



Гончаров Вячеслав Андреевич /
Гончаров Вячеслав Андреевич /
Goncharov Vyacheslav Andreyevich

«Балетмейстерлік өнер» кафедрасының оқытушысы /
Преподаватель кафедры «Балетмейстерское искусство» /
Teacher of the «Ballet Master's Art» Chair

ЕҢБЕК ӨТІЛІ: 1971 жылдан бастап, педагогикалық өтілі – 1994 жылдан бастап, академияда – 2016 жылдан бастап.

Лауазым: “Балетмейстерлік өнер” кафедрасының оқытушысы

БІЛІМІ:

1960–1969 жж. – А.В. Селезнев атындағы өнер академиясы. (мұғалім А. Асылмұратовтың сыныбы)

1996–2001 – Т.Жүргенов ат. Қазақ ұлттық өнер академиясын бітірген., «Режиссерлік хореография» мамандығы.

ЖҰМЫС ТӘЖІРИБЕСІ:

1969–1984 жж. — «Алматы жас балетінің» классикалық би ансамблінің солисті.

1984–1989 жылдары — Абай атындағы Мемлекеттік академиялық опера және балет театрының солисі.

2001–2004 жылдары — Селезнева А.В. атындағы Алматы хореографиялық училищесінің көркемдік жетекшісі.

1992 жылдан — Қазақстан Республикасы Үкіметінің іс-шараларының директоры.

2007 жылдан — синхронды жүзуден Қазақстан ұлттық құрамасының жаттықтырушы-хореографы.

ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚЫЗМЕТ (Өндіріс):

Балеттер:

1. П.Чайковский – «Аққу көлі» (2000, Қ.Байсейітова атындағы Ұлттық опера және балет театры, қоюшы ассистент).
2. А.Вьетан – «Мәңгілікте туған» (2000, А. Селезнев атындағы Алматы хореографиялық училищесінің студенттері).
3. И.Байер – «Сиқырлы қоңыраулар» (2001, А. Селезнев атындағы Алматы хореографиялық училищесінің студенттері).
4. В.-А. Моцарт — «Жоюлы сәттер» (2002, А. Селезнев атындағы Алматы хореографиялық училищесінің студенттері).
5. Б.Барток – «Ғажайып мандарин» (2003, Абай атындағы Мемлекеттік академиялық опера және балет театры).
6. В.-А. Моцарт, Д.Шостакович, А.Шнитке, Ф.Глас, М.Брух, Б.Куле, Сен-Пре. — «Уақыт «Ре» (2004, Абай атындағы Мемлекеттік академиялық опера және балет театры).
7. Р.Салауатов – «Әлқисса...» (2006, Қ.Байсейітова атындағы Ұлттық опера және балет театры).
8. Р.Салауатов – «Қыс қиялы» (2008, Қ.Байсейітова атындағы Ұлттық опера және балет театры).
9. Қ.Шелдібаев – «Адам» (2009, Абай атындағы Мемлекеттік академиялық опера және балет театры).
10. С.Еркімбаев – «Мәңгілік алау» (2010, Қ.Байсейітова атындағы Ұлттық опера және балет театры).
11. Р.Салауатов – «Қарлы ханым» (2011, Шымкент қаласындағы облыстық опера және балет театры).

Опералар, мюзиклдер: (қоюшы-хореограф):

1. Е.Брусиловский – «Қыз-Жібек» («Ақ Сарай» мюзиклінің театры).
2. Серкебаев А. — «Томирис» (Абай атындағы Мемлекеттік академиялық опера және балет театры).
3. «Ақшақар және жеті гном» («Ақ сарай» музыкалық театры).
4. «Тас дәуірінің детективі» (Неміс драма театры).
5. «Шыбын» («Ақ сарай» мюзиклінің театры).

6. У.Гаджибеков – «Аршын мал алан» (М. Әуезов атындағы академиялық драма театры).
7. А.Бородин – «Половецтер билері» («Ақ сарай» мюзиклінің театры).

Концерттік нөмірлер Халықаралық байқаулардың лауреаттары мен дипломанттары:

1. Ф.Гласс — «Обсессия» (Варнадағы халықаралық байқау).
2. Б.Барток – «Мен» (Пермдегі халықаралық жарыс).
3. Спанов Қ. – «Метаморфозалар» (Варнадағы халықаралық байқау).
4. «Mamba Italiana» («Артек» Ю. Григоровичтің халықаралық байқауы).