Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық Өнер академиясы

«Кескіндеме, мүсін, дизайн факультеті»

«Көркем сурет» кафедрасы

ПОРТФОЛИО

Шукирбеков Канат Токтарович

Көркемсурет кафедрасы”

-

Автобиография

- Мінездеме

Шүкірбеков Қанат Тоқтарұлы 1961 жылы 12 наурыз Семей облысы Аякөз қаласында туған. 1976 жылы Алматының Гоголь атындағы көркем сурет училищесіне түседі. 1980 жылы Мәскеу қаласының В. Н. Суриков атындағы өнер институтын профессор О. М. Савастюк арнайы шеберханасында білім алып үздік бітіреді. 1990 жылдан бастап Кенес өкіметінің Суретшілер одағының мүшесі: Қазақстан суретшілер Одағының мүшесі. 1987 жылдан бастап Мәскеу қаласының В. И. Суриков атындағы институттың қолдауымен Алматының театр және көркем сурет институтына оқытушы болып орналасты, міне қазіргі күнге дейін осы өнер академиямызда орынды өз ісін біліп жұмысын атқарып келе жатыр. 2005 жылдан бастап Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық академиясының доценті болып қызметін атқарған, қәдіргі уақытта өнер кафедрасында профессор қызметін атқаруда. Шүкірбеков Қ. Т. студенттері көптеген өнер шығармашылық көрмелердің дипломаттары өз өнерлерімен көзге түсіп жүр. Шүкірбеков Қ. Т. Факультет және кафедра жұмыстарына белсене қатысады. Өнер шығармашылық жұмысына келетін болсақ көптеген халықаралық және республикалық көрмелерге қатысып дипломант жүлделер алған. Белгілі баспалармен қарым-қатынаста отыра, кітап көркемдеу өнеріне белсене қатысып, көптеген кітаптары жарық көрді. Халықаралық бейнелеу өнер плакат байқауы Жапон елі диплом екінші дәрежелік жүлде. (плакат «Аралым-арым, Балқашым-бағым») Бірінші ұлттық шығармашылық плакат өнер байқауы диплом екінші дәреже (« Қорғанайық және Ине плакаттары»). 2015 жылы көрме «Қазақ хандығы 550 жыл» А. Қастеев атындағы «Үздік шығармашылығы үшін» медалімен марапатталды Қазақстан Республикасы Суретшілер Одағы. 2019 жылы көрме байқау Оспан батыр туғанына 120 жыл толуына арналған «Тұран романтизмі атты халықаралық бейнелеу өнері байқауындағы үздік шығармашылығы үшін диплом III орын және халықаралық TURAN сыйлығының лауреаты медаль. «TUPAN-QAZAQ суретшілер консолидациясы.

- 1990 жылы В. Суриков атындағы Мәскеу көркемсурет институтын «Графика» мамандығы бойынша бітірген Қанат Шүкірбеков пен онымен бірге оқыған әріптестерінің алдында көптеген мәселелер тұрды. Әр заманның көркемсурет корифейі өз саласына жаңалық алып келетіні белгілі. Бұған мысал ретінде өнер саласында ерекше шығармашылығымен, еңбектерінде ұлттық дәстүрлер мен заманауи тенденцияларды үйлестіре білуімен ерекшеленетін графика және кескіндеме шебері Қанат Шүкірбековті келтірсе болады.
- Графика мен кескіндеме Қанат Шүкірбеков мұраларын теңдей құрайды. Оның шығармашылық мотивтері негізінен ұлы тұлғалардың бейнелерінде, натюрморттарда, табиғат аясындағы картиналарда көрініс табады. График ретінде танылғанымен, оның кескіндемедегі таланты кітаптарды иллюстрациялауда айқын көрініс табады. Шығармашылығының басында ол «Өнер», «Атамұра», «Мектеп», «Жазушы», «Рауан» баспаларымен тығыз жұмыс жасап, графика техникасында ондаған кітап беттерін нақыштап, рәсімдеп үлгерген. Қ. Шүкірбеков кітаптың пластикалық келбетінің бүтіндігін сақтай отыра, барлық шешімдерінің негізін шығарма мазмұнының сәндік және бейнешілдік болмысына негізделе қалайды.
- Шығармашылығының алғашқы жылдарын ол ұлт зиялылары мен жақын адамдарының портреттер сериясына арнаған. Әсіресе «Абай», «Мұхтар», «Шәкәрім», «Мағжан», «А.Байтұрсынұлы», «Ж.Жабаев», «Д. Нұрпейісова» серияларын ерекше атап өткім келеді
- Оның айрықша мәнерінің арқасында қазіргі графика мен кескіндемеде бірқалыпты иллюстрациялау үрдісіне әлдеқандай тың ізденістер келді. Қ.Шүкірбеков графика мен кескіндеменің асқан шебері болып қала беретіні баршамызға айтпаса да түсінікті. Суретшінің қиялындағы сырлы сезімге толы бейнелер кімді болса да өзіне еліктіріп, баурап әкетеді. Композициясының шексіздігімен, суреттерінің әсемдігімен, графикалық және монохромды түстік орындау шеберлігімен бар жан-дүниеңді сиқырлап арбап алатындай.
- Тек графикаға ғана емес, кескіндемедегі жалпы Қ.Шүкірбековке тән тұрақты қасиеттердің бірі айрықша эмоционалдық көрініс пен одан туған поэтикалық пікір тәсіліне «ұстамдылық» деген теңеу дәл келеді. Оған, ең алдымен, сан алуан биік сезімдер мен тек өзіне ғана тән шынайы болжал тән. Оның графикасы мен кескіндемесіндегі рухани бай, кең пейілді бейнелер тым әуезді, дәлірек айтар болсақ әуенге бай.
- Осының бәрі қазақ графика өнерінің корифейінің көркем өлшемі мен нәзік талғамы екенін мойындағанымыз жөн.

Образование

- 1976-1980 Алма-Атинское художественное училище им. Н.В. Гоголя
- 1980-1986 ж.ж. Московский Государственный орд. Трудового Красного Знамени Художественный институт им. В.И. Сурикова

Трудовой стаж

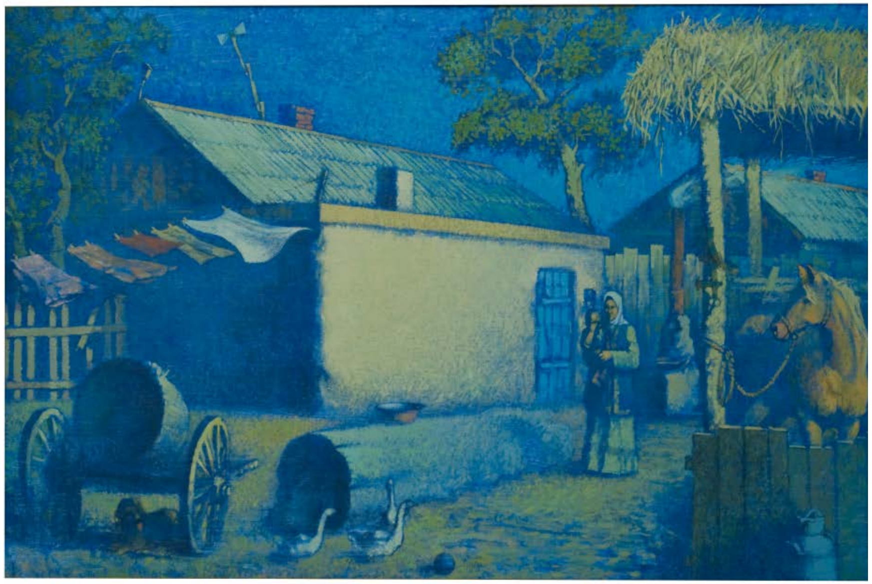
- с 1987 года работает в Казахском Национальном Академии искусств им. Темирбека Жургенова в качестве преподавателя, профессор

Грамоты, благодарственные письма, дипломы

Творческие работы

Шукирбеков К. Т
Көкбөрілердің көз жасы
Х М 86*85
Алматы 2009

Шукирбеков К.Т. Әже.
Бумага, пастель. 40х50 2011



- 1989г. – Выставка советского плаката зарубежном, «Арал моя тревога,Балхаш моя боль»
- 1988г. Всесоюзная выставка. «На страже мира и социализма» «Слава Героям» Москва
- XXII Всесоюзная выставка дипломных работ студентов художественных вузов СССР.
- 1989г. Всесоюзная выставка. «Человек. Природа. Будущее» г.Москва «Арал Балхаш»
- 1988г. Региональная выставка молодых художников. Г. Ташкент
- 1989г. Выставка работ преподавателей АГТХИ «Наурыз» Алматы
- 1988г.Республиканская выставка произведений молодых художников Казахстана «Жигер» а) Лошади, б) Старый Боровоск.
- 1989г. Республиканская выставка 50 лет АХУ «Автопортрет с дочерью»
- Международная выставка плакатов а) «М.Жумабаев», «Ради жизни на земле».
- Фестиваль «Ленинская смена» «Мир».
- Республиканская выставка 60 лет АХУ. Диплом за изобразительное искусство в честь 60 – летия Союза художников Казахстана.
- 1998г. Республиканский фестиваль творческой молодежи Казахстана. Диплом 3 степени за изобразительное искусство (живопись) «Предгорья Архата».

- 2004г. Выставка казахстанских художников. «Мать земля», «Апа».
- 2004г. Весенняя выставка казахстанских художников. «Керуен», «Древний камень».
- 2006г. 15 лет независимости Казахстана «Кочевники» «Сергиополь»
- 2004г. Республиканская выставка книжный график Казахстана «Почему у зайца длинные уши?» издательство «Атамура»
- 2007г. Выставка казахстанских художников в Астане «Абылай Хан»
- 2011г. Выставка «Искусство-величайшего творения» «Арыстан Баб»
- 2011г. Музей первого Президента Республики Казахстан. Международная выставка «Заман-ай» Астана
- Выставка посвященная 20-ти летию независимости Казахстана проводимая на конкурсной основе творения. «Заман-ай».
- 2009г.Кайрат Бегалин «Естем каган» издательство «Аруна»
- 2012г. Выставка на историческую тему «Улы кош» х.м размер 150/100 Алматы 2012 г.
- 2013г. Шакарим Кудайбердиев иллюстрации книги зарубежном Англия.
- 2013г. Г.Москва выставка Казахстанских художников «Шынгыстау» х.м. размер 85,5/65,5 Алматы 2011.

- 2001ж. – «Взгляд в будущее» (кескіндеме) (Астана қ.)
- 2002ж. – Қазақстан Республикасының Катардағы күндері (кескіндеме)
- 2002ж. – Өнер академиясының Астанадағы күндері (кескіндеме)
- 2002ж. – Мастер класс. Халықаралық өнер фестивалінің дипломанты
- уши?» издательство «Атамура»

- 2007г. Выставка казахстанских художников в Астане «Абылай Хан»
- 2011г. Выставка «Искусство-величайшего творения» «Арыстан Баб»
- 2011г. Музей первого Президента Республики Казахстан. Международная выставка «Заман-ай» Астана
- Выставка посвященная 20-ти летию независимости Казахстана проводимая на конкурсной основе творения. «Заман-ай».
- 2009г.Кайрат Бегалин «Естем каган» издательство «Аруна»
- 2012г. Выставка на историческую тему «Улы кош» х.м размер 150/100 Алматы 2012 г.
- 2013г. Шакарим Кудайбердиев иллюстрации книги зарубежном Англия.
- 2013г. Г.Москва выставка Казахстанских художников «Шынгыстау» х.м. размер 85,5/65,5 Алматы 2011.

Оқу-әдістемелік жұмыстар

- 1.ЭСТАМП Оқу әдістемелік құрал. (литография,офорт,линогравюра) Басылған баспахана Т.Жүргенов атындағы Ұлттық өнер академиясы.Алматы қаласы, Каблукова көшесі 133. ISBN 978-601 265-190-4 2.

  2.КӘСІБИ БАҒДАРЛАУ ӘДІСТЕМЕЛІК ҚҰРАЛ мамандық 5В041400-ГРАФИКА мамандандыру-«КІТАП ГРАФИКАСЫ» «СТАНОКТІ ГРАФИКА» Басылған баспахан Алматы,«Баспагер» Т.Жүргенов атындағы ҚҰӨА. ISBN 978-601-265-303-8.

  3.Кітап өнер шығармашылық альбомы «ҚАНАТ ШҮКІР БЕК». Басылған баспахана ТОО « КУРСИВ» Алматы қаласы м-н Бағанашыл, Восточная көшесі, 2. ISBN 978-601-06-5775-5.

Тәрбиелік жұмыстар

- 8 наурыз күні өткен студенттік республикалық 13 пәнаралық олимпиадасына графика мамандығы бойынша студенттерді дайындадым. О.Тансықбаев атындағы Алматы сәндік қолтанбалы өнер колледжіне барып графика мамандығы бойынша кәсіптік бағыт бағдар бердім. Академия ішінде конференцияларға, семинарларға, конкурстарға, көрмелерге қатысу. Талапкерлерге арнай колледждер мен мектептерге барып кәсіптік бағыт-бағдарлама беру.
- Рухани жангыру багдарламасы аясындагы Түрки халыктарының салт дастурі мен мадениеті аңыздар, мифтер эпостар жумыстарырының халықаралық шығармашылық фестивль (кітап графикасы станокты графика) Академиялық сурет және станокты графика кафедрасының шығармашылық есеп беру көрмесі

Ғылыми жұмыстар

- **1**.«РАМІЗ БЕН СТИЛЬДІҢ БІРЛІГІ МАДЕНИЕТСТИЛІН АЙҚЫНДАУШЫ ФАКТОР»
- ISSN2077-6861 ПЕДАГОГИКАжәнеПСИХОЛОГИЯ Ғылыми-әдістемелік журнал. 7050010,Алматы қаласы, Достық данғылы,13. Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ-нің «Ұлағат»,баспасының баспаханасында басылды. Алматы,3(40)2019, МРНТИ 13.11.27
- Учередитель: КазНПУ имени Абая. Зарегистрировано в Министерстве культуры и информации РК 24 июня 2009 г №10219-Ж Периодичность 4 раза в год
- 2.«ГРАФИКА ӨНЕРІ БОЛАШАҚ БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ МҰҒАЛІМДЕРІНІҢ ЭТНОКӨРКЕМ МӘДЕНИЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ҚҰРАЛЫ».
- ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҒЫЛЫМЫ МЕН ӨМІРІ. Халықаралық ғылыми журнал. Алматы, 2020 №3/3 Мемлекеттік тіркеу: №9875-Ж 09.02.2009 ж. Халықаралық тіркеу: ISSN 2073-333X, Париж,наурыз. 2009 жылдан бастап жылына 6 рет шығады. «СӘНДІК ҚОЛТАНБАЛЫ ӨНЕР АРҚЫЛЫ ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚТАРДЫ ҚАЛЫПТАСТЫРУ».
- 3.«СУРЕТ БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІН МЕНГЕРУДІҢ БАСТЫ ЭЛЕМЕНТІ РЕТІНДЕ».
- Астана қаласының 20 жылдығына арналған «ҰЛЫ ДАЛА АСТАНАСЫ» атты халықаралық ғылыми - практикалық конференция. Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті, 2018.-427бШәкәрім университеті «РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ» ISBN 978-601-313-072-9 Қарағанды қаласы, Садоводов,14көшесі баспаханасында басылды.Абай атындағы ҚазҰПУ Өнер, мадениет және спорт институтының 50-жылдық мерей тойына арналған. Ұлы дала қырлары: заманауи кезендегі көркем білім беру атты Халықаралық Арт-Форм материалдары. 050010,Алматы қаласы, Достықданғылы,13. ISBN 978-601-298 Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ-нің «Ұлағат»,баспасының баспаханасында басылды. -771-3. УДК 37.036. Алматы, 2023.

Кәсіби біліктілігін арттыру

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ
Т.ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ

СЕРТИФИКАТ

Шукирбеков Канатқа

2015 жылдың қараша айының 26-30 аралығында
"Графикалық сурет және линогравюра"
атты республикалық семинарда 72 сағат көлемінде
біліктілігін жетілдіргені үшін берілді.

Ректор Б.Нусипжанова

семинар жетекшісі: профессор Т.Ордабек

№ 525

Алматы 2015

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

Сертификат

Осы сертификат *Шукирбеков Канат Токтарович*
(тегі, аты, әкесінің аты)

Кескіндеме. Мүсін. Графика
тақырыбында
(72 сағ.)
сағат көлемінде біліктілікті арттыру курстарынан өткенін растайды

Біліктілікті арттыру және қашықтықтан білім беру орталығы директоры Б. Ахметов

М.О. Берілген күні «27» 03 2020 жыл Тіркеу нөмірі 001672

СЕРТИФИКАТ

ВРУЧАЕТСЯ

Шукирбекову Канату Тохтаровичу

Участнику семинара повышения уровня знаний профессорско-преподавательского состава в сфере охраны интеллектуальной собственности на тему:

«АВТОРСКОЕ ПРАВО КАК ОСНОВА ШОУ ИНДУСТРИИ»

в Казахской Национальной академии искусств имени Т.К. Жургенова
03 марта 2017 года.

Лектор по авторскому праву, кандидат юридических наук, PhD Темирлан ТУЛЕГЕНОВ

Алматы, 2017

Казақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрлігі мәдениет комитетінің «Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы» РММ

РГУ «Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова» Комитета по культуре Министерства культуры и спорта Республики Казахстан

Біліктілігін арттыру 36 сағат
Повышения квалификации 36 часов

СЕРТИФИКАТ

Шукирбеков Канат Токтарович

2023 жылдың 17-21 қантар аралығындағы «Көркем өнердегі білім беру сапасын арттыру және тұрақты дамудың мақсатына қол жеткізудің ғылыми-әдістемелік негіздері» тақырыбында өткен «Әдістемелік апталық»

«Методическая неделя» на тему «Научно-методические основы повышения качества художественно-творческого образования и достижения целей устойчивого развития» проводимой с 17 по 21 января 2023 года

Ректор А. Сатыбалды

Берілген күні: 23.01.2023 ж.
Дата выдачи: г.

Тіркеу нөмірі: 588
Регистрационный номер:

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ
Т. ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ

СЕРТИФИКАТ

Шукирбеков Канат Токтарович*қа* берілді

2021 жылдың 12 мен 24 сәуір аралығында біліктілікті арттыру курсын
«Цифрлық сауаттылық негізінде онлайн оқыту: Мүмкіндіктер мен практикада қолдану»
тақырыбы бойынша аяқтады

72 сағат көлемінде
Тіркеу нөмірі 166
Алматы – 2021 ж.

Ректор А. Абдуалиев

ABAI UNIVERSITY

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ

СЕРТИФИКАТ

Настоящим подтверждает, что *Шукирбеков Канат Токтарович*
окончил (а) курс по образовательной программе повышения квалификации на тему
Совершенствование преподавательского мастерства в вузе (Дизайн книги.
Конструкция книги и макет. Цветная гравюра)
30.01-10.02.2023 г. **в объеме** *80*

Председатель Правления – Ректор **Дархан Билялов**

М.П. Дата Выдачи «10» февраль 2023 года Регистрационный № *000223*

Т.ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ

Сертификат

Вручается

Шукирбекову К.Т.

Участнику методических семинаров Учебно-методического управления на тему «Совершенствование кредитной технологии обучения в КазНАИ им. Т.Жургенова»
24 декабря 2014 год

Ректор академии Нусипжанова Б.Н.

Проректор по учебной, учебно-методической работе Алдамбергенова Г.Т.