

ЖАСҰЛАН ПОШАНОВ

Режиссер · Сценарист · Продюсер

Туған күні: 1985 жылғы 7 қазан

Мекенжайы: Алматы қ., Орбита-3, 29/12

E-mail: Jas-710@mail.ru

Телефон: 8 701 794 90 99

БІЛІМІ

Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы (ҚазНАИ)

 2023–2025 жж.

 Өнертану ғылымдарының магистрі

Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы (ҚазНАИ)

 2004–2009 жж.

Мамандығы: Кино және теледидар режиссурасы

Дәрежесі: Бакалавр (шеберханасы – Д. Манабай)

ЖҰМЫС ТӘЖІРИБЕСІ

«Тұран» университеті – Кино және теледидар академиясы

 Алматы, Қазақстан

 2023–2025 жж.

 Қызметі: Сеньор-лектор

□ Студенттерді режиссура мамандығы бойынша даярлау, дипломдық жобаларды басқару, сценарий және режиссерлік шеберлікті оқыту.

Режиссер, сценарист, продюсер (*фриланс, киностудиялар мен телеарналар*)

 2007 жылдан – бүгінге дейін

□ 20-дан астам көркем және деректі жобаларды жүзеге асырған (кино, сериалдар, телебағдарламалар).

ФИЛЬМОГРАФИЯ (таңдамалы)

- Алматы – Шымкент (2009) – қысқаметражды фильм, «Дидар» фестивалінің Гран-при иегері
- Шлагбаум (2015) – драма, халықаралық фестивальдердің қатысушысы және жүлдегері
- Күләш (2013)
- Ән-Аға (2016)
- Тәшенов. Тайталас (2021)
- Қызыл жебе (2021) – өмірбаяндық және тарихи телесериалдар
- Әлкей. Ғұлама ғұмыр (2022)

- *Бозторғай* (2022), *Бозторғай-2* (2023)
 - *Шахматшы қыз* (2024), *Шам түбіндегі шындық* (2025) және т.б.
-

СЦЕНАРИЙ ЖҰМЫСТАРЫ

- *Қыз – жел* (2011)
 - *Шлагбаум* (2015, А. Ержановпен бірлесіп)
 - *Әлкей. Ғұлама ғұмыр* (2022)
 - *Шам түбіндегі шындық* (2025)
-

МАРАПАТТАР МЕН ЖЕТІСТІКТЕР

- «DIDAR» студенттік фестивалінің Гран-при иегері
 - Мәскеу халықаралық кинофестивалінің Күміс «Қасиетті Георгий» жүлдесі (*Шлагбаум*)
 - Мәскеу ХКФ – Алтын «Қасиетті Георгий» номинациясы (*Шлагбаум*)
 - «Еуразия» және «Шәкен жұлдыздары» фестивальдерінде – «Үздік ер адам рөлі» жүлдесі
 - Марокко халықаралық фестивалінің қазылар алқасының арнайы жүлдесі
 - ҚР Кинокритиктер қауымдастығы – «Үздік фильм», «Үздік музыка», «Үздік ер адам рөлі» (*Шлагбаум*)
-

ҚҰЗЫРЕТТЕРІ МЕН ДАҒДЫЛАРЫ

- Кино және теледидар режиссурасы
 - Сценарий жазу шеберлігі
 - Продюсерлік қызмет
 - Педагогикалық тәжірибе
 - Актерлермен және түсірілім тобыула жұмыс
 - Күрделі көріністер мен новеллаларды қою
 - Оригиналды концепциялар жасау
-

ТІЛДЕР

- Қазақ тілі – ана тілі
- Орыс тілі – еркін
- Ағылшын тілі – бастапқы деңгей (basic)