



Туткибаева Гульжан Усамбековна /
Туткибаева Гульжан Усамбековна /
Tutkibayeva Gulzhan Usambekovna

«Балетмейстерлік өнер» кафедрасының профессоры /
Профессор кафедры «Балетмейстерское искусство» /
Professor of the «Ballet Master's Art» Chair

Қазақстан Республикасының халық әртісі /
Народная артистка Республики Казахстан /
People's Artist of the Republic of Kazakhstan

СТАЖ РАБОТЫ: Общий стаж работы с 1982 года, в академии – с 2001 года

ДОЛЖНОСТЬ: Профессор кафедры «Балетмейстерское искусство»

ОБРАЗОВАНИЕ:

1982г. Московское Академическое хореографическое училище

2000г. Казахская Национальная академия искусств им. Т.К. Жургенова, по специальности «режиссер –хореограф»

ОПЫТ РАБОТЫ:

1982 года по 2003 г. Солистка балета (прима балерина) Государственный Академический театр оперы и балета им.Абая.

С 2001 г. по 2021 г. Заведующий кафедрой «Режиссура хореографии», впоследствии с изменением названия кафедры “Балетмейстерское искусство” в Казахской Национальной Академии Искусств им.Т.Жургенова. С 2021 г по настоящее время Профессор кафедры “Балетмейстерское искусство”.

2005 – 2007 гг. Художественный руководитель балета в Государственном Академическом театре оперы и балета им.Абая.

2009 – 2012гг. Балетмейстер постановщик. Государственный Академический театр оперы и балета им. Абая.

с 2012 г. Художественный руководитель балетной труппы в Национальном театре оперы и балета им. Абая.

С 2021 по 2022 - преподаватель классического танца Алматинского хореографического училища имени А. Селезнёва.

ПРОВЕДЕНИЕ МАСТЕР-КЛАССОВ, КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ:

25-30. 03.2008 г. Теоретические семинары и мастер-классы по современной танцевальной технике. I фестиваль современного танца (Алматы).

24.11 - 06.12.2008 г. Повышение квалификации «Кредитная технология обучения». Казахская Национальная Академия Искусств им. Т.Жургенова.

23.11.2012 г. Мастер-классы Р. Х. Уразгалиева по программе "Хореографическое искусство", специализация "Режиссура хореографии», «Педагогика хореографии". Казахская Национальная Академия Искусств им.Т.Жургенова.

8-14.02.2013. Реализация принципов Болонского процесса в Казахстане. Международная Академия Бизнеса, (г. Алматы)

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Массовый концертный номер на музыку А.Хачатуряна из сюиты «Маскарад» (ГАТОБ им. Абая, 2004 г.);

Танцевальные номера в спектакле «Абылай-хан» на музыку Е.Рахмадиева (ГАТОБ им. Абая, 2004 г.);
Одноактный балет на музыку А.Шнитке «Сюита в стиле Антико» (ГАТОБ им. Абая, июнь 2005 г.);
Одноактный балет на музыку Д.Шостаковича «Чарли» (ГАТОБ им. Абая, 2005 г.);
Массовый концертный номер на музыку С. С. Прокофьева «Вальс» (КазНАИ им. Т.Жургенова, декабрь 2008 г.);
Дивертисмент на музыку П. И. Чайковского (ГАТОБ им. Абая 2009 г.);
Постановочная работа концертного номера из балета Левенсхольда «Сильфида» к праздничному мероприятию, посвященному Дню Независимости РК (г. Астана, 2009 г.);
Постановка спектакля «Щелкунчик» П. И. Чайковского в новой редакции (ГАТОБ им. Абая, 2010 г.);
Постановка танцевального номера в опере Р.Вагнера «Тангейзер» (г. Алматы, ГАТОБ им. Абая, ноябрь 2010 г.);
Постановка номера на Вечеру памяти профессора Тлеубаева М. Ж. (г. Алматы ГРУТМК им. Кужамьярова, май 2010 г.) ;
Постановка хореографии и разработка идеи спектакля (кантаты-балета) К.Орфа «Кармина Бурана» (ГАТОБ им. Абая, сентябрь 2012 г.) ;
Постановка танцевальных фрагментов в опере «Кармен» (ГАТОБ им. Абая, май 2015 г.);
Постановка двухактного спектакля «Легенды Великой Степи», на музыку казахстанских композиторов (ГАТОБ им. Абая, июнь 2015 г, к 550-летию образования Казахского ханства) ;
Постановка двухактного спектакля «Коппелия» Л.Делиб (ГАТОБ им. Абая, май 2017 г.).
Постановка в новой редакции балета “Дон - Кихот” Л. Минус. (ГАТОБ им Абая, 2018 г.)
Обновлённая постановка балета П.И. Чайковского “Лебединое озеро”(ГАТОБ им Абая, 2018 г.)
Постановка балета “Шопенианна”
Ф. Шопен (ГАТОБ им Абая, 2019 г.)
Постановка в новой редакции балета “Корсар” А. Адана (КазНТОБ им Абая, 2020 г.)
Восстановление и обновление балета “ Спартак” А. Хачатурян , хореография З. Райбаева (КазНТОБ им Абая, 2021 г.)
Восстановление и обновление балета “Фрески” Т. Мынбаев , хореография З. Райбаева (КазНТОБ им Абая, 2022 г.)

НАУЧНАЯ РАБОТА. ПУБЛИКАЦИИ:

Учебное пособие «Искусство балетмейстера» 2005 год

НАГРАДЫ:

Народная артистка Республики Казахстан (1996)

Кавалер ордена «Курмет» (2009)

Лауреат Государственной премии «Дарын» (1992)

Профессор КазНАИ имени Т.Жургенова (2010г)

Доцент искусствоведения КазНАИ имени Т.Жургенова (2006)