова, специальность «Режиссер-хореограф»

Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:

1986 г. – 1988 г. – солистки балета в Концертном объединении «Казахконцерт»;

1988 г. – 1994 г. – артистка балета в Государственном ансамбле песни и танца, реорганизованного в Государственный ансамбль танца «Салтанат» под руководством Райбаева З.М.;

1994 – 2007 г. – солистка Государственного Академического театра танца под руководством Б.Аюханова;

1999 – 2007 г. – режиссер – хореограф Государственного Академического театра танца под руководством Б.Аюханова;

1994 – 2020 г. – преподаватель в Алматинском хореографическом училище им. А.В.Селезнева;

С 2000г. ст. преподаватель предмета в Государственной Национальной Академии искусств им. Т. Жургенова;

2000 – 2007 г. – актриса Немецкого Драматического театра Алматы;

2007 г. - «Gabbassov Sisters Company» профессиональная труппа современной хореографии;

2009 г. – Танцтеатр-студия сестер Габбасовых;

Обладает большим теоретическим и практическим педагогическим опытом работы. Является действующим балетмейстером: в тандеме с Габбасовой Гульмирой поставлено более 31 балетов, хореография к драматическим спектаклям и в кино. Проведение курсов повышения квалификации по РК и за рубежом. Брала мастер-классы у ведущих хореографов мира по модерн, контемпорари, джаз

танцам, система Р.Лабана, по искусству балетмейстера, актерскому мастерству : Я.Малифанта, У.Мак Грегора, Ян Пуш, П.Ноэль, М.Дикамп, Янг Ю Лин, А.И.Гурвич, В.Ф.Кудашов, М. Цонер, А.Лазарев.

Публикации:

Участник круглых столов и научных конференций, автор 2 научных статей в сборниках международных научно-практических конференций, сборниках материалов круглых столов.

Монографии, учебники, учебно-методические пособия:

Автор учебно-методического пособия «Профессиональная практика для студентов Образовательной программы «Педагогика хореографии»

Награды:

Мәдениет қайраткері

Контактные данные:

kaznai_ballet@mail.ru, [Gabbasov Sisters@mail.ru](mailto:Gabbasov_Sisters@mail.ru)