



Цой Анна Вадимовна /
Цой Анна Вадимовна /
Tsoi Anna Vadimovna

«Балетмейстерлік өнер» кафедрасының оқытушысы /
Преподаватель кафедры «Балетмейстерское искусство» /
Teacher of the «Ballet Master's Art» Chair

Философия докторы (PhD) / Доктор философии (PhD) /
Doctor of Philosophy (PhD)

ЖҰМЫС ТӘЖІРИБЕСІ: 2008 жылдан бастап шығармашылық тәжірибе
2021 жылдан бастап педагогикалық тәжірибе.

ҚЫЗМЕТ АТАУЫ: «Балетмейстерлік өнер» кафедрасының оқытушысы

БІЛІМІ:

1997-2004 жж. Балалар музыкалық өнер мектебінің фортепиано сыныбында, Шымкент қ.

2004-2007 Оңтүстік Қазақстан музыкалық колледжінің «Хореография» мамандығы бойынша үздік дипломы, Шымкент қ.

2004-2008 жж. ОҚМК-ның «Фортепиано мұғалімі», «концертмейстер» мамандығының үздік дипломы, Шымкент қ.

2008-2013 жж. Т.Қ.Жүргенов ат. ҚазҰӨА үздік дипломы., «Хореография» факультеті, «Режиссерлік хореография» мамандығы, Алматы

2017-2019 ж.ж. Т.Қ.Жүргенов ат. ҚазҰӨА-ның үздік дипломы. «Хореография» факультеті, «Хореография педагогикасы» мамандығы магистрі.

2019–2022 жылдары Т. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясында «8D02111 – Хореография режиссурасы» мамандығы бойынша білім алды. 2025 жылғы 21 қарашада «Перформативность пластического языка в современных драматических спектаклях Казахстана» атты докторлық диссертациясын қорғап, «философия докторы (PhD)» дәрежесін алды.

ЖҰМЫС ТӘЖІРИБЕСІ:

2007-2008 «Қазына» этнографиялық ансамблінің әртісі, Шымкент қ.

2008 жылдан Мемлекеттік Республикалық академиялық корей театрында балет әртісі, Алматы қ

2011 ж., мамыр Ғ.Мүсірепов атындағы Жастар театрында «Наурыз-Думан» спектаклінің қоюшы-хореографы., Алматы

2012 ж., қазан Жыл сайынғы «Алтын жүрек» ұлттық сыйлығының режиссер-қоюшы және режиссер-хореографы, Алматы

2013, сәуір, Сахнадағы «Параллельдер» авторлық балет қойылымы, Алматы

2013, қазан «Қостанай тандары» би тобының әртістеріне арналған «Кәріс» және «Қазақ» бұқаралық нөмірлерін қою, Қостанай қ.

2014 ж., «Astana Ballet» үшін «Қытай» және «Қазақ» жеке билерінің қаңтардағы қойылымы, Астана

2009 жылдан бастап «Шетелде», «Желден туған музыка», «Япурай», «Рефлексия», «Иероглифтер», «Мойындау», «Ауыл бұзақылығы», «Тырнарлар», «Періштелер» т.б қойылымдардың авторы. Репертуарында Мемлекеттік Республикалық академиялық корей театры, Алматы

2010 жылдан бастап «Үш патшалық ханзадасы» спектаклінің қоюшы-хореографы. Ли О.С., «Аю» режиссері, Скирта Д., «Әйелдің махаббаты» режиссері. Ким Е.В., «Генерал Ко Сон Ди» режиссері.

Ким Е.В., «Алдар-көсе» режиссері. Ким Е.В., «Актриса» режиссері. Ким Е.В., «Махаббат аңызы» режиссері. Жұмабаева Д.

2016 ж., мамыр Б.Г.Аюханов атындағы Мемлекеттік академиялық би театры әртістерінің «Егер соғыс болмағанда» атты авторлық балет қойылымы. Алматы

2017 ж., желтоқсан А.Назарбаева Қорының және «Бала дауысы» жобасының қолдауымен Алматы қаласы Оқушылар сарайының би ұжымдарына арналған «Жаңа жыл: Қайта жүктелді» балалар музыкалық қойылымының директоры және қоюшы-хореографы.

2018 жыл, мамыр «ЧунХянДен» музыкалық спектаклінің режиссері және хореографы реж. Ким Е.В.

2018, қыркүйек пластикалық режиссер «Қош бол, Гүлсары!», реж. Жұмабаева Д.

2018, қараша GRATK реж. «Ромео мен Джульеттаның» пластикалық директоры. Жұмабаева Д., Алматы

2018 ж., желтоқсан режиссер-хореограф «Оазис», «Көктем», биге арналған «Қуанамын». «Қостанай таңдары» ансамблі, Қостанай

2018 ж., Желтоқсан режиссер-хореограф «Аралар» ҚазҰАК студенттеріне арналған, Астана

2019 жыл, қаңтар «Карнавал» би ансамблінде «Хал Чум» режиссер-хореографы, Қостанай қ.

2019 жыл, сәуір, ГРАКТ-те «Жиренше мен Қарашаш» спектаклінің режиссері, Алматы

2019 жыл, наурыз Қазақстан халқы Ассамблеясының 21-сессиясының режиссер-балетмейстері, Астана қ.

2019, сәуір, хореограф, Жоғары экономикалық форумның директоры, Астана

2019, қазан, Қостанай драма орыс театрында Д.Жұмабаева қойған «Орамал» спектаклінің пластикалық режиссері, Қостанай қ.

2019 ж., қазан айында «Астан балет» театрында «Желдегі жел» нөмірінің қойылымы, Нұр-Сұлтан

2019 жыл, қараша айында АИ театрында режиссер Д.Жұмабаева «Жан пида» пластикалық режиссері, Нұр-Сұлтан

2019 жыл, қараша GRAC, Алматы, Е.Ким қойған «Тұңғызқа қадам» спектаклінің пластикалық режиссері.

2019, қазан Нұр-Сұлтандағы Қазақстан Республикасының Тәуелсіздік күніне арналған концерттің режиссер-хореографы, Астана Опера

2019 жыл, қараша Қазақстан Республикасының Өзбекстандағы жылының жабылуына арналған концерттің режиссер-хореографы, Ташкент қ.

2019, қазан Е.Смурыгиннің орталық көрме галереясындағы «Поэзия поэзия», Алматы

2020, қаңтар, «Nomadcityhall» театрында режиссер Д.Жұмабаева қойған «ҚызЖібек» спектаклінің пластикалық режиссері, Нұр-Сұлтан

2020, ақпан айындағы Ұлттық музейдегі «Рәміздердің көп қырлары» көрмесіндегі қойылым, Нұр-Сұлтан

2020 ж. ақпан «Қостанай таңдары» ансамблінде «Тобыл» биінің қоюшы-балетмейстері, Қостанай қ.

2020, ақпан Қостанай орыс драма театрында Д.Жұмабаева қойған «Федра» спектаклінің пластикалық режиссері, Қостанай қ.

2020, наурыз GRAC, Алматы, А.Ким қойған «Бернарда Альбаның үйі» спектаклінің пластикалық режиссері.

2020, тамыз айында «Шағала» спектаклінің пластикалық режиссері Е.Нұрсұлтанов атындағы Жастар театрында. Ғ.Мүсірепова, Алматы

2020, тамыз GRAC, Алматыда «Егер мені адам десе» спектаклінің пластикалық режиссері

2020, тамыз GRAC-тағы «Ынтымақтастық» жобасының авторы, Алматы

ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚЫЗМЕТІ:

1991-1996 көркем гимнастикадан спорт шеберіне кандидат, Шымкент қ.

2011 ж., 1-дәрежелі диплом және «Балтық жұлдыздары» байқауында гран-при, Санкт-Петербург

2011 ж., қыркүйек Тұңғыш Президент қорының стипендиаты

2018 ж., қаңтар «Атмосфера» жобасында заманауи би және хип-хоп бойынша шеберлік сабақтарының қатысушысы

2018 ж., сәуір, Мария атындағы ГИТИС жас хореографтар байқауының 3-дәрежелі лауреаты, Мәскеу қ.

2018 ж., сәуір Ұлттық би академиясында ғылыми тағылымдамадан өту, Рим, Италия

2018 ж., мамыр Т.Қ.Жүргенов атындағы ҚазҰОА жас хореографтар байқауының 1-дәрежелі лауреаты. Алматы, 2018, мамыр сыныбы