

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ
«ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ атындағы ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ» РММ**



Даму бағдарламасы Ғылыми кеңес
отырысында қаралып, бекітілді
(№ 8 хаттама, 27.02.2026 ж.)

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер
академиясының
2026-2029 жылдарға арналған
даму бағдарламасы**

**Алматы
2026**

МАЗМҰНЫ

Кіріспе

1. Бағдарлама паспорты
 2. Миссия және көзқарас
 3. Негізгі құндылықтар
 4. 2029 жылға дейінгі стратегиялық мақсаттар
 5. Білім беру нарығын талдау
 - 5.1. Қазақстан Республикасындағы білім беруді дамыту тенденциялары
 - 5.2. Қазақстан Республикасындағы мәдениет және өнер саласындағы білім беруді дамыту тенденциялары
 6. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА-ның білім беру қызметтері саласындағы позициялануы
 - 6.1. PESTLE (Political, Economic, Social-culture and Technological, Legal and Environmental) талдау
 - 6.2. SWOT (Strengths, Weaknesses, Opportunities, Threats) талдау
 - 6.3. Мақсатты тұтынушының портреті
 7. Стратегиялық бағыттар
 - 7.1. Білім беру қызметін дамыту
 - 7.2. Ғылым-зерттеу және инновациялық қызметті дамыту
 - 7.3. Халықаралық ынтымақтастықты дамыту
 - 7.4. Кадр әлеуетін дамыту
 - 7.5. Шығармашылық қызметті дамыту
 - 7.6. Цифрлық инфроқұрылымды дамыту
 - 7.7. Басқару жүйесін жетілдіру
 - 7.8. Тәрбие және әлеуметтік ортаны дамыту
 - 7.9. Материалдық-техникалық базаны жаңғырту
 8. Тәуекелдер
- Қорытынды
- 1-қосымша. Академияның даму жоспары

КІРІСПЕ

Қазіргі әлемде мәдениет пен мәдени әлеуетті дамытуды мемлекеттер қоғамдық дамудың негізгі стратегиялық басымдықтарының бірі ретінде қарастырады. Бұл мәдениет тұлғаның рухани-эстетикалық дамуының қуатты құралы ғана емес, сонымен бірге елдің ұлттық бірлігін, бірегейлігі мен бәсекеге қабілеттілігін қалыптастырудың маңызды факторы болып табылатындығына байланысты. Бұл тұрғыда өнер тек әлеуметтік институт ретінде ғана емес, сонымен бірге қоғамдық сана мен шығармашылық қызметтің маңызды нысаны ретінде де әрекет етеді.

Қоғам дамуының қазіргі кезеңі жаңа әлеуметтік-мәдени және цифрлық ортаның қалыптасуымен сипатталады. Бұл жағдайда шығармашылықтың, визуалды және аудиовизуалды коммуникациялардың, шығармашылық индустриялардың және мәдени кәсіпкерліктің маңызы артады. Мәдениет пен өнер саласы рухани құндылықтар кеңістігіне ғана емес, экономиканың, инвестициялық және жобалық белсенділіктің өсіп келе жатқан секторына айналуға. Креативті индустриялар Жұмыспен қамтудың жаңа модельдерін және мамандардың кәсіби құзыреттеріне қойылатын жаңа талаптарды қалыптастырады.

Өнер және креативті индустриялар саласындағы еңбек нарығында пәнаралық мамандықтарға деген тұрақты сұраныс байқалады. Цифрлық технологиялар, жобаларды басқару, мәдени контентті продюсерлеу және ілгерілету саласындағы құзыреттіліктер ерекше маңызға ие болады. Практикаға бағытталған даярлықтың, халықаралық ынтымақтастықтың, индустриялық серіктестіктің және шығармашылық нәтижелерді коммерцияландырудың маңызы артады.

Мәдениет институттары инфрақұрылымының, ұлттық және әлемдік мәдени мұраны сақтау және байыту тетіктерінің, мәдени құндылықтарды жасау, тарату және тұтынудың табысты дамуы жаңа буынның жоғары білікті кадрларын даярлаусыз мүмкін емес. Осы тұрғыда мәдениет және өнер саласындағы жоғары оқу орындарының алдында білім беру модельдерін жаңарту, білім беруді, шығармашылықты және индустрияны біріктіру, сондай-ақ басқарушылық және цифрлық құзыреттерді дамыту міндеттері тұр.

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы – бай тарихы мен терең дәстүрі бар, мойындалған білім беру, ғылыми-шығармашылық және мәдени-ағарту орталығы. Академия түлектері Қазақстан мәдениетін ұлттық және халықаралық деңгейде лайықты дәрежеде таныстырады. Академия қазақ мәдениетінің, өнері мен тілінің ұлттық құндылықтарын сақтаушы әрі насихатшысы болып табылады, сонымен қатар шығармашылық білім беру мен креативті қызметтің заманауи бағыттарын дамытуда.

Даму бағдарламасы еңбек нарығы мен креативті экономиканың трансформациясы жағдайында Академияның бәсекеге қабілеттілігін нығайтуға, кадрлар даярлау сапасын арттыруға, инфрақұрылымды дамытуға,

басқару жүйесін жетілдіруге, бюджеттен тыс көздерді кеңейтуге, процестерді цифрландыруға және Академияның қоғамдық және кәсіби танымалдылығын күшейтуге бағытталған.

1. БАҒДАРЛАМА ПАСПОРТЫ

Бағдарламаның атауы	Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының 2026-2029 жж. арналған даму бағдарламасы
Бағдарламаны әзірлеудің негіздемесі	<ul style="list-style-type: none"> • «Білім туралы» Қазақстан Республикасының Заңы; • ҚР ҒЖБМ стратегиялық құжаттары; • ҚР МАМ стратегиялық құжаттары; • Мәдениет және өнер саласын дамытудың мемлекеттік басымдықтары; • Еңбек нарығының трансформациясы және білімді цифрландыру үрдістері; • Цифрландыру және цифрлық технологияларды дамытудың ұлттық басымдықтары
Бағдарламаны әзірлеуші	Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы
Бағдарламаның мақсаттары	<p>Бағдарлама мақсаттарын іске асыру келесі стратегиялық бағыттар бойынша жүзеге асырылады:</p> <p>Бағыт 1. Білім беру қызметін дамыту Мақсат: Цифрлық технологияларды, пәнаралық тәсілдерді және еңбек нарығының талаптарын ескере отырып, Академияның білім беру қызметін кезең-кезеңімен жаңғырту.</p> <p>Бағыт 2. Ғылыми-зерттеу және инновациялық қызметті дамыту Мақсат: Академияның ғылыми-зерттеу және инновациялық әлеуетін дамыту.</p> <p>Бағыт 3. Халықаралық ынтымақтастықты дамыту Мақсат: Халықаралық ынтымақтастықты және академиялық ұтқырлықты дамыту.</p> <p>Бағыт 4. Кадрлық әлеуетті дамыту Мақсат: Академияның кадрлық әлеуетін дамыту және нығайту.</p> <p>Бағыт 5. Шығармашылық қызметті дамыту Мақсат: Академияның шығармашылық және жобалық қызметін дамыту.</p> <p>Бағыт 6. Цифрлық инфрақұрылымды дамыту Мақсат: Академияның цифрлық білім беру және басқару ортасын дамыту.</p> <p>Бағыт 7. Басқару жүйесін жетілдіру Мақсат: Академияны басқару тиімділігін арттыру.</p> <p>Бағыт 8. Тәрбие және әлеуметтік ортаны дамыту Мақсат: Қолайлы білім беру, шығармашылық және әлеуметтік ортаны қалыптастыру.</p> <p>Бағыт 9. Материалдық-техникалық базаны жаңғырту Мақсат: Академияның материалдық-техникалық базасын ұтымды дамыту және кезең-кезеңімен жаңарту.</p>
Бағдарламаның міндеттері	Бағдарламаның міндеттері стратегиялық бағыттар шеңберінде іске асырылады және Бағдарламаның тиісті бөлімдерінде нақтыланады.

Бағдарламаны іске асыру мерзімі	2026-2029 жж.
Қаржыландыру көздері	<ul style="list-style-type: none"> • Бюджеттік қаражаттар • Бюджеттен тыс қаражаттар

2. МИССИЯ ЖӘНЕ КӨЗҚАРАС

Академияның миссиясы. Біз өнер, мәдениет, білім және креативті индустрия саласы үшін кәсіби кадрлар даярлаймыз, Қазақстан халқының және Орталық Азия аймағының рухани-адамгершілік құндылықтарын қалыптастыруға, сақтауға және дамытуға қатысамыз.

Көзқарас. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА – елдің және Орталық Азия аймағының мәдениетін, өнерін және креативті индустриясын дамытуға ықпал ететін, шығармашылық кадрларды сапалы көпдеңгейлі даярлауға арналған білім беру бағдарламаларын іске асыратын инновациялық білім беру, ғылыми-шығармашылық және мәдени-ағартушылық кластер.

3. НЕГІЗГІ ҚҰНДЫЛЫҚТАР

Негізгі құндылықтар

- жаһандық әлемде отандық мәдениеттің өзіндік ерекшелігі мен ұлттық бірегейлігін айқындайтын ұлттық мәдени мұраның басымдылығы;
- елдің мәдени көптүрлілігін құрметтеу, полиэтникалық Қазақстанның мәдениеті мен дәстүрлерін қолдау және дамыту;
- шығармашыл тұлғаның және мәдени өзін-өзі көрсету нысандарының еркіндігі;
- өнер мен мәдениетті әлеуметтік-экономикалық дамудың маңызды факторы ретінде тану;
- инклюзивті, қауіпсіз және қолайлы білім беру ортасын қалыптастыру;
- жаңа институционалдық бірлестіктер, заманауи мәдени кластерлер және озық технологиялар негізінде серіктестік;
- академиялық адалдық, ашықтық және сыбайлас жемқорлыққа мүлдем төзбеушілік;
- білім сапасы және кадр даярлау нәтижелері үшін жауапкершілік;
- білім беру және басқару процестерін цифрлық трансформациялау.

4. 2029 ЖЫЛҒА ДЕЙІНГІ СТРАТЕГИЯЛЫҚ МАҚСАТТАР

Академияның 2029 жылға дейінгі стратегиялық мақсаттары

- Білім беру процесінің мазмұнының сапасын және өзектілігін цифрлық технологияларды, пәнаралық тәсілдерді және түлектердің кәсіби мобильділігіне қойылатын талаптарды ескере отырып арттыру;
- Болон конвенциясының қағидаларын жүзеге асыруға және білім беру нәтижелерін халықаралық деңгейде мойындауға негізделе отырып,

халықаралық және ұлттық стандарттарға сәйкес болу;

- Мәдениет және өнер саласында түлектердің – ел ішіндегі және шет елдердегі қазақ шығармашылық элитасының бәсекеге қабілеттілігін арттыруға ықпал ететін тиімді білім беру моделін жасау;

- Мәдени мұраны цифрландыру, заманауи интерпретация түрлерін қолдану және насихаттау арқылы дәстүрлі өнер түрлерін сақтау және дамыту;

- Академиялық мобильдік, бірлескен оқу бағдарламалары, халықаралық жобалар және академияның шетелде цифрлық насихаттау арқылы жоғары оқу орнын интернационалдандыруды дамыту;

- Бейресми және қосымша білім беру жүйесін дамыту (қысқа мерзімді бағдарламалар, біліктілікті арттыру курстары, шығармашылық зертханалар), мәдениет нарығы мен креатив индустриялардың қажеттіліктеріне бағытталған;

- Академияның цифрлық экожүйесін дамыту және оның ұлттық және халықаралық білім беру және мәдени кеңістіктегі беделін және танымалдылығын нығайту.

5. БІЛІМ БЕРУ НАРЫҒЫН ТАЛДАУ

5.1. ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНДАҒЫ БІЛІМ БЕРУДІ ДАМУ ТЕНДЕНЦИЯЛАРЫ

Қазақстан Республикасындағы жоғары және жоғарыдан кейінгі білім экономика құрылымдарының трансформациясы, қоғамдық процестердің цифрлануы және креативті әрі инновациялық ұлттық экономикалық модель қалыптастыру жағдайында дамып келеді. Қазіргі білім саясаты білімді, ғылымды, өндірісті және кәсіпкерлікті интеграциялауға, сондай-ақ адам капиталын мемлекеттің стратегиялық ресурсы ретінде дамытуға бағытталған.

Қазақстандағы жоғары білімнің дамуының негізгі тенденциялары:

- Білім беру қызметтерінің сапасына қойылатын талаптарды көтеру арқылы университеттер желісін одан әрі оңтайландыру және ірілендіру;

- Абитуриенттер үшін бәсекелестікті күшейту және мамандарды даярлаудың сапасына қойылатын талаптарды арттыру;

- Университеттердің академиялық және басқарушылық автономиясын кеңейту;

- Студентке бағдарланған және практикалықке бағытталған оқыту моделіне көшу;

- Екіжақты білім беру және жобалық дайындықты дамыту;

- Білім беру процестерін белсенді түрде цифрландыру;

- Халықаралық аккредиттеудің және жаһандық рейтингтерге қатысудың маңыздылығын арттыру;

- Мемлекеттік-жекешелік серіктестік механизмдерін кеңейту;

- Транспаренттілік, сәйкестік және тәуекелдерді басқаруға қойылатын талаптарды күшейту.

Білім беру жүйесіндегі құрылымдық өзгерістер

Соңғы жылдары жоғары оқу орындары желісін оңтайландыру процесі жалғасты, ол білім сапасын арттыруға және формалды оқу орындарын жоюға бағытталған. 2010-жылдар кезеңімен салыстырғанда университеттер саны азайды, сонымен бірге ірі және тұрақты білім беру ұйымдарында студенттер концентрациясы күшейді.

Қаржыландыру құрылымында бюджеттік емес көздердің үлесінің біртіндеп өсуі, бір студентке қаржыландыру механизмдерінің дамуы, мемлекеттік білім беру тапсырысын конкурстық орналастыру және корпоративтік басқару принциптерін енгізу байқалады.

Халықаралықтандыру және әлемдік білім кеңістігіне интеграция

Қазақстан Болон үдерісі аясында халықаралық интеграцияны дамытуын жалғастыруда. Студенттер мен профессорлық-оқытушылық құрамның академиялық мобильдігі кеңейтілуде, шетелдік сарапшыларды тарту тәжірибесі күшейтілуде, білім бағдарламаларының тәуелсіз аккредитациялау жүйесі дамуда.

Қазақ университеттерінің халықаралық рейтингтегі орындарын көтеруге және дипломдардың жаһандық деңгейде мойындалуына ерекше көңіл бөлінуде. Ғаламдану жағдайында бәсекелестік шетелдік университеттермен ғана емес, онлайн білім платформаларымен де күшейіп келеді.

Еңбек нарығының трансформациясы және оның жоғары білімге әсері

Қазіргі Қазақстандағы еңбек нарығы мына сипаттарға ие:

- шығармашылық индустриялар мен цифрлық экономика секторларының өсуімен;
- жобалық және икемді жұмыспен қамтудың артуымен;
- пәнаралық компетенцияларына сұраныстың өсуімен;
- цифрлық дағдылардың маңыздылығының артуымен;
- мамандардың кәсіпкерлік және басқарушылық компетенцияларын дамытуымен.

Жұмыс берушілер тек академиялық дайындыққа ғана емес, сонымен қатар практикалық тәжірибеге, жобалар портфолиосына, цифрлық құралдарды меңгеруге, командалық жұмыс және продюсерлік дағдыларға көбірек мән беруде.

Білім беру ұйымдары үшін бұл келесі қажеттілікті білдіреді:

- білім беру бағдарламаларының мазмұнын жаңарту;
- салалық серіктестермен интеграциялау;
- практикалық бағыттағы компонентті күшейту;
- қысқа мерзімді білім беру бағдарламалары мен қосымша кәсіби білімді дамыту;
- түлектерде кәсіпкерлік ойлау қабілетін қалыптастыру.

Мәдениет және креативті индустриялар саласындағы еңбек нарығының ерекшеліктері

Өнер және креативті индустриялар саласында байқалатын тенденциялар:

- аудиовизуалды контент, цифрлық дизайн, анимация және медиаөндіріс саласының өсуі;
- кино, телевизия және онлайн-платформалар индустриясының дамуы;
- мәдени кәсіпкерліктің рөлінің күшеюі;
- ұлттық мәдени өнімді халықаралық деңгейде насихаттау қажеттілігі;
- жобалық жұмыстың және фриланс-модельдердің кеңеюі.

Бұл салада мамандарға сұраныс олардың тек көркемдік компетенцияларға ғана емес, сонымен қатар продюсерлік, жобаларды басқару, маркетинг және цифрлық насихаттау дағдыларына ие болуын талап етеді.

Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА үшін қорытындылар

Жоғары білім жүйесінің трансформациясы және креативті экономиканың дамуы жағдайында Академияның стратегиялық басымдықтары:

- білім беру бағдарламаларының бәсекеге қабілеттілігін арттыру;
- білім беру мен кәсіби, индустриялық орта арасындағы интеграцияны күшейту;
- білім беру және шығармашылық процесінде цифрлық технологияларды дамыту;
- халықаралық ынтымақтастықты және академиялық мобильділікті кеңейту;
- қаржыландыру көздерін әртараптандыру және бюджеттен тыс қызметті дамыту;
- Академияның ұлттық және халықаралық білім беру кеңістігінде танымалдығы мен беделін арттыру.

5.2. ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНДАҒЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ ӨНЕР САЛАСЫНДАҒЫ БІЛІМ БЕРУДІ ДАМУ ТЕНДЕНЦИЯЛАРЫ

Қазақстан Республикасындағы мәдениет және өнер саласындағы білім жоғары және аспиатуралық білім беру жүйесінің жалпы трансформациясы контекстінде, сондай-ақ креативті экономика мен цифрлық ортаның қалыптасуы жағдайында дамып келеді. Сол уақытта мәдениет және өнер саласындағы кадр даярлау жүйесі өз ерекшелігін сақтайды, ол қызмет саласына - өнерге, яғни шығармашылық өзін-өзі білдіру және қоғамдық сана формасына байланысты.

Мәдениет және өнер саласындағы білімнің ерекшелігі

Көптеген кәсіби салалардан ерекшелігі, мәдениет және өнер саласындағы білім тек қана білім мен кәсіби дағдыларды беру негізінде емес,

сонымен қатар шығармашылық әлеуетті дамытуға негізделген. Маңызды рөлді табиғи қабілеттер, жеке дарындылық, оқушылардың тұлғалық қасиеттері және ұстаздың тәлімгерлік мектебі ойнайды.

Шығармашылық дайындық дәстүрлі түрде көпдеңгейлі және үздіксіз сипатқа ие:

- мектепке дейінгі және мектептегі көркем-эстетикалық білім;
- кәсіби-техникалық білім;
- жоғары білім;
- жоғары оқу орнынан кейінгі білім және біліктілікті арттыру.

Мәдениет және өнер саласында кадрларды көпдеңгейлі даярлау жүйесі шығармашылық тұлғаның кәсіби қалыптасуының сапасын қамтамасыз етудің негізгі факторы болып табылады.

Мәдениет және өнер саласындағы білім берудің қазіргі заманғы даму тенденциялары

Қазіргі кезеңде мәдениет және өнер саласындағы білім келесі факторлардың әсерінен дамып келеді:

1. Шығармашылық бағыттардың спектрін кеңейту

Дәстүрлі өнер түрлерімен қатар (музыка, театр, хореография, көркем өнер) белсенді дамып келе жатқан салалар:

- кино және телевизия;
- анимация және визуалды эффектілер;
- digital art және медиа-өнер;
- графикалық және өнеркәсіптік дизайн;
- сценография және продюсерлеу;
- арт-менеджмент және мәдени кәсіпкерлік.

Цифрлық ортада жұмыс істей алатын, бәсекеге қабілетті мәдени өнім жасай алатын және оны халықаралық нарықтарда ілгерілете алатын мамандарға деген сұраныс өсуде.

2. Еңбек нарығы мен креативті индустриялардың әсері

Бүгінгі өнер саласындағы еңбек нарығы келесі сипаттарға ие:

- жобалық және икемді жұмыстың өсуі;
- тәуелсіз продюсерліктің дамуы;
- сандық платформаларды белсенді пайдалану;
- пәнаралық дағдыларға сұраныс;
- жобаларды басқару және контентті ілгерілету қабілеттерін меңгеру қажеттілігі.

Шығармашылық жоғары оқу орындарының түлектері өз жұмыстарын жиі фриланс, стартаптар, авторлық студиялар, продюсерлік орталықтар форматында атқарады. Бұл мәдениет және өнер саласындағы білім беру жүйесінен тек қана көркемдік емес, сонымен қатар кәсіпкерлік, басқарушылық және цифрлық дағдыларды қалыптастыруды талап етеді.

3. Интернационализация және академиялық мобильділік

Мәдениет пен өнер саласындағы білім беру халықаралық үрдістер аясында дамуда. Қазақстанның өнер саласындағы жоғары оқу орындарының келесі бағыттардағы қатысуы артып келеді:

- халықаралық фестивальдер мен конкурстарға қатысу;
- бірлескен білім беру бағдарламаларын жүзеге асыру;
- студенттер мен оқытушылардың академиялық мобильділігі;
- білім беру бағдарламаларын халықаралық аккредиттеу.

Сонымен қатар ұлттық мәдениет пен өнерді жаһандық кеңістікте ілгерілету стратегиялық міндет ретінде сақталуда.

4. Дуалды және практикалық-бағытталған оқыту

Жоғары оқу орындарының театрлармен, киностудиялармен, музейлермен, мәдени орталықтармен, продюсерлік компаниялармен және шығармашылық бірлестіктермен өзара іс-қимылы кадр даярлаудың міндетті элементіне айналуға. Келесі бағыттарды қолдану кеңеюде:

- дуалды оқыту;
- жобалық қызмет;
- білім алушылардың көрме және фестиваль қызметіне қатысуы;
- білім беру кредиттері есептелетін практикалар.

5. Білім беру процесін цифрландыру

Цифрлық технологиялар көркемдік білім берудің ажырамас бөлігіне айналуға:

- оқу процесіне цифрлық құралдарды енгізу;
- медиастудиялар мен зертханалар құру;
- қашықтан және аралас оқыту түрлерін дамыту;
- шығармашылық жобаларды ілгерілету үшін онлайн-платформаларды пайдалану.

Көркемдік білім берудің өзекті мәселелері

Қол жеткізілген нәтижелерге қарамастан, жүйелі проблемалар сақталуда:

- көркемдік білім берудің деңгейлері арасындағы интеграцияның жеткіліксіздігі;
- цифрлық және креативті индустрияларды ескере отырып, бағдарламаларды жаңарту қажеттілігі;
- профессорлық-оқытушылық құрамның қартаюы және ғылыми дәрежеліліктің жеткіліксіздігі;
- шығармашылық нәтижелерді коммерцияландыру деңгейінің шектеулілігі;
- шетелдік студенттер үшін өнер оқу орындарының тартымдылығын арттыру қажеттілігі;
- жобалық жұмыспен қамту жағдайында түлектерді ресми жұмысқа орналастыру мәселелері;
- біліктіліктерді растау жүйесін дамыту қажеттілігі.

Дамудың стратегиялық бағдарлары

Қазіргі жағдайда Қазақстан Республикасында мәдениет және өнер саласындағы білім берудің басым бағыттары:

- ұлттық мәдени дәстүрлерді сақтау және дамыту, сонымен қатар әлемдік көркемдік кеңістікке интеграциялау;
- креативті және цифрлық бағыттарды дамыту;
- пәнаралық білім беру бағдарламаларын қалыптастыру;
- жұмыс берушілермен және индустриямен өзара іс-қимылды күшейту;
- үздіксіз білім беру мен біліктілікті арттыруды дамыту;
- білім беру бағдарламаларының сапасы мен халықаралық бәсекеге қабілеттілігін арттыру;
- сапаны басқарудың тұрақты тетіктерін және ішкі бақылауды қалыптастыру.

6. ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗҰӨА-НЫҢ БІЛІМ БЕРУ ҚЫЗМЕТТЕРІ САЛАСЫНДАҒЫ ПОЗИЦИЯЛАНУЫ

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы – бай дәстүрлері мен тарихы бар, білім беру, мәдени және кәсіби ортаның өзгермелі талаптарына сәйкес белсенді әрі қарқынды дамып келе жатқан мойындалған шығармашылық жоғары оқу орны. Академия еліміздегі көркемдік білім берудің жетекші орталықтарының бірі мәртебесін сақтап келеді. Оның түлектері Қазақстанның ұлттық мәдениетінің мақтанышы болып табылады және қазақстандық өнерді халықаралық деңгейде лайықты танытып жүр.

Қазіргі таңда өнер және креативті индустриялар саласындағы білім беру қызметтері нарығының даму жағдайында Академия өзін академиялық дәстүрлер мен заманауи білім беру технологияларын ұштастыратын көпдеңгейлі және көпсалалы шығармашылық университет ретінде танытады. Академия білім беру, ғылым, шығармашылық өндіріс және креативті индустрияны біріктіретін жаңа буындағы өнер университетінің моделін дамытуды көздейді. Академияның бәсекелестік артықшылықтары – таланттардың жоғары шоғырлануы, бірегей профессорлық-оқытушылық және шығармашылық құрам, сондай-ақ білім беру процесінің көркемдік практикамен және индустриялық ортамен тығыз ықпалдасуы.

Академия өнер, дизайн, кино, театр, медиа және креативті бағыттар бойынша білім беру бағдарламаларының кең ауқымын жүзеге асырып келеді. Ол даярлау сапасын жүйелі түрде арттырып, бағдарламалар мазмұнын еңбек нарығының сұраныстары мен креативті экономиканың даму үрдістерін ескере отырып жаңартып отырады. Пәнаралық бағытқа, цифрлық технологияларға, сондай-ақ білім алушылардың продюсерлік және жобалық құзыреттерін дамытуға басымдық күшейтілуде.

Талапкерлер тарапынан тұрақты сұраныс, кәсіби қауымдастықтың жоғары деңгейдегі қатысуы, ұлттық және халықаралық шығармашылық және білім беру жобаларына қатысу Академияның тұрақты беделін айқындайды.

Қарқынды дамып келе жатқан жоғары оқу орны ретінде Академия басқару және білім беру процестерінің жетілгендігін өсу мен инновациялық даму әлеуетімен ұштастырады.

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы өнер және креативті индустриялар саласындағы білім беру қызметтері нарығындағы өз позицияларын нығайтуды және кеңейтуді, бәсекелік артықшылықтарын күшейтуді, халықаралық және салалық әріптестікті дамытуды, сондай-ақ білім беру бағдарламаларының танымалдылығы мен тартымдылығын арттыруды мақсат етеді.

Академия дамуының стратегиялық бағыты – Орталық Азиядағы креативті индустриялардың жетекші білім беру және шығармашылық орталығын қалыптастыру.

6.1. PESTLE (POLITICAL, ECONOMIC, SOCIAL-CULTURE AND TECHNOLOGICAL, LEGAL AND ENVIRONMENTAL) ТАЛДАУ

Саяси фактор	<p><u>Мүмкіндіктер:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Мемлекеттік және саяси тұрақтылық; • Дамудың демократиялық бағыты; • Көпұлтты мәдениет; • Ведомстволық бағдарламалық құжаттардың қалыптасуы; • Мәдениет пен білімнің қоғам дамуының маңызды факторларының бірі ретінде жаһандық және мемлекеттік деңгейде мойындалуы; • Мемлекеттің халықаралық аренадағы беделінің артуы; • Елдің интернационалдануы; • Мемлекеттің тұрақтылығы; • Халықаралық жағдайдың тұрақтылығы. 	<p><u>Қауіптер:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Көршілес мемлекеттердегі геосаяси қақтығыстар; • Жаһанданудың теріс жақтары, мысалы, ұлттық бірегейліктің әлсіреуі; • Терроризм қаупі; • Республикасының батыс және оңтүстік өңірлерінде әсіресе діни экстремизм қаупі; • Үкіметтегі кадрлық өзгерістердің жиі болуы; • Заң жобалары мен басқа да маңызды құжаттарды талқылауға қоғамның жеткіліксіз қатысуы.
Экономикалық	<p><u>Қолайлы факторлар:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Алматы – өңірдің тұрақты дамып келе жатқан экономикалық орталығы; • Креативті индустрия – Қазақстанда және әлемде экономиканың жаңа перспективалы саласы; • Жан басына шаққандағы ЖІӨ-нің өсуі және орта тап санының артуы. 	<p><u>Қолайсыз факторлар:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Елде және әлемде ЖОО арасындағы бәсекелестіктің күшеюі; • Саланың инвестициялық белсенділігінің төмен болуы
Әлеуметтік	<p><u>Қолайлы факторлар:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Қоғамның сапалы білім алудың маңыздылығын түсінуі (жұмыс істейтін халықтың 30%-ы жоғары біліммен қамтылған); • Қоғамның көзқарасында өнер саласындағы білімнің мәртебесінің өсуі 	<p><u>Қолайсыз факторлар:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Елден сыртқа шығатын миграцияның, соның ішінде «ми көшірудің» өсуі; • ҚР жоғары білім сапасына сенімнің төмендеуі; • «Ү ұрпағынан» «Z ұрпағына» өту, білімге жаңа талаптар мен сұраныстармен қатар, қазіргі оқыту әдістері мен «Z ұрпағы» арасындағы

		мүмкін қақтығыс
Технологиялық	<ul style="list-style-type: none"> • Өнер саласында IT қолдануға бағытталған оқу бағдарламаларын жасау; • Кәсіпкерлікке бағытталған оқу бағдарламалары мен курстарды әзірлеу; • Өнердегі цифрлық технологиялардың қарқынды дамуы; • Өнер мен білім беру саласында жасанды интеллектті енгізу; • Жаңа мамандықтардың пайда болуы; • Креативті экономика мен білім экономикасының (инновациялық экономика) күшеюі; 	<ul style="list-style-type: none"> • Білім беру (оқыту және IT технологиялары) қазіргі өнер деңгейі, мәдениет пен қоғамның қажеттіліктерінен артта қалуы (фактикалық айырмашылық)
Құқықтық	<ul style="list-style-type: none"> • «Қайырымдылық, демеушілік және меценаттық қызмет туралы» Заң жобасын қабылдау 	<ul style="list-style-type: none"> • Қазақстанға шетелдік азаматтардың келуіне байланысты оқыту және білім беру саласындағы құқықтық кедергілердің сақталуы; • ЖОО эндаумент қорын құру үшін нормативтік-құқықтық базаның толық болмауы
Даму ортасы	<ul style="list-style-type: none"> • Многонациональная культура; • Богатое культурное наследие; • Алматы – культурный центр; • Разнообразие центров образования и развития; • Стремление молодежи к креативной/творческой деятельности; • Доступность Интернета и онлайн обучения 	<ul style="list-style-type: none"> • Баға саясатына байланысты кейбір халық топтары үшін білім беру және даму орталықтарының қолжетімсіздігі; • Мәдениет дамуының теңсіздігі, ауылдық жерлер мен ірі қалалар арасындағы айырмашылықтар; • Шетелдік жаппай мәдени шығармалардың көп болуы және соның нәтижесінде идеологияның ықпалының артуы
Қоршаған орта	<ul style="list-style-type: none"> • Елде және Алматы қаласында экологиялық жағдайдың нашарлауына мемлекет пен қоғамның назар аударуының артуы; • Экологиялық қауіпсіздік мәселелерін шешуге бағытталған бағдарламалардың болуы 	<ul style="list-style-type: none"> • Ғаламдық және аймақтық деңгейде экологиялық жағдайдың нашарлауы

6.2.SWOT (STRENGTHS, WEAKNESSES, OPPORTUNITIES, THREATS) ТАЛДАУ

<p>Күшті жақтары</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дәстүрге бай тарих; • Мәртебелі бедел; • Академияның түлектері мен ПОҚ «жұлдызды» құрамы; • «Жүргенов» бренді; • Білім беру толық циклі (мектеп-колледж-бакалавриат-магистратура- PhD); • Өнер саласында кадрлық ғылыми 	<p>Әлсіз жақтары</p> <ul style="list-style-type: none"> • Студенттерді оқытуда заманауи технологияларды, соның ішінде IT құралдарын жеткіліксіз пайдалану; • Ағылшын тіліндегі әдебиеттің жеткіліксіздігі; • Студенттердің кәсіби дағдыларын қалыптастыру деңгейінің төмендігі; • ПОҚ-ның қартаюы;
--	---

<p>әлеуеттің сапасы бойынша көшбасшылық;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПОҚ тұрақты құрамы; • Кадрлардың аз ауысымы; • Академияның ұлттық мәртебесі; • Салалық ЖОО; • ҚР МАМ тікелей ведомствосы; • Барлық дайындық бағыттары бойынша студенттер санын тұрақты арттыру; • Білім беру бағдарламаларының бір бөлігінің ұлттық аккредитациясының болуы; • Өнер саласындағы білім беру бағдарламалары бойынша ұлттық рейтингте тұрақты көшбасшылық позициялар; • Қазақ тілінде білім алатын студенттер мен ПОҚ-ның үлкен үлесі; • Республикалық ОӘБ РОӘК; • Корпоративтік басқару элементтері; • Жұмыс берушілермен тығыз байланыс; • Институционалдық аккредитация; • Білім беру бағдарламалары бойынша жоғары еңбекке орналастыру деңгейі; • Ерекше тәжірибе базасы; • Негізгі корпус орналасуының ыңғайлылығы; • Студенттерге арналған жатақхана, мектеп оқушыларына интернат және екінші корпус болуы; • Көптеген серіктес ЖОО; • Студенттердің шығармашылық халықаралық және республикалық конкурстардағы жоғары жүлделі орындары; • Өнер саласындағы ЖОО арасында барлық дайындық деңгейлеріне ең үлкен мемлекеттік қабылдау; • Студенттердің оқу барысында-ақ жоғары сұранысқа ие болуы 	<ul style="list-style-type: none"> • Ескірген оқу жоспарлары мен пәндердің болуы; • Мәдениет және өнер саласындағы менеджменттің жүйелі артта қалуы; • Кейбір оқытушылардың білім беру мен креативті индустрияның заманауи талаптарына төмен бейімделуі; • Қартаң ұрпақ өнер майталмандарының нарық экономикасы талаптарын қабылдамауы; • Оқу процесін автоматтандыру деңгейінің төмендігі; • Өнер теориясы мен практикасының әлсіз байланысы; • Нәтижеге ынталы штаттық ПОҚ-ның аз болуы; • Шетелдік PhD дипломы бар қазақстандық оқытушылар үлесінің төмендігі; • Шетелдік оқытушылар үлесінің аз болуы; • Студенттер мен педагогтардың академиялық кіріс мобильділігінің төмендігі; • Түлектер қауымдастығының белсенді еместігі; • Қаржыландыру деңгейінің төмендігі, эндаумент қорының жоқтығы; • Көптілділіктің төмен деңгейі; • Материалдық-техникалық база мен инфрақұрылымның жеткіліксіз дамуы; • Оқытушылардың көп бөлігі академиядан тыс белсенді шығармашылық практиканы жүргізу барысында педагогикалық қызметін қатар атқаруы
<p><u>Мүмкіндіктер</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Шығармашылық еңбектің өнімдерін коммерцияландыру перспективалары; • Қазақстан өнерін оқуды қалайтын этникалық қазақтардың көптігі (Қытай, Моңғолия); • Білім беру нарықтарының жаңа бағыттарына шығу; • Оқыту әдістері мен формаларын дамыту; • ҚР-да көркем білім беру әдістемесінің жоқтығы; • Арт-менеджмент әдістемесінің болмауы; • Креативті экономика – бос нарықтық ниша; • Ұлттық идеологияны қалыптастыруға және 	<p><u>Қәуіптер</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Абитуриенттердің, студенттердің, жұмыс берушілердің, мемлекеттің талаптары мен күтуі мен академияның жағдайы мен мүмкіндіктері арасындағы алшақтық; • Кәсіби көркем білімнің құндылығының төмендеуі (жаңа шағын мектептер, студиялар, тренинг орталықтары, шығармашылыққа оқытатын агенттіктердің пайда болуы); • Өнер білім беру нарығында жаңа күшті ойыншылардың пайда болуы, мысалы, Астана хореография академиясы;

жаңа қазақстандық патриотизмді дамытуға үлес қосу; • Өнер – тартымды инвестициялық сала; • Техникалық және бизнес-білім беретін ЖОО-мен бірлескен серіктестік бағдарламаларын құру; • Онлайн оқытуды дамыту перспективалары; • Бағдарламаның мазмұнын нарық талаптары мен студенттердің оқу нәтижелерінен күтулері негізінде тұрақты жаңарту	• Бәсекелестер тарапынан профессорлық-оқытушылық құрамды, студенттерді және қызметкерлерді өз жағына тартуға қолайлы орта; • Өртүрлі ұрпақтағы оқытушылар мен білім беру мектептері арасындағы кәсіби тәсілдердің әртүрлілігі; • ҚР-дан халықтың кетуінің артуы
--	---

6.3. МАҚСАТТЫ ТҰТЫНУШЫНЫҢ ПОРТРЕТІ

Бакалавриат бағдарламаларының мақсатты аудиториясының портреті.

Географиялық сипаттамалар	
Аймақ түрі	Ауылдық, қалалық
Қазақстан қалалары мен аймақтары	Барлығы, көбіне Оңтүстік аймақ
Демографиялық деректер	
Жасы	17-25 жас
Кәсібі	Абитуриенттер, колледж түлектері
Білімі	Орта, арнайы орта, жоғары
Табыс деңгейі	Айына 500 доллардан бастап отбасылар
География пәнін таңдағандар (ҰБТ-ның 5-ші пәні)	Шығармашылық мамандықтарға түсушілер, өнер саласындағы мамандықтар бойынша оқуды жалғастыратындар
ЖОО таңдауындағы негізгі факторлар:	Өнер адамы, шығармашылық мамандық иесі болу ниеті, бюджеттік негізде оқуға мүмкіндік, академияның мәртебесі мен бренді, студенттік жылдары-ақ жақсы табыс табу мүмкіндігі

Магистратура бағдарламаларының мақсатты аудиториясының портреті

Географиялық сипаттамалар	
Аймақ түрі	Қалалық
Қазақстан қалалары мен аймақтары	Барлығы, көбіне Оңтүстік аймақ
Демографиялық деректер	
Жасы	21-48 жас
Кәсібі	ЖОО түлектері, өнер саласындағы кәсіби қызметкерлер мен педагогтар, өнердің танымал қайраткерлері, ұлттық мәдениеттің «жұлдыздары»
Білімі	Жоғары, толық емес жоғары (бакалавриат)
Табыс деңгейі	Айына 1000 доллардан бастап отбасылар
Қылықтық сипаттамалар	
ЖОО таңдауындағы негізгі факторлар	Толық жоғары білім алу ниеті, педагогикалық қызметпен және академиялық мансаппен айналысу ниеті, бюджеттік негізде оқуға мүмкіндік, академияның мәртебесі мен бренді, оқу жылдары-ақ жоғары табыс табу мүмкіндігі.

PhD (докторантура) бағдарламаларының мақсатты аудиториясының портреті

Географиялық сипаттамалар	
Аймақ түрі	Қалалық
Қазақстан қалалары мен аймақтары	Алматы қ.
Демографиялық деректер	
Жасы	25 жастан жоғары
Кәсібі	Өнер саласындағы кәсіби педагогтар мен қызметкерлер, өнердің танымал қайраткерлері, ұлттық мәдениеттің «жұлдыздары»
Білімі	Магистратура
Табыс деңгейі	Айына 1000 доллардан бастап
Қылықтық сипаттамалар	
ЖОО таңдауындағы негізгі факторлар	Педагогикалық және ғылыми қызметпен айналысу ниеті, академиялық мансап құру, докторантура бағдарламаларының жақсы қаржыландырылуы, Еуропа мен Солтүстік Америка дамыған елдерінде тағылымдамадан өту мүмкіндігі, жоғары мәртебелі бедел, академия бренді, мықты профессорлық-оқытушылық құрам

7. СТРАТЕГИЯЛЫҚ БАҒЫТТАР

2026–2029 жылдарға арналған Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА даму бағдарламасының индикаторлары мен көрсеткіштерін әзірлеу кезінде ұлттық жоғары оқу орындарының жалпы табыстылық критерийлері, ҚР ҒЖБМ және ҚР МАМ стратегиялық құжаттарының принциптері мен нормалары, сондай-ақ халықаралық және ұлттық рейтингтердің критерийлері ескерілді. Сыртқы және ішкі ортаны талдау нәтижелері мен жоғары білім мен креативті индустрияның стратегиялық басымдықтарын ескере отырып, 2029 жылға дейін қойылған мақсаттарға жету үшін Академия келесі стратегиялық даму бағыттарын анықтайды:

- Білім беру қызметін дамыту;
- Ғылыми-зерттеу және инновациялық қызметті дамыту;
- Халықаралық ынтымақтастықты дамыту;
- Кадрлық әлеуетті дамыту;
- Шығармашылық қызметті дамыту;
- Цифрлық инфрақұрылымды дамыту;
- Басқару жүйесін жетілдіру;
- Тәрбие және әлеуметтік ортаны дамыту;
- Материалдық-техникалық базаны жаңғырту.

Аталған бағыттарды жүзеге асыру Академияның білім, ғылыми-шабыттандыру және мәдени орталық ретінде кешенді дамуын қамтамасыз етеді.

7.1. БІЛІМ БЕРУ ҚЫЗМЕТІН ДАМУ

Академияның негізгі бағыты – білім беру қызметін жүзеге асыру болып табылады. Білім беру қызметтері білім беру бағдарламаларын іске асыру арқылы қамтамасыз етіледі. Академияның мәдениет және өнер саласындағы білім беру қызметіндегі мақсаты – ұлттық және халықаралық стандарттарға сәйкес, қазіргі қоғам мен еңбек нарығының талаптарына жауап беретін, сондай-ақ әлемдік үздік тәжірибелерге сай академиялық сапалы білім беру бағдарламаларын қамтамасыз ету. 2029 жылға дейін әзірленген білім беру бағдарламаларының портфелі кеңейтіледі, сонымен бірге қазақ тіліндегі бағдарламалардың үлесі 50%-ға, ағылшын тіліндегі бағдарламалардың үлесі 30%-ға жетеді. Білім беру бағдарламаларының сапа критерийлері: түлектердің заманауи білімге ие болуы, цифрлық технологиялар саласындағы соңғы жетістіктерге негізделген дағдылар; мамандық бойынша практикалық жұмыс дағдыларының болуы; пәнаралық дағдылар деңгейі; оқушының көркемдік-шабыттандырушы, философиялық-психологиялық, кәсіпкерлік және әлеуметтік жауапты дүниетанымының қалыптасуы. Білім беру бағдарламаларының мазмұнына халықаралық компоненттің үлесі жыл сайын артып, инновациялық оқыту әдістері дамытылады. Білім беру бағдарламаларының халықаралық стандарттарға сәйкестігі бағдарламалық аккредитациялар арқылы расталады.

Мақсат 1. Білім беру бағдарламаларының портфелін кеңейту

Міндет 1.1. Білім беру бағдарламаларының санын арттыру.

Міндет 1.2. Шетел тілін тереңдетіп оқытатын бағдарламалардың үлесін арттыру.

Міндет 1.3. Екі дипломдық бағдарламаларды енгізу және жүзеге асыру.

Міндет 1.4. Minor бағдарламаларды енгізу және жүзеге асыру.

Мақсат 2. Білім беру бағдарламалары бойынша студенттер санын арттыру

Міндет 2.1. Оқушылар контингентін арттыруды қамтамасыз ету.

Мақсат 3. ЖОО-да инклюзивті білім беруді дамыту жағдайларын жасау, әлеуметтік-экономикалық статусы, жынысы немесе оқу тіліне қарамастан білімге тең қолжетімділікті қамтамасыз ету

Міндет 3.1. Профессорлық-оқытушылық құрамды инклюзивті оқытуды жүзеге асыруға дайындау.

Міндет 3.2. Білім беру бағдарламаларына инклюзивті тәсіл элементтерін енгізу.

Міндет 3.3. Оқытуға қолжетімділікті қамтамасыз ететін білім беру ортасын дамыту.

Мақсат 4. Білім беру бағдарламаларының сапасын арттыру және түлектердің еңбек нарығындағы бәсекеге қабілеттілігін жоғарылату

Міндет 4.1. Жұмысқа орналастырылған түлектер санын арттыру.

Міндет 4.2. Дуалды оқыту принциптерін енгізу.

Міндет 4.3. Білім беру бағдарламаларын кәсіби стандарттар (бар болса) мен мемлекеттік оқу стандарттары МЖМБС, еңбек нарығының өзгерістерін ескере отырып жаңарту.

Мақсат 5. Білім беру бағдарламалары пәндерінде инновациялық

оқыту технологияларын кеңінен қолдануды қамтамасыз ету

Міндет 5.1. Білім беру бағдарламаларының мазмұнын, оқыту әдістерін жыл сайын бағалап, бағдарламаны жаңарту.

Міндет 5.2. Әрбір бағдарлама бойынша профильдік пәндер бойынша авторлық арнайы курстардың болуы (үш жылдық кезеңмен).

Міндет 5.3. Өнер саласында білім беру процесіне цифрлық технологияларды және жобаларды енгізу.

Мақсат 6. Білім беру процесін оқу әдебиетімен қамтамасыз ету

Міндет 6.1. Қазақ тіліндегі өнер пәндері бойынша оқу құралдарын шығару/қайта шығару санын арттыру.

Міндет 6.2. Қазақ тілінде өнер пәндері бойынша электрондық оқу құралдарының санын арттыру.

Мақсат 7. Ақпараттық-кітапханалық желіні дамыту және жетілдіру

Міндет 7.1. Кадрларды даярлау бағытындағы білім беру бағдарламаларының барлық пәндері бойынша, соның ішінде оқу тілдері бойынша жарияланған кітаптармен, кітапхана қорын толықтыру.

7.2. ҒЫЛЫМ-ЗЕРТТЕУ ЖӘНЕ ИННОВАЦИЯЛЫҚТЫ ДАМУ

Қазіргі уақытта ғылыми-зерттеу жұмыстары (бұдан әрі – ҒЗЖ) саласындағы саясат келесі іс-шараларды қарастырады:

1. Өнертану, өнердегі цифрлық технологиялар, жаппай коммуникациялар, медиа және басқа да салалар, көпсалалы және пәнаралық зерттеулер бойынша фундаменталды және қолданбалы зерттеулер жүргізу.

2. 2021-2025 жылдарға арналған креативті индустрияларды дамыту тұжырымдамасына сәйкес, креативті индустрияларда әртүрлі шығармашылық жобаларды және стартап-жобаларды құру және іске асыру, профессорлық-оқытушылық құрам мен академия студенттерінің зияткерлік қызмет нәтижелерін коммерцияландыру үшін РММ «Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы»;

3. 2025 жылғы қыркүйекте Қазақстан халқына арналған Мемлекет басшысы Қасым-Жомарт Тоқаевтың Жолдауында қойылған міндеттерді іске асыру – «цифрлық дәуірге» өту қажеттілігін ескере отырып, жасанды интеллектіні (ЖИ) негізгі басымдық ету. Бұл Жолдауда білім беру жүйесін жаңарту және цифрлық экономика жағдайында жұмыс істеуге дағдыларды дамыту қажеттігі ерекше атап көрсетілген.

4. Профессорлық-оқытушылық құрамда тұрақты зерттеу мәдениетін қалыптастыру, өнер саласындағы бәсекеге қабілетті және инновациялық ғылыми зерттеулерді жасау арқылы ЖОО беделін арттыру, ұлттық мәдени идентичност, мәдени философия, рухани және эстетикалық құндылықтарды қалыптастыруға үлес қосу, Қазақстанның мәдени байлығы мен әртүрлілігін сақтау және арттыру, қоғам санасына әсер ету.

5. Оқытушылардың, студенттердің және қызметкерлердің ғылыми-зерттеу әлеуетін дамыту, өнер саласында дәстүрлі түрде ғылыми дәрежелер бойынша артта қалуды еңсеру, нәтижесінде профессорлық-оқытушылық құрамның баспа белсенділігін арттыру.

6. Халықаралық ғылыми-зерттеу топтарын құру.

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы әлемдік ғылыми-зерттеу қауымдастығымен интеграцияны 2029 жылға дейінгі даму бағыттарының бірі ретінде қарастырады.

ҒЗЖ миссиясы: Біз ҒЗЖ-ны жаһандық ғылыми-зерттеу процесіне белсенді енгізуге бағытталғанбыз, біздің зерттеушілеріміздің күш-жігерін шетелдік ғылыми-зерттеу қауымдастығының стратегиялық инновациялық бағыттарымен интеграциялау арқылы.

ҒЗЖ көрінісі: ҒЗЖ негізі – білім капитализациясы, ол зерттеу нәтижелерін тиімді түрде практикаға енгізуді қамтамасыз ететін институционалдық инфрақұрылымды құру арқылы жүзеге асырылады.

Инновацияларды дамыту саясаты «білім – ғылым – өндіріс» байланысын құруды қамтиды және келесі іс-шараларды қарастырады:

Қолданбалы өнер саласындағы ғылыми жетістіктерді өндіріс процесіне енгізетін ғылыми-шабыттандырушы зертханаларды құру.

Мақсат 1. Өнер саласындағы іргелі және қолданбалы зерттеулерді ұйымдастыру

Міндет 1.1. Ғылыми дәрежесі бар штаттық ПОҚ санын және дәрежесі бар жас ғалымдардың үлесін арттыру арқылы ПОҚ мен қызметкерлердің ғылыми-зерттеу әлеуетін арттыру.

Мақсат 2. Магистрлік және докторлық (PhD) диссертацияларда қорғалған мемлекеттік тілдің үлесін арттыру

Міндет 2.1. Қазақстан Республикасындағы тіл саясатын дамытудың 2023-2029 жылдарға арналған тұжырымдамасына сәйкес (Үкіметтің 2023 жылғы 16 қазандағы қаулысымен бекітілген) қазақ тілін ғылым тілі ретінде пайдалануды жандандыру және академиялық және ғылыми ортада, оның ішінде терминология, жарияланымдар және кадрлар даярлауда қазақ тілінің мәртебесін арттыру үшін ғылыми зерттеулерде және қорғалатын диссертацияларда мемлекеттік тілді қолдану деңгейін арттыру.

Мақсат 3. Өнертану, мультидисциплинарлық және пәнаралық зерттеулер бойынша Қазақстандағы ғылыми зерттеулерде көшбасшы болу

Міндет 3.1. Халықаралық дерекқорларда индекстелетін Central Asian Journal of Art Studies журналын шығару.

Міндет 3.2. 2029 жылға қарай импакт-факторы бар журналдардағы жарияланымдар санын 11-ге, Web of Science-те индекстелетін басылымдарда – 3-ке, Scopus-та – 8-ге жеткізу.

Міндет 3.3. ҚР мемлекеттік органдарының ғылыми-зерттеу жобаларын гранттық қаржыландыру конкурстарына қатысуды арттыру.

Іс-шаралар:

1) «Креативті индустрия жағдайындағы қазіргі қазақстандық мәдениет» тақырыбы бойынша бірқатар зерттеулер ұйымдастыру және өткізу;

2) Осы зерттеулер аясында жас және дарынды зерттеушілердің қатысуын жандандыру, креативті индустрия контекстінде қазақстандық мәдениетті дамыту, ұлттық мәдениет туындылары негізінде брендтік өнімдер жасау және оларды әлемдік аренада таныстыру әдістемесін, қазақстандық

өнімді әлемдік нарықта ілгерілету әдістемесін әзірлеу және ұсыну;

3) Зерттеулер нәтижесінде осы брендтерді қоғамдық санаға тарату және енгізу, олардың тартымдылығы мен бәсекеге қабілеттілігін қалыптастыру бойынша тұжырымдама әзірленіп, сынақтан өткізілуі тиіс;

4) Осы зерттеулердің нәтижелерін оқу процесіне және өндіріске енгізу.

Міндет 3.4. Зерттеу нәтижелері бойынша жарық көрген монографиялар мен басқа да жұмыстардың санын арттыру.

Міндет 3.5. Білім беру бағдарламаларында «Ғылыми зерттеу негіздері» курсынан өту негізінде СҒЗЖ жұмысын күшейту.

Мақсат 4. Халықаралық ғылыми-зерттеу қызметін кеңейту

Міндет 4.1. Халықаралық ғылыми жобаларға қатысуды және әлемдік ғылыми қауымдастықтарға мүше болуды арттыру.

Инновацияларды дамыту саласында. Инновациялық экономика секторын дамыту және "білім – ғылым – өндіріс" байланысы бойынша инновациялар құру мақсатында, жоғары оқу орны студенттерінің бойында жобалық, кәсіпкерлік және инновациялық ойлау типтерін қалыптастыруға күш салу қажет. Бұл міндет кәсіпкерлік білім беру элементтерін енгізу, өнер, мәдениет және оларға жақын салаларда кәсіпкерлік бойынша зерттеулер жүргізу арқылы жүзеге асырылады. Бұл үшін оқу жоспарларына басқарушылық, кәсіпкерлік құзыреттіліктерді дамыту пәндерін енгізу, сондай-ақ ПОҚ осы пәндерді оқыту әдістемесі бойынша даярлау қажет.

Мақсат 5. Кәсіпкерлік білім беру, жасанды интеллект (ЖИ) элементтерін енгізу және креативті ойлауды, дағдыларды, идеяларды генерациялауды және ресімдеуді дамытудан басталатын кезеңдік оқыту бағдарламасын қалыптастыру

Міндет 5.1. "Креативті ойлау", "Стартаптың өнері мен технологиялары" және "Жалпы білім беру бағдарламалары бойынша жасанды интеллект (ЖИ) негіздері" пәндерін енгізу.

Мақсат 6. Академияның кәсіпкерлік және инновациялық қызметін ынталандыру, академияның айналасында және ішінде кәсіпкерлік ортаны құру

Міндет 6.1. Студенттік start'up құрылуын бастамалау және қолдау.

Ғылыми-зерттеу және инновациялық жұмысты дамыту және сапасын арттыру стратегиялық бағыты бойынша мақсаттар мен міндеттерді жүзеге асыру, академияның халықаралық ғылыми кеңістікке интеграциялануына, елімізде және әлемде сұранысқа ие зерттеулер жүргізетін және мемлекет, бизнес, азаматтық қоғам тапсырысы бойынша консультациялық және аналитикалық қызметтер көрсететін жоғары оқу орындарының жаһандық рейтингтеріндегі орнын жоғарылатуға, зерттеу нәтижелерін практикада енгізуге алып келеді.

Іс-шаралар:

1) Ғылыми және инновациялық қызметке қажетті жабдықтарды, бағдарламалық қамтамасыз етуді, құралдарды, шығын материалдарын сатып алу

2) ПОҚ, ғылыми қызметкерлер, көмекші персонал және студенттерді

жабдықтармен, бағдарламалық қамтамасыз етумен, құралдармен жұмыс істеуге қосымша оқыту

Мақсат 7. Ғылымды басқарудың жаңа моделін енгізу

Міндет 7.1. Академия қызметіне ғылыми қауымдастықтың, бизнестің және басқа да мүдделі тараптардың қанағаттанушылығын бақылау жүйесін ұйымдастыру.

7.3. ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ЫНТЫМАҚТАСТЫҚТЫ ДАМУ

Мақсат 1. Студенттердің халықаралық академиялық ұтқырлығын арттыру

Міндет 1.1. Студенттердің халықаралық шығыс академиялық ұтқырлығын арттыру.

Міндет 1.2. Студенттердің халықаралық кіріс академиялық ұтқырлығын арттыру.

Міндет 1.3. Студенттердің дамуы үшін халықаралық көптілді ортаны қамтамасыз ету.

Мақсат 2. ПОҚ мен қызметкерлердің халықаралық академиялық ұтқырлығын арттыру

Міндет 2.1. ПОҚ халықаралық шығыс академиялық ұтқырлығын арттыру.

Мақсат 3. Білім беру бағдарламаларының және академияның жалпы халықаралық аккредиттеулер мен рейтингтер талаптарына сәйкестігін қамтамасыз ету

Міндет 3.1. Білім беру бағдарламаларының халықаралық аккредиттеуден өтуін қамтамасыз ету.

№	Атауы	Мерзімі
1	Аккредиттеу және рейтинг тәуелсіз агенттігі	2026-2029

Міндет 3.2. Академияның ұлттық рейтингтердегі позициясын нығайту және халықаралық рейтингтерге ену.

Мақсат 4. Жаңа жобаларды жүзеге асыру және халықаралық ынтымақтастықты кеңейту арқылы халықаралық бастамалардың дамуын қолдау

Міндет 4.1. Академияның халықаралық фандрайзинг бойынша қызметін жандандыру.

Міндет 4.2. Халықаралық ынтымақтастықты кеңейту және шетелдік жоғары оқу орындарымен және ұйымдармен стратегиялық серіктестіктерді одан әрі орнату.

Міндет 4.3. Академия брендінің халықаралық имидждік позициялануын күшейту.

7.4. КАДР ӘЛЕУЕТІН ДАМУ

Академияда ПОҚ мен қызметкерлер үшін жағдайлар айтарлықтай жақсартылды:

- Жетекші электронды индекстеу базаларының порталдарына тіркелуге жазылымдары бар электронды кітапхана енгізілді.
- Академияның іргелес аумақтары мен ішкі ауласы абаттандырылды.
- Интернетке еркін қолжетімділік.
- Негізгі корпусының сыртқы келбеті жаңартылды.
- Асханада ПОҚ мен қызметкерлерге арналған жеке залмен сапалы тамақтану ұйымдастырылды.

Мақсат 1. Адами ресурстармен жоғары қамтамасыз етілген және таланттар шоғырланған шығармашылық жоғары оқу орны позициясын сақтау

Міндет 1.1. Академияның ПОҚ біліктілігін арттыру жүйесін дамыту.

Міндет 1.2. Шетелдік мамандарды ынтымақтастыққа тарту үшін жағдай қалыптастыру.

Міндет 1.3. Халықаралық деңгейде кәсіби тәжірибие алмасу.

Мақсат 2. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА қызметкерлерінің қызмет нәтижелері бойынша басқару жүйесін құру

Міндет 2.1. Үш бағытты қамтитын тиімді ынталандыру сызбасын құру: тиімді ғылыми-зерттеу жұмысы үшін, сапалы оқыту үшін, Академияның дамуына қосқан үлесі үшін.

Міндет 2.2. ПОҚ мен әкімшілік-басқарушылық персоналдың рейтинг жүйелерін, сондай-ақ жұмыс тиімділігінің негізгі көрсеткіштері (KPI) жүйесін енгізу.

Міндет 2.3. Тілдік даярлық деңгейін арттыру және ПОҚ мен әкімшілік-басқарушылық персоналға үш тілді білу талаптарын енгізу.

Мақсат 3. Қазіргі заманғы HR басқару жүйесін құру

Міндет 3.1. Персоналды басқару бөлімін кадрлық процестерді кешенді басқаратын және мекеменің кадрлық саясатын стратегиялық деңгейде іске асыруды қамтамасыз ететін құрылымдық бөлімшеге айналдыру.

Міндет 3.2. БКЖ ақпараттық жүйесінде ұйым қызметкерлері туралы мәліметтердің толықтығы мен өзектілігін тұрақты негізде қамтамасыз ету.

Міндет 3.3. Кадрлық құрамның тұрақтылығын және кадрлар айналымының деңгейін қамтамасыз ету.

Міндет 3.4. Академияда негізгі және қамтамасыз ететін функцияларды орындайтындар арасында 75% пен 25% қатынасында қызметкерлер санын қамтамасыз ету.

Мақсат 4. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА корпоративтік мәдениетін жетілдіру

Міндет 4.1. Қызметкерлердің ынтасын арттыру мақсатында еңбек ұжымында қолайлы ахуал қалыптастыруға бағытталған іс-шаралар жүйесін өткізу

7.5. ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚЫЗМЕТТІ ДАМУ

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы – өнер және креативті индустрия саласында мамандар даярлайтын жетекші білім беру және шығармашылық алаңы. Студенттер мен профессор-оқытушылар құрамының жоғары деңгейдегі шығармашылық жетістіктері ұлттық және халықаралық байқауларға, фестивальдерге, көрмелерге, концерттік және сахналық жобаларға қатысу нәтижелерімен расталады. Академияның шығармашылық ұжымдары жыл сайын әртүрлі деңгейдегі көптеген мәдени іс-шараларға қатысып, жоғары оқу орнының тұрақты беделдік капиталын қалыптастырады.

Қазіргі заманғы өнердің дамуы белсенді цифрлық трансформациямен, көркемдік коммуникация формаларының кеңеюімен, сондай-ақ мәдени өнімді өндіру, ілгерілету және тұтыну тетіктерінің өзгеруімен сипатталады. Осы жағдайларда Академияның стратегиялық басымдығы – жаңа шығармашылық қызмет формаларын озық дамыту, цифрлық технологияларды білім беру және көркемдік-өндірістік процестерге интеграциялау, сондай-ақ таланттарды қолдау және ілгерілетудің тұрақты экожүйесін қалыптастыру болып табылады.

Бұл бағытты жүзеге асыру келесі қағидаттарға негізделеді:

- цифрлық технологияларды (AI, VR/AR, digital art, media production) студенттер мен профессор-оқытушылар құрамының шығармашылық жобаларына, соның ішінде сценография, дыбыс жазу, бейнелеу және аудиовизуалды өнерге интеграциялау;

- мультимедиа өнерін және контентті таратудың меншікті цифрлық арналарын (онлайн-платформалар, стриминг қызметтері, әлеуметтік медиа) дамыту;

- шығармашылық қызметтің мобильді және экономикалық тұрғыдан тұрақты формаларын (камералық құрамдар, жобалық командалар, пәнаралық форматтар) қолдау;

- креативті индустрияның ұлттық және халықаралық нарықтарында сұранысқа ие бәсекеге қабілетті мәдени өнімді жасауға бағытталу.

Мақсат 1. Таланттарды дамыту мен ілгерілету үшін барынша қолайлы жағдай жасау

Міндет 1.1. Академия базасында студенттік шығармашылық жобаны құру. Студенттік жобаларды (идеядан бастап іске асыру мен ілгерілетуге дейін) сүйемелдейтін тұрақты жүйені құру көзделеді.

Міндет 1.2. академия шығармашылық ұжымдарын дамыту және кәсібилендіру. Халықаралық жобалар мен коммерциялық мәдени бастамаларға қатысуға бағытталған вокалдық, фольклорлық, хореографиялық, театрлық және пәнаралық ұжымдарды қолдау көзделеді.

Міндет 1.3. Таланттарды жүйелі анықтау және сүйемелдеу.

Іс-шаралар:

- 1) Дарынды студенттер туралы деректер базасын қалыптастыру және жүргізу;

2) Байқау бағдарламаларын, жобалық зертханалар мен резиденцияларды ұйымдастыру;

3) Колледждер мен өнер мектептерімен мақсатты кәсіби бағдар беру жұмыстарын жүргізу;

4) Шәкірттік және кәсіби өсудің жеке траекторияларын дамыту.

Мақсат 2. Академияның шығармашылық өнімдерін өзіндік және серіктестік медиа-арналар арқылы тарату және ілгерілету

Міндет 2.1. Академияның «Өнер арнасы» онлайн-арнасын студенттер мен ПОҚ контентін ілгерілету, сондай-ақ сыртқы аудиториялармен және серіктестермен өзара іс-қимыл жасау үшін толыққанды медиаплатформа ретінде дамыту.

Міндет 2.2. Дыбыс жазу және медиа-өндірістік зертхананы дамыту.

Мақсат 3. Шығармашылық қызметтің тиімділігі мен тұрақтылығын арттыру

Міндет 3.1. Байқау және фестиваль қызметін тек қатысуға ғана емес, сонымен қатар өлшемді кәсіби нәтижелерге (жұлделі орындар, халықаралық мойындау, келісімшарт ұсыныстары) қол жеткізуге бағыттау.

Міндет 3.2. Шығарылатын шығармашылық өнімдердің санын арттыру.

Іс-шаралар:

1) Шығармашылық қызметке қажетті жабдықтарды, бағдарламалық камтамасыз етуді, құралдар мен реквизиттерді сатып алу.

7.6. ЦИФРЛЫҚ ИНФРОҚҰРЫЛЫМДЫ ДАМУ

Академияның цифрлық трансформациясы – бұл жекеленген сервистерден бірыңғай интеллектуалды экожүйені (Smart-University) құруға көшу, мұнда озық IT-шешімдер креативті индустрияларды дамытудың негізі болады.

Бүгінгі таңда Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰОА кешенді интеграцияланған жүйелерді сәтті пайдаланады:

- ERP-ресурстарды басқару жүйесі: «1С: Бухгалтерия» (қаржы, кадрлар, материалдық активтер) және электрондық құжат айналымының автоматтандырылған жүйесі.

- Educational Core (Оқу ядросы): «Электрондық деканат» жұмысын және оқу траекториясын басқаруды қамтамасыз ететін Platonus ақпараттық жүйесі.

- LMS & Assessment (Оқыту және бақылау): Қашықтықтан оқыту технологияларын және объективті онлайн-тестілеуді іске асыруға арналған Moodle платформасы.

- Цифрлық ғылыми қор: ИРБИС электрондық кітапхана жүйесі және «Антиплагиат» академиялық адалдықты тексерудің бұлттық жүйесі.

- Smart Infrastructure: kaznai.kz ресми веб-порталы және биометриялық қолжетімділікті бақылауы бар интеллектуалды қауіпсіздік жүйесі (Face ID).

2029 жылға арналған мақсат: Жасанды интеллект пен бұлттық технологиялар ғылым, бизнес және мемлекеттің үздіксіз өзара әрекеттесуін қамтамасыз ететін жаңа буынның цифрлық арт-жоғары оқу орнына айналу.

Мақсат 1. Ақпараттық-коммуникациялық инфрақұрылымды дамыту

Міндет 1.1. Компьютерлік жабдықтар мен перифериялық құрылғылар паркін жаңғырту.

Іс-шаралар:

1) Бөлімшелерден компьютерлік жабдықтар мен перифериялық құрылғыларды сатып алуға арналған өтінімдерді мерзімді талдау.

Міндет 1.2. Open-source платформалары мен бағдарламалық өнімдерді және лицензиялауды енгізу және оған көшу.

Іс-шаралар:

1) Қолданыстағы және сатып алынатын бағдарламалық қамтамасыз етуді талдау;

2) Бағдарламалық қамтамасыз ету лицензияларын сатып алу.

Мақсат 2. Желілік технологияларды дамыту және ақпараттық қауіпсіздікті қамтамасыз ету

Міндет 2.1. Корпоративтік ақпараттық жүйенің кіші жүйелерінің өсіп келе жатқан қажеттіліктеріне сәйкес серверлік қуаттар мен деректерді сақтау жүйелерін қамтамасыз ету.

Іс-шаралар:

1) Кабелдік желі құрылымын монтаждау;

2) Талшықты-оптикалық жергілікті желіге көшу.

Міндет 2.2. Серверлерді виртуалдауды дамыту.

Іс-шаралар:

1) Қолданыстағы және сатып алынатын виртуалды серверлерді талдау;

2) Виртуалды серверлерді орналастыру.

Міндет 2.3. Корпоративтік желіні киберқауіптерден қорғауды қамтамасыз ету.

Іс-шаралар:

1) Аппараттық фаерволдарды жаңғырту;

2) Қауіптердің алдын алу үшін превентивті шараларды қолдану.

Міндет 2.4. Желілік инфрақұрылым мен деректерді қорғауды қамтамасыз ету.

Іс-шаралар:

1) Стандарттарға сәйкес желілік инфрақұрылымды орнату;

2) Ақпараттық қауіпсіздікті қамтамасыз ету бойынша ұйымдастыру шараларын әзірлеу;

3) Деректерді қорғау саласындағы жаңа технологияларды мониторингілеу және енгізу.

Мақсат 3. Қызметкерлер мен ПОҚ-ның АКТ-құзыреттілігін дамыту

Міндет 3.1. АКТ құзыреттілігін анықтауға арналған тестілеуді ұйымдастыру (ұйымдастыру, өткізу және нәтижелерді беру).

Іс-шаралар:

1) Барлық қызметкерлер мен ПОҚ жыл сайын тестілеуді ұйымдастыру;

2) Тестілік базаны жыл сайын жаңарту.

Міндет 3.2. Қызметкерлер мен ПОҚ-ның АКТ құзыреттілігін арттыру

бойынша оқытуды ұйымдастыру.

Іс-шаралар:

- 1) Қызметкерлер мен ПОҚ-ның АКТ құзыреттілігін деңгейлер бойынша арттыру курстарын ұйымдастыру;
- 2) Курстардың нәтижелілігін анықтайтын қорытынды тестілеуді ұйымдастыру;
- 3) Ұсыныстар жазу.

7.7. БАСҚАРУ ЖҮЙЕСІН ЖЕТІЛДІРУ

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясында қызметтің барлық аспектілерін, СМЖ-ның барлық элементтері мен процестерін жетілдіру бойынша тұрақты жұмыс жүргізіледі. Қызметті талдау шараларының нәтижесінде ресурстарды бөлу, қолданыстағы процестерді қайта қарау, басқару жүйесін жетілдіру болып табылады.

Мақсат 1. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының басқару жүйесінің тиімді жұмыс істеуін және дамуын қамтамасыз ету, бұл үшін процестерді стандарттау, басқару рәсімдерінің, ішкі бақылау мен аудиттің сапасын арттыру, қаржылық және бюджеттен тыс ресурстарды ұтымды пайдалану, инфрақұрылым мен коммуникациялық арналарды дамыту, сондай-ақ жеке және заңды тұлғалардың өтініштерін уақтылы және сапалы қарау

Міндет 1.1. Процестерді МС ISO 9001:2015 стандартының талаптарына сәйкес стандарттау.

Міндет 1.2. Аудит және тексерулер нәтижелері бойынша ішкі бақылау жүйесінің және түзету іс-шараларының тиімділігін арттыру.

Міндет 1.3. Дебиторлық берешекті басқару және қаржылық тәртіптің тиімділігін арттыру.

Міндет 1.4. Білім беру және шығармашылық инфрақұрылымды дамыту үшін бюджеттен тыс қаражат тарту.

Басқару жүйесін жетілдіру аясында білім беру, шығармашылық және материалдық-техникалық инфрақұрылымды дамыту жобаларын іске асыру үшін бюджеттен тыс түсімдердің өсуі қамтамасыз етіледі. Түсімдер ресурстарды жоспарлау және олардың тиімді пайдаланылуын бағалау мақсатында бухгалтерия және жоспарлау-экономикалық бөлім тарапынан есепке алынып, бақылауға алынады.

Міндет 1.5. Коммерциялық табыстарды ұйымның материалдық-техникалық базасын және қызмет сапасын дамыту үшін пайдалану.

Басқару жүйесін жетілдіру аясында ұйым коммерциялық табыстарды келесі бағыттарға жұмсайды: негізгі құралдарды ұлғайту және жаңғырту (сатып алу, ағымдағы жөндеу, жаңғырту), ұйымды дамыту бойынша іс-шараларды іске асыру: танымалдылығын арттыру, өндірілетін өнім көлемі мен сапасын арттыру, қызметкерлердің біліктілігін көтеру.

Міндет 1.6. Ұйымның танымалдылығын цифрлық және медиа-арналар арқылы арттыру.

Ұйым ақпараттық кеңістіктегі қатысуын дамытады: ресми сайт, әлеуметтік желілер, бұқаралық ақпарат құралдарындағы жарияланымдар. Мақсат — танымалдылықты арттыру, аудиторияны тарту, имиджді жақсарту және ұйым туралы оң пікір қалыптастыру.

Міндет 1.7. Академияның сапа менеджменті жүйесін және регламенттелген басқару процестерін жетілдіру.

Басқару жүйесін жетілдіру аясында жеке және заңды тұлғалардың өтініштерін сапалы қарау, заңнамамен белгіленген мерзімдерді сақтау, сондай-ақ басқару процестерінің тиімділігі мен ашықтығын арттыру қамтамасыз етіледі.

Мақсат 2. Академияда сыбайлас жемқорлық тәуекелдерінің алдын алу жүйесін қалыптастыру және оның тиімді жұмыс істеуін қамтамасыз ету

7.8. ТӘРБИЕ ЖӘНЕ ӘЛЕУМЕТТІК ОРТАНЫ ДАМУ

Мақсат 1. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы студенттері мен магистранттарының зияткерлік-шығармашылық, әлеуметтік жауапты, азаматтық-патриоттық, рухани-адамгершілік әлеуетін жан-жақты дамыту

Міндет 1.1. Қоғамға әлеуметтік жауапкершілік пен ізгі қарым-қатынасты қалыптастыратын бірқатар әлеуметтік жауапты іс-шараларды өткізу.

Міндет 1.2. Студенттердің рухани-адамгершілік тәрбиесін дамытуға бағытталған кешенді іс-шараларды ұйымдастыру.

Міндет 1.3. Шығармашылық ортаға енгізу, өнер, шоу-бизнес және креативті индустриялардың табысты өкілдерімен таныстыру арқылы жас суретшілердің белсенді буынын дамыту.

Міндет 1.4. Әлеуметтік маңызы бар жобаларды іске асыру, волонтерлік қызмет түрлерін кеңейту арқылы өңірлік және республикалық деңгейдегі волонтерлік қозғалысты дамыту.

Мақсат 2. Студенттік өзін-өзі басқаруды дамыту

Міндет 2.1. Студенттік Парламентті дамыту.

Міндет 2.2. Дебат қозғалысын дамыту.

Міндет 2.3. Түлектер қауымдастығын дамыту.

Мақсат 3. Салауатты өмір салтына және инклюзияға баулу

Міндет 3.1. Студенттер мен ПОҚ-ның спорттық белсенділігін арттыру және дене дайындығын жақсарту.

Міндет 3.2. Студенттердің қызығушылықтары мен қажеттіліктерін ескеретін физикалық және виртуалды кеңістіктер құру арқылы психологиялық қызметтерді жетілдіру.

Міндет 3.3. Аддиктивті мінез-құлықтың алдын алу.

Мақсат 4. Саяси бағдарлау және қазақстандық патриотизмді дамыту

Міндет 4.1. Діни және саяси экстремизмнің алдын алу.

Іс-шаралар:

1) Топ кураторлары тарапынан студенттердің әлеуметтік-тұрмыстық

жағдайларына тұрақты негізде мониторинг жүргізу.

Мақсат 5. Академия студенттерінің азаматтық қоғамға және халықтың мәдени дамуына қосатын үлесі

7.9. МАТЕРИАЛДЫҚ-ТЕХНИКАЛЫҚ БАЗАНЫ ЖАҢҒЫРТУ

Мақсат 1. Білім беру қызметтерінің сапасын қамтамасыз ететін материалдық активтермен және ғимараттармен (оқу корпустарымен) қамтамасыз ету

Мақсат 2. Энергия тиімділігін арттыру және ресурстарды ұтымды пайдалану; жайлы әрі қолжетімді орта қалыптастыру

Мақсат 3. Еңбек ету мен білім алу үшін қауіпсіз жағдайларды қамтамасыз ету

8. ТӘУЕКЕЛДЕР

Тәуекел түрлері	Әсері	Ықтималдығы	Тәуекелді азайту шаралары
РЕТТЕУШІ ТӘУЕКЕЛ Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрлігі, МАМ, Аккредиттеу және рейтинг тәуелсіз агенттігі және басқа да реттеуші органдар тарапынан талаптардың күшею қаупі, бұл лицензияны шектеуге, рейтингтердің төмендеуіне немесе білім беру бағдарламаларының тоқтатылуына әкелуі мүмкін	Жоғары	Жоғары	Процестерді реттеуші талаптарға сәйкестігін мониторингтеу, білім беру бағдарламаларына ішкі аудит жүргізу
ҚАРЖЫЛАНДЫРУ ТӘУЕКЕЛІ Әлеуметтік-экономикалық жағдайдың нашарлауына (девальвация, шикізат нарығындағы бағаның төмендеуі және т.б.) байланысты жобалардың (ғылыми-шығармашылық зертханалар) жеткіліксіз қаржыландырылу қаупі	Жоғары	Жоғары	Қаржыландыру көздерін әртараптандыру; резервтік қор құру; қаржыландыру айтарлықтай төмендеген жағдайда сценарийлік жоспарлау
КОММЕРЦИЯЛЫҚ ТӘУЕКЕЛ Қазақстандық және шетелдік өнер жоғары оқу орындары, сондай-ақ баламалы білім беру платформалары мен креативті индустриялардың жеке мектептері тарапынан бәсекелестіктің артуы	Жоғары	Жоғары	Бірегей білім беру бағдарламаларын дамыту, индустриямен ынтымақтастық орнату, академияның халықаралық беделін арттыру

ТЕХНОЛОГИЯЛЫҚ ТӘУЕКЕЛ Цифрлық технологиялар мен жасанды интеллекттің қарқынды дамуы, бұл креативті индустрия мамандарына еңбек нарығы талаптарының өзгеруіне әкеледі	Жоғары	Жоғары	Білім беру бағдарламаларын жаңарту, оқыту процесіне цифрлық технологияларды енгізу
Технологиялық революциялар және эволюциялық парадигмалардың өзгеруі	Жоғары	Жоғары	- Адами капиталды, коммуникативтік құзыреттілікті және креативтілікті дамытуға басымдық беру - Өмірлік циклінің бастапқы кезеңіндегі инновациялық өнімдер портфелін кеңейту
ЕҢБЕК НАРЫҒЫНА СӘЙКЕССІЗДІК ТӘУЕКЕЛІ Білім беру бағдарламаларының креативті индустриялар нарығы мен жұмыс берушілер талаптарына сәйкес келмеуі	Жоғары	Жоғары	Еңбек нарығын тұрақты талдау, бағдарламаларды әзірлеуге индустрияның қатысуы, практикаға бағытталған оқытуды дамыту, түлектердің жұмыспен қамтылуын мониторингтеу

ҚОРЫТЫНДЫ

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының 2026-2029 жылдарға арналған даму бағдарламасын іске асыру Қазақстан Республикасының мәдениет, өнер және креативті индустриялар саласы үшін кадрларды даярлаудың тұрақты, бәсекеге қабілетті және нәтижеге бағдарланған жүйесін қалыптастыруға бағытталған.

Академия көркем білім берудің ұлттық дәстүрлерін сақтай отырып, заманауи білім беру технологияларын, цифрлық құралдарды және практикаға бағытталған оқыту форматтарын енгізу арқылы білім беру бағдарламаларының еңбек нарығы талаптарына және мемлекеттік мәдени саясатқа сәйкестігін қамтамасыз етеді.

Бағдарламаны іске асыру шеңберінде мыналар қамтамасыз етіледі:

- білім беру қызметінің сапасын арттыру және түлектердің сұранысқа ие болуын қамтамасыз ету;
- кадрлық әлеуетті және ғылыми-шығармашылық белсенділікті дамыту;
- қаржылық тұрақтылықты нығайту және ресурстарды тиімді пайдалану;
- материалдық-техникалық базаны жаңғырту;
- басқарудың ашық, тәуекелге бағдарланған жүйесін және сыбайлас жемқорлық тәуекелдерінің алдын алу тетіктерін енгізу;
- Академияның ұлттық және халықаралық деңгейде танымалдылығын және беделдік тұрақтылығын арттыру.

2029 жылға қарай Академия мәдениет пен өнер саласындағы жетекші ұлттық жоғары оқу орны ретіндегі позициясын нығайтып, қарқынды дамып келе жатқан креативті экономика жағдайында кәсіби және шығармашылық

тұрғыдан өзін-өзі жүзеге асыра алатын жоғары білікті мамандарды даярлауды қамтамасыз етеді.

Даму бағдарламасының іске асырылуын мониторингтеу мақсатында Академияның стратегиялық мақсаттарына қол жеткізу динамикасын көрсететін негізгі тиімділік көрсеткіштері айқындалған.

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының 2026–2029 жылдарға арналған даму бағдарламасын іске асыру жөніндегі іс-шаралар жоспары және негізгі көрсеткіштер

Кестеде 2026-2029 жылдарға арналған Академияның даму бағдарламасының стратегиялық бағыттарын іске асыру динамикасын көрсететін негізгі көрсеткіштер мен іс-шаралар ұсынылған:

№ р/с	Көрсеткіш (индикатор)	Өлш. бірл.	2026	2027	2028	2029
1	2	3	4	5	6	7
7.1 Білім беру қызметін дамыту						
Мақсат 1. Білім беру бағдарламаларының портфелін кеңейту						
Міндет 1.1. Білім беру бағдарламаларының санын арттыру						
1	Бакалавриат	Өлш. бірл.	22	23	23	24
2	Магистратура	Өлш. бірл.	18	18	19	19
3	PhD Докторантура	Өлш. бірл.	8	9	10	10
Міндет 1.2. Шетел тілін тереңдетіп оқытатын бағдарламалардың үлесін арттыру.						
4	Бакалавриат	%	18	20	22	22
5	Магистратура	%	12	12	13	13
6	PhD Докторантура	%	12	12	13	13
Міндет 1.3. Екі дипломдық бағдарламаларды енгізу және жүзеге асыру						
7	Бакалавриат	Өлш. бірл.	1-ден кем емес	1-ден кем емес	1-ден кем емес	1-ден кем емес
8	Магистратура	Өлш. бірл.	1-ден кем емес	1-ден кем емес	1-ден кем емес	1-ден кем емес
Міндет 1.4. Minor бағдарламаларды енгізу және жүзеге асыру						
9	Бакалавриат	Өлш. бірл.	1	1	1	1
Мақсат 2. Білім беру бағдарламалары бойынша студенттер санын арттыру						
Міндет 2.1. Оқушылар контингентін арттыруды қамтамасыз ету						
10	Бакалавриат (бюдж/ақылы)	Өлш. бірл.	1200/600	1200/610	1200/615	1200/620
11	Магистратура (бюдж/ақылы)	Өлш. бірл.	80	85	90	95
12	PhD Докторантура	Өлш. бірл.	10	11	12	13
Мақсат 3. ЖОО-да инклюзивті білім беруді дамыту жағдайларын жасау, әлеуметтік-экономикалық статусы, жынысы немесе оқу тіліне қарамастан білімге тең қолжетімділікті қамтамасыз ету						
Міндет 3.1. Профессорлық-оқытушылық құрамды инклюзивті оқытуды жүзеге асыруға дайындау						
13	Инклюзивті білім беру мәселелері бойынша оқытудан өткен оқытушылардың үлесі	%	50	75	90	100
Міндет 3.2. Білім беру бағдарламаларына инклюзивті тәсіл элементтерін енгізу						

14	Инклюзивті білім беру элементтері енгізілген білім беру бағдарламаларының саны	Өлш. бірл.	1	2	3	4
Міндет 3.3 Оқытуға қолжетімділікті қамтамасыз ететін білім беру ортасын дамыту						
15	Ерекше білім беру қажеттіліктері бар білім алушыларға арналған мамандандырылған кабинеттер саны	Өлш. бірл.	1	1	2	2
16	Инклюзивті модель бойынша білім алып жатқан ерекше білім беру қажеттіліктері бар білім алушылар (адам) саны	Өлш. бірл.	2	3	4	5
Мақсат 4. Білім беру бағдарламаларының сапасын арттыру және түлектердің еңбек нарығындағы бәсекеге қабілеттілігін жоғарылату						
Міндет 4.1. Жұмысқа орналастырылған түлектер санын арттыру						
17	Бакалавриат	%	75	77	78	79
18	Магистратура	%	75	77	78	79
19	PhD Докторантура	%	75	77	78	79
Міндет 4.2. Дуалды оқыту принциптерін енгізу.						
20	Бакалавриат	Өлш. бірл.	4	4	5	5
Міндет 4.3. Білім беру бағдарламаларын кәсіби стандарттар (бар болса) мен мемлекеттік оқу стандарттары МЖМБС, еңбек нарығының өзгерістерін ескере отырып жаңарту						
21	Бакалавриат	%	100	100	100	100
22	Магистратура	%	100	100	100	100
23	PhD Докторантура	%	100	100	100	100
Мақсат 5. Білім беру бағдарламалары пәндерінде инновациялық оқыту технологияларын кеңінен қолдануды қамтамасыз ету						
Міндет 5.1. Білім беру бағдарламаларының мазмұнын, оқыту әдістерін жыл сайын бағалап, бағдарламаны жаңарту						
24	Бакалавриат	%	85	90	95	97
25	Магистратура	%	86	87	88	89
26	PhD Докторантура	%	86	87	88	89
Міндет 5.2. Әрбір бағдарлама бойынша профильдік пәндер бойынша авторлық арнайы курстардың болуы (үш жылдық кезеңмен)						
27	Бакалавриат	Өлш. бірл.	3	4	4	4
28	Магистратура	Өлш. бірл.	2	2	2	3
29	PhD Докторантура	Өлш. бірл.	2	2	2	3
Міндет 5.3. Өнер саласында білім беру процесіне цифрлық технологияларды және жобаларды енгізу						
30	Білім беру процесіне цифрлық жобаларды енгізу	Өлш. бірл.	1	1	2	2
Мақсат 6. Білім беру процесін оқу әдебиетімен қамтамасыз ету						
Міндет 6.1. Қазақ тіліндегі өнер пәндері бойынша оқу құралдарын шығару/қайта шығару санын арттыру						
31	Бакалавриат	Өлш. бірл.	8	10	15	20

32	Магистратура	Өлш. бірл.	4	5	7	8
Міндет 6.2. Қазақ тілінде өнер пәндері бойынша электрондық оқу құралдарының санын арттыру						
33	Бакалавриат	Өлш. бірл.	2	3	4	5
34	Магистратура	Өлш. бірл.	2	3	4	5
<p align="center">Мақсат 7. Ақпараттық-кітапханалық желіні дамыту және жетілдіру</p> <p align="center">Міндет 7.1. Кадрларды даярлау бағытындағы білім беру бағдарламаларының барлық пәндері бойынша, соның ішінде оқу тілдері бойынша жарияланған кітаптармен, кітапхана қорын толықтыру</p>						
35	- қазақ тілінде	Өлш. бірл.	98 973	99 278	99 580	99 890
36	- орыс тілінде	Өлш. бірл.	112 773	113 185	113 600	114 020
37	- шет тілдерінде	Өлш. бірл.	2840	2942	3050	3160
<p align="center">7.2 Ғылыми зерттеу және инновациялық дамыту</p> <p align="center">Мақсат 1. Өнер саласындағы іргелі және қолданбалы зерттеулерді ұйымдастыру</p> <p align="center">Міндет 1.1. Ғылыми дәрежесі бар штаттық ПОҚ санын және дәрежесі бар жас ғалымдардың үлесін арттыру арқылы ПОҚ мен қызметкерлердің ғылыми-зерттеу әлеуетін арттыру</p>						
38	Ғылыми дәрежесі бар штаттық оқытушылар саны, адам	Өлш. бірл.	98	98	99	99
39	Жалпы саннан ғылыми дәрежесі барлардың үлесі	%	41	41	42	42
40	Ғылыми дәрежесі барлар арасындағы жас ғалымдардың үлесі	%	22	22	23	23
<p align="center">Мақсат 2. Магистрлік және докторлық (PhD) диссертацияларда қорғалған мемлекеттік тілдің үлесін арттыру</p> <p align="center">Міндет 2.1. Қазақстан Республикасындағы тіл саясатын дамытудың 2023-2029 жылдарға арналған тұжырымдамасына сәйкес (Үкіметтің 2023 жылғы 16 қазандағы қаулысымен бекітілген) қазақ тілін ғылым тілі ретінде пайдалануды жандандыру және академиялық және ғылыми ортада, оның ішінде терминология, жарияланымдар және кадрлар даярлауда қазақ тілінің мәртебесін арттыру үшін ғылыми зерттеулерде және қорғалатын диссертацияларда мемлекеттік тілді қолдану деңгейін арттыру</p>						
41	Қорғалған докторлық диссертациялардың үлесі	%	25	25	25	27
42	Қорғалған диссертациялардағы мемлекеттік тілдің үлесі	%	40	40	40	50
<p align="center">Мақсат 3. Өнертану, мультидисциплинарлық және пәнаралық зерттеулер бойынша Қазақстандағы ғылыми зерттеулерде көшбасшы болу</p> <p align="center">Міндет 3.1. Халықаралық дерекқорларда индекстелетін Central Asian Journal of Art Studies журналын шығару</p>						
43	CAJAS-та жарияланған мақалалар саны	Өлш. бірл.	60	60	70	70
44	Ағылшын тілінде жарияланған мақалалар саны	Өлш. бірл.	15	20	20	20
Міндет 3.2. 2029 жылға қарай импакт-факторы бар журналдардағы жарияланымдар						

санын 11-ге, Web of Science-те индекстелетін басылымдарда – 3-ке, Scopus-та – 8-ге жеткізу						
45	Web of Science базасында индекстелетін басылымдардағы ғылыми жарияланымдардың жиынтық саны	Өлш. бірл.	2	2	2	3
46	Scopus базасында индекстелетін басылымдардағы ғылыми жарияланымдардың жиынтық саны	Өлш. бірл.	5	6	7	8
47	ҒЖБССҚК	Өлш. бірл.	48	52	56	60
48	РҒДИ	Өлш. бірл.	20	20	20	23
49	Алыс және жақын шетелдің ғылыми журналдарындағы жарияланымдар	Өлш. бірл.	20	23	25	28
50	Магистранттар мен докторанттардың жарияланымдары	Өлш. бірл.	55	57	60	62
Міндет 3.3. ҚР мемлекеттік органдарының ғылыми-зерттеу жобаларын гранттық қаржыландыру конкурстарына қатысуды арттыру						
51	ҚР мемлекеттік органдарының ғылыми-зерттеу жобаларын гранттық қаржыландыру конкурстарына қатысатын штаттық ПОҚ-ның саны	Өлш. бірл.	не менее 1	не менее 2	не менее 2	не менее 2
52	Республикалық гранттық қаржыландыру конкурстарына берілген өтініштер саны	Өлш. бірл.	2	3	3	3
Міндет 3.4. Зерттеу нәтижелері бойынша жарық көрген монографиялар мен басқа да жұмыстардың санын арттыру						
53	Монографиялар саны	Өлш. бірл.	12	13	14	15
54	ҚР Әділет министрлігінде зияткерлік меншікке мемлекеттік тіркеуден өткен еңбектер саны	Өлш. бірл.	34	38	40	43
55	Ғылыми зерттеулерді оқу процесіне енгізу актілері	Өлш. бірл.	12	13	14	15
Міндет 3.5. Білім беру бағдарламаларында «Ғылыми зерттеу негіздері» курсынан өту негізінде СҒЗЖ жұмысын күшейту						
56	Академиядан СҒЗЖ конкурсына қатысушылар (адам) саны	Өлш. бірл.	34	36	38	40
57	Академиядан республикалық пәндік олимпиадаларға қатысушылар саны (адам)	Өлш. бірл.	90	92	94	96
Мақсат 4. Халықаралық ғылыми-зерттеу қызметін кеңейту						

Міндет 4.1. Халықаралық ғылыми жобаларға қатысуды және әлемдік ғылыми қауымдастықтарға мүше болуды арттыру						
58	Академияның ПОҚ-ның қатысуымен қаржыландырылатын халықаралық ғылыми жобалардың саны	Өлш. бірл.	1	2	2	2
59	Академия мүшелік ететін халықаралық ғылыми қауымдастықтардың саны	Өлш. бірл.	3	3	4	4
60	ПОҚ-нан халықаралық конференцияларға қатысушылар саны	Өлш. бірл.	55	60	65	70
61	Академия базасында өткізілген халықаралық конференциялар саны	Өлш. бірл.	3	3	4	4
<p>Мақсат 5. Кәсіпкерлік білім беру, жасанды интеллект (ЖИ) элементтерін енгізу және креативті ойлауды, дағдыларды, идеяларды генерациялауды және ресімдеуді дамытудан басталатын кезеңдік оқыту бағдарламасын қалыптастыру</p> <p>Міндет 5.1. "Креативті ойлау", "Стартаптың өнері мен технологиялары" және "Жалпы білім беру бағдарламалары бойынша жасанды интеллект (ЖИ) негіздері" пәндерін енгізу.</p>						
62	Шығармашылық ойлау, кәсіпкерлік және жасанды интеллект технологияларын дамытуға бағытталған пәндерді меңгерген білім алушылар саны	Өлш. бірл.	100	100	100	100
<p>Мақсат 6. Академияның кәсіпкерлік және инновациялық қызметін ынталандыру, академияның айналасында және ішінде кәсіпкерлік ортаны құру</p> <p>Міндет 6.1. Студенттік start'up құрылуын бастамалау және қолдау</p>						
63	Студенттердің start'up жобаларының саны	Өлш. бірл.	2	3	3	3
<p>Мақсат 7. Ғылымды басқарудың жаңа моделін енгізу</p> <p>Міндет 7.1. Академия қызметіне ғылыми қауымдастықтың, бизнестің және басқа да мүдделі тараптардың қанағаттанушылығын бақылау жүйесін ұйымдастыру</p>						
64	Мүдделі тараптардың қанағаттанушылығын зерттеуге арналған жүргізілген социологиялық зерттеулер саны Бакалавриат	Өлш. бірл.	2	2	2	2
65	Магистратура	Өлш. бірл.	2	2	2	2
66	PhD Докторантура	Өлш. бірл.	2	2	2	2
67	ПОҚ	Өлш. бірл.	2	2	2	2
<p>7.3 Халықаралық ынтымақтастықты дамыту</p> <p>Мақсат 1. Студенттердің халықаралық академиялық ұтқырлығын арттыру</p> <p>Міндет 1.1. Студенттердің халықаралық шығыс академиялық ұтқырлығын арттыру</p>						

68	Халықаралық академиялық мобилділікке қатысатын білім алушылар (адам) саны	Өлш. бірл.	23	25	26	27
69	Шетелде қос дипломдық бағдарламалар бойынша білім алушылар саны	Өлш. бірл.	0	1	1	1
Міндет 1.2. Студенттердің халықаралық кіріс академиялық ұтқырлығын арттыру						
70	Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА-да оқитын шетелдік білім алушылар саны	Өлш. бірл.	26	27	28	29
71	Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА-дағы қысқа мерзімді бағдарламаларға қатысатын шетелдік білім алушылар саны	Өлш. бірл.	0	1	1	1
72	Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА-дағы қос дипломдық бағдарламалар бойынша шетелдік білім алушылар саны	Өлш. бірл.	1	2	2	2
Міндет 1.3. Студенттердің дамуы үшін халықаралық көптілді ортаны қамтамасыз ету						
73	Шетел тілдерінде сабақ жүргізетін оқытушылар (адам) саны	Өлш. бірл.	25	25	27	30
74	Орта деңгейде ағылшын және басқа шетел тілдерін меңгерген білім алушылардың үлесі	%	25	25	27	29
Мақсат 2. ПОҚ мен қызметкерлердің халықаралық академиялық ұтқырлығын арттыру						
Міндет 2.1. ПОҚ халықаралық шығыс академиялық ұтқырлығын арттыру						
75	Шетелде сабақ беретін ПОҚ-ның (адам) саны	Өлш. бірл.	2	2	2	2
76	Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА-да сабақ беретін шетелдік ПОҚ-ның үлесі	%	0,75	0,75	0,75	0,75
77	Шетелдік ғылыми кеңесшілер (адам) саны	Өлш. бірл.	30	30	30	32
Мақсат 3. Білім беру бағдарламаларының және академияның жалпы халықаралық аккредиттеулер мен рейтингтер талаптарына сәйкестігін қамтамасыз ету						
Міндет 3.2. Академияның ұлттық рейтингтердегі позициясын нығайту және халықаралық рейтингтерге ену.						
78	Академияның Ұлттық рейтингтегі (Аккредиттеу және рейтинг тәуелсіз агенттігі) орны (шығармашылық жоғары оқу орындары арасында)	Өлш. бірл.	1	1	1	1
Мақсат 4. Жаңа жобаларды жүзеге асыру және халықаралық ынтымақтастықты кеңейту арқылы халықаралық бастамалардың дамуын қолдау						
Міндет 4.1. Академияның халықаралық фандрейзинг бойынша қызметін жандандыру						
79	Халықаралық білім беру бағдарламаларына (Erasmus +,	Өлш. бірл.	4	4	5	5

	Британ Кеңесі) өтінімдер саны, өтінім беруші ретінде					
Міндет 4.2. Халықаралық ынтымақтастықты кеңейту және шетелдік жоғары оқу орындарымен және ұйымдармен стратегиялық серіктестіктерді одан әрі орнату						
80	Шетелдік университеттермен жасалған күшінде тұрған келісімшарттардың саны	Өлш. бірл.	67	68	69	70
81	Академияда шетелдік мамандар өткізген шеберлік сыныптарының саны	Өлш. бірл.	16	16	17	20
Міндет 4.3. Академия брендінің халықаралық имидждік позициялануын күшейту						
82	Академияға шетелдік делегациялардың (өкілдерінің) жылдық сапарларының саны	Өлш. бірл.	11	11	12	13
83	Академия өкілдерінің шетелдік университеттер мен ұйымдарға жылдық сапарларының саны	Өлш. бірл.	7	8	8	8
7.4 Кадр әлеуетін дамыту						
Мақсат 1. Адами ресурстармен жоғары қамтамасыз етілген және таланттар шоғырланған шығармашылық жоғары оқу орны позициясын сақтау						
Міндет 1.1. Академияның ПОҚ біліктілігін арттыру жүйесін дамыту						
84	Жыл сайын біліктілігін арттырған ПОҚ-тың үлесі штаттық ПОҚ-тың жалпы санынан болады	%	28	29	30	30
85	Біліктілігін арттырған, қайта даярлаудан өткен, тағылымдамадан өткен, оның ішінде бейіндік пәндер бойынша ПОҚ үлесі	%	17	17	18	18
86	Шетелде (әлемге танымал білім және ғылым орталықтарында) біліктілігін арттырған ПОҚ үлесі штаттық ПОҚ жалпы санынан	%	4	5	5	6
Мақсат 3. Қазіргі заманғы HR басқару жүйесін құру						
Міндет 3.3. Кадрлық құрамның тұрақтылығын және кадрлар айналымының деңгейін қамтамасыз ету.						
87	Кадрлар ауысу көрсеткіші	%	5-тен аспайтын	5-тен аспайтын	5-тен аспайтын	5-тен аспайтын
Міндет 3.4. Академияда негізгі және қамтамасыз ететін функцияларды орындайтындар арасында 75% пен 25% қатынасында қызметкерлер санын қамтамасыз ету						
88	Қызметкерлер саны	%	75/ 25	75/ 25	75/ 25	75/ 25
Мақсат 4. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰОА корпоративтік мәдениетін жетілдіру						
Міндет 4.1. Қызметкерлердің ынтасын арттыру мақсатында еңбек ұжымында қолайлы ахуал қалыптастыруға бағытталған іс-шаралар жүйесін өткізу						
89	Академияның корпоративтік мәдениетін дамыту шараларын іске асыру	Өлш. бірл.	1	1	1	1

7.5 Шығармашылық қызметті дамыту						
Мақсат 1. Таланттарды дамыту мен ілгерілету үшін барынша қолайлы жағдай жасау						
Міндет 1.1. Академия базасында студенттік шығармашылық жобаны құру. Студенттік жобаларды (идеядан бастап іске асыру мен ілгерілетуге дейін) сүйемелдейтін тұрақты жүйені құру көзделеді						
90	Шығармашылық жобалардың саны	Өлш. бірл.	2	2	2	3
Мақсат 2. Академияның шығармашылық өнімдерін өзіндік және серіктестік медиа-арналар арқылы тарату және ілгерілету						
Міндет 2.1. Академияның «Өнер арнасы» онлайн-арнасын студенттер мен ПОҚ контентін ілгерілету, сондай-ақ сыртқы аудиториялармен және серіктестермен өзара іс-қимыл жасау үшін толыққанды медиаплатформа ретінде дамыту						
91	Жыл сайын арнаның жұмысында қатысатын студенттер саны	Өлш. бірл.	8	8	9	10
92	Академия студенттерінің кино жобаларының жыл сайын арнада көрсетілу саны	Өлш. бірл.	5	6	6	7
Міндет 2.2. Дыбыс жазу және медиа-өндірістік зертхананы дамыту						
93	Жыл сайын жүзеге асырылған дыбыс жазу жобаларының саны	Өлш. бірл.	30	30	30	30
Мақсат 3. Шығармашылық қызметтің тиімділігі мен тұрақтылығын арттыру						
Міндет 3.1. Байқау және фестиваль қызметін тек қатысуға ғана емес, сонымен қатар өлшемді кәсіби нәтижелерге (жұлделі орындар, халықаралық мойындау, келісімшарт ұсыныстары) қол жеткізуге бағыттау						
94	Республикалық және халықаралық шығармашылық байқаулар мен фестивальдерге жыл сайын қатысқан студенттердің жалпы оқитын студенттер контингентінен алатын үлесі	%	34	34	35	35
95	Академия студенттерінің жыл ішінде қатысқан (халықаралық шығармашылық байқаулар мен фестивальдер) саны	Өлш. бірл.	11	12	12	13
96	Академия студенттерінің жыл ішінде қатысқан (республикалық шығармашылық байқаулар мен фестивальдер) саны	Өлш. бірл.	18	18	19	20
97	Академия базасында ұйымдастырылған халықаралық / республикалық шығармашылық байқаулар мен фестивальдер саны	Өлш. бірл.	4	4	5	5
98	Халықаралық / республикалық шығармашылық байқаулар мен фестивальдерде жұлделі	%	11	11,5	12	12,5

	орын алған студенттердің жыл сайынғы жалпы оқитын студенттер контингентінен алатын үлесі					
Міндет 3.2. Шығарылатын шығармашылық өнімдердің санын арттыру						
99	Академия студенттері / педагогтері жасаған фильмдердің саны	Өлш. бірл.	2	3	3	4
100	Академия студенттері / педагогтері жасаған спектакльдер, театр қойылымдары, мюзиклдер саны	Өлш. бірл.	11	12	12	13
101	Академия студенттері / педагогтері өткізген ұжымдық көрмелер мен көрсетілімдер саны	Өлш. бірл.	24	25	26	28
102	Академия студенттері / педагогтері өткізген жеке көрмелер мен көрсетілімдер саны	Өлш. бірл.	5	6	6	7
103	Академия студенттері / педагогтері қатысқан жеке / біріктірілген концерттік іс-шаралар саны	Өлш. бірл.	14	15	15	16
7.6 Цифрлық инфрокұрылымды дамыту						
Мақсат 1. Ақпараттық-коммуникациялық инфрақұрылымды дамыту						
Міндет 1.1. Компьютерлік жабдықтар мен перифериялық құрылғылар паркін жаңғырту						
104	Компьютерлік және перифериялық жабдықтарды жаңарту (сатып алу және жаңарту) динамикасы	%	15	15	20	35
Міндет 1.2. Open-source платформалары мен бағдарламалық өнімдерді және лицензиялауды енгізу және оған көшу						
105	Лицензияланған бағдарламалық өнімдердің үлесі	%	10	20	25	35
106	Ашық кодты (Open Source) платформалар мен бағдарламалық өнімдердің үлесі	%	10	20	25	35
Мақсат 2. Желілік технологияларды дамыту және ақпараттық қауіпсіздікті қамтамасыз ету						
Міндет 2.1. Корпоративтік ақпараттық жүйенің кіші жүйелерінің өсіп келе жатқан қажеттіліктеріне сәйкес серверлік қуаттар мен деректерді сақтау жүйелерін қамтамасыз ету						
107	Ақпарат сақтау құрылғыларының сыйымдылығының өсу динамикасы	%	20	30	40	50
Міндет 2.2. Серверлерді виртуалды дамыту						
108	Виртуалды серверлердің үлесі	%	20	35	40	40

Міндет 2.3. Корпоративтік желіні киберқауіптерден қорғауды қамтамасыз ету						
109	Ақпараттық қауіпсіздік деңгейі	%	100	100	100	100
Міндет 2.4. Желілік инфрақұрылым мен деректерді қорғауды қамтамасыз ету						
110	Желілік инфрақұрылымды стандарттарға сәйкес монтаждау іс-шаралары жоспарының орындалу деңгейі	%	100	100	100	100
111	Деректерді қорғау саласында енгізілген жаңа технологиялардың саны	Өлш. бірл.	2	2	3	3
<p align="center">Мақсат 3. Қызметкерлер мен ПОҚ-ның АКТ-құзыреттілігін дамыту</p> <p align="center">Міндет 3.1. АКТ құзыреттілігін анықтауға арналған тестілеуді ұйымдастыру (ұйымдастыру, өткізу және нәтижелерді беру)</p>						
112	Сынақтан өткен қызметкерлер мен ПОҚ-ның үлесі	%	100	100	100	100
Міндет 3.2. Қызметкерлер мен ПОҚ-ның АКТ құзыреттілігін арттыру бойынша оқытуды ұйымдастыру						
113	Семинарлар саны	Өлш. бірл.	2	2	2	3
114	Семинардан өткен қызметкерлер саны	Өлш. бірл.	90	100	100	100
<p align="center">7.7 Басқару жүйесін жетілдіру</p> <p align="center">Мақсат 1. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының басқару жүйесінің тиімді жұмыс істеуін және дамуын қамтамасыз ету, бұл үшін процестерді стандарттау, басқару рәсімдерінің, ішкі бақылау мен аудиттің сапасын арттыру, қаржылық және бюджеттен тыс ресурстарды ұтымды пайдалану, инфрақұрылым мен коммуникациялық арналарды дамыту, сондай-ақ жеке және заңды тұлғалардың өтініштерін уақтылы және сапалы қарау</p> <p align="center">Міндет 1.1. Процестерді MS ISO 9001:2015 стандартының талаптарына сәйкес стандарттау</p>						
115	MS ISO 9001:2015 талаптарына сәйкес процестердің (процедуралар тізімі бойынша) стандартталу деңгейі	%	100	100	100	100
Міндет 1.2. Аудит және тексерулер нәтижелері бойынша ішкі бақылау жүйесінің және түзету іс-шараларының тиімділігін арттыру						
116	Әкімшілік немесе қылмыстық жауапкершілікке әкеп соқтыратын елеулі бұзушылықтардың болмауы	Өлш. бірл.	0	0	0	0
117	Белгіленген мерзімде нұсқаулар мен түзетуші шараларды орындау	%	95	97	100	100
Міндет 1.3. Дебиторлық берешекті басқару және қаржылық тәртіптің тиімділігін арттыру						
118	Өтпелі дебиторлық қарыздың үлесі	%	5	4	3	3
119	Дебиторлық қарызды өндіру деңгейі	%	85	90	92	95

Міндет 1.4. Білім беру және шығармашылық инфрақұрылымды дамыту үшін бюджеттен тыс қаражат тарту						
120	Тартылған бюджеттік емес қаражат көлемі, млн тг.	%	30	35	40	45
121	Инфрақұрылымдық жобаларға бағытталған бюджеттік емес қаражаттың үлесі	%	10	12	15	18
Міндет 1.5. Коммерциялық табыстарды ұйымның материалдық-техникалық базасын және қызмет сапасын дамыту үшін пайдалану						
122	Сауда-саттық түсімдері көлемі, млн тг.	%	30	35	40	45
123	Негізгі қаражатты және іс-шараларды дамытуға бағытталған сауда-саттық түсімдерінің үлесі	%	10	12	15	18
124	Ұйымды дамыту бойынша жүзеге асырылған іс-шаралардың саны, дана	Өлш. бірл.	5	6	7	8
Міндет 1.6. Ұйымның танымалдылығын цифрлық және медиа-арналар арқылы арттыру						
125	Ресми сайтта, әлеуметтік желілерде және БАҚ-та жарияланымдар саны, дана/жыл	Өлш. бірл.	180	200	220	240
126	Аудитория қамтылуы (сайтқа кіргендер, посттарды қарау, БАҚ-та жарияланымдар), мың адам	%	50	60	70	80
127	Аудиторияның белсенділік деңгейі (лайктар, пікірлер, репосттар, аталымдар)	%	5	6	7	8
Міндет 1.7. Академияның сапа менеджменті жүйесін және регламенттелген басқару процестерін жетілдіру						
128	Заңнамада белгіленген мерзімде қаралған жеке және заңды тұлғалардың өтініштерінің үлесі	%	100	100	100	100
Мақсат 2. Академияда сыбайлас жемқорлық тәуекелдерінің алдын алу жүйесін қалыптастыру және оның тиімді жұмыс істеуін қамтамасыз ету						
129	Антикоррупциялық оқыту және ағартушылық іс-шаралар саны, кемінде	Өлш. бірл.	2	2	3	3
130	Құқықтық жауапкершілік нормалары және сыбайлас жемқорлықтың моральдық-этикалық жағы туралы түсіндірме әңгімелер	Өлш. бірл.	2	3	4	5
131	Антикоррупциялық жоспар мен регламенттердің болуы және жыл сайынғы өзектендірілуі	-	да	да	да	да
132	Жақсы ниет мәселелері бойынша белгіленген	%	100	100	100	100

	мерзімде қаралған өтініштердің үлесі					
133	Сыбайлас жемқорлыққа қатысты маңызды тәуекелдер бойынша қабылданған шаралардың үлесі	%	100	100	100	100
7.8 Тәрбие және әлеуметтік ортаны дамыту Мақсат 1. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы студенттері мен магистранттарының зияткерлік-шығармашылық, әлеуметтік жауапты, азаматтық-патриоттық, рухани-адамгершілік әлеуетін жан-жақты дамыту Міндет 1.1. Қоғамға әлеуметтік жауапкершілік пен ізгі қарым-қатынасты қалыптастыратын бірқатар әлеуметтік жауапты іс-шараларды өткізу						
134	Академия студенттері мен магистранттарының қатысуымен өткізілген әлеуметтік мәні бар іс-шаралар саны	Өлш. бірл.	9	9	10	10
Міндет 1.2. Студенттердің рухани-адамгершілік тәрбиесін дамытуға бағытталған кешенді іс-шараларды ұйымдастыру						
135	Қоғамдық-саяси іс-шаралар	Өлш. бірл.	7	7	7	7
Міндет 1.3. Шығармашылық ортаға енгізу, өнер, шоу-бизнес және креативті индустриялардың табысты өкілдерімен таныстыру арқылы жас суретшілердің белсенді буынын дамыту						
136	Шығармашылық кездесулер, қонақ дәрістері, workshops	Өлш. бірл.	8	8	9	9
Міндет 1.4. Әлеуметтік маңызы бар жобаларды іске асыру, волонтерлік қызмет түрлерін кеңейту арқылы өңірлік және республикалық деңгейдегі волонтерлік қозғалысты дамыту						
137	Академиядағы волонтерлік ұйымдар саны	Өлш. бірл.	1	1	1	1
138	Академиядағы волонтерлік ұйымдар ұйымдастырған іс-шаралар саны	Өлш. бірл.	3	3	4	4
Мақсат 2. Студенттік өзін-өзі басқаруды дамыту Міндет 2.1. Студенттік Парламентті дамыту						
139	Студенттік Парламент жұмысына қатысқан студенттер саны	Өлш. бірл.	25	25	30	30
140	Студенттік Парламент қатысқан кеңестер саны	Өлш. бірл.	3	3	3	3
141	Студенттік Парламент қабылдаған шешімдер мен бастамашыл әрекеттер саны	Өлш. бірл.	4	4	5	5
142	Студенттік Парламент қызметін дамытуға арналған кездесулер, лекциялар, конференциялар өткізу	Өлш. бірл.	7	8	8	9
143	Студенттік Парламент өткізген іс-шаралар саны	Өлш. бірл.	10	10	10	10

144	Студенттік Парламентке тартылған студенттердің үлесі	%	2	2	3	3
Міндет 2.2 Дебат қозғалысын дамыту						
145	Дебаттық қозғалысты дамыту мақсатында өткізілген ұйымдастырушылық іс-шаралар саны	Өлш. бірл.	4	4	5	5
146	Дебаттық қозғалысқа арналған шеберлік сыныптары, семинарлар және тренингтер саны	Өлш. бірл.	2	2	3	3
147	Ұйымдастырылған ішкі, қалалық және республикалық дебат турнирлерінің саны	Өлш. бірл.	6	6	8	8
Міндет 2.3. Түлектер қауымдастығын дамыту						
148	Түлектермен өткізілген тақырыптық кездесулер саны	Өлш. бірл.	1	2	2	3
149	Түлектердің қатысуымен өткізілетін кеңестер саны	Өлш. бірл.	3	3	4	5
Мақсат 3. Салауатты өмір салтына және инклюзияға баулу						
Міндет 3.1. Студенттер мен ПОҚ-ның спорттық белсенділігін арттыру және дене дайындығын жақсарту						
150	Спорттық-сауықтыру іс-шараларының саны	Өлш. бірл.	7	9	11	13
151	Академияның спорттық іс-шараларына қатысатын студенттердің үлесі	%	20	25	30	35
152	Салауатты өмір салты бойынша қалалық және республикалық іс-шараларға қатысатын студенттердің үлесі	%	3	4	4	5
153	«Салауатты өмір салты» жобасына тартылған ПОҚ мен қызметкерлердің қатысуы	%	23	24	25	26
Міндет 3.2 Студенттердің қызығушылықтары мен қажеттіліктерін ескеретін физикалық және виртуалды кеңістіктер құру арқылы психологиялық қызметтерді жетілдіру						
154	Жыл ішінде өткізілетін социометриялық сауалнамалар саны (кемінде)	Өлш. бірл.	4	4	5	5
155	Студенттердің бейімделуіне арналған тесттер бойынша сауалнама деректерінің саны	Өлш. бірл.	1	1	1	1
156	Білім алушыларды психологиялық кеңестермен қамту деңгейі	%	100	100	100	100
157	Виртуалды психологиялық кеңестердің үлесі	%	30	30	35	35
158	Оффлайн психологиялық кеңестердің үлесі	%	70	70	65	65
Міндет 3.3. Аддиктивті мінез-құлықтың алдын алу						

159	Өртүрлі тәуелділік түрлерінің (лудомания, қаржылық алаяқтық, қаржы пирамидалары) зияны және олардың салдары туралы дәрістер мен семинарлар саны	Өлш. бірл.	4	5	5	5
160	Қаржылық сауаттылықты қалыптастыру және дамытуға бағытталған іс-шараларға қатысқан студенттерді қамту деңгейі	%	40	50	50	70
161	Студенттердің әлеуметтік-психологиялық бейімделуі бойынша жыл ішінде өткізілген іс-шаралар саны	Өлш. бірл.	4	4	5	6
162	Студенттік клубтар мен қызығушылық бойынша үйірмелер саны	Өлш. бірл.	5	5	6	6
Мақсат 4. Саяси бағдарлау және қазақстандық патриотизмді дамыту Міндет 4.1. Діни және саяси экстремизмнің алдын алу						
163	Діни көптүрлілік тақырыбында өткізілген студенттік конференциялар, дөңгелек үстелдер және пікірталастар саны	Өлш. бірл.	4	4	5	5
164	Студенттерге елдің саяси курсы мен жаһандық саяси үрдістерді түсіндіру және жеткізу бойынша өткізілген іс-шаралар саны	Өлш. бірл.	4	4	4	4
165	Қазақстан халқы Ассамблеясының қызметін ашып көрсетуге бағытталған тақырыптық сабақтар өткізу	Өлш. бірл.	1	1	2	2
Мақсат 5. Академия студенттерінің азаматтық қоғамға және халықтың мәдени дамуына қосатын үлесі						
166	Студенттер тарапынан мектептерде, ауруханаларда және басқа әлеуметтік нысандарда қоғамның рухани-эстетикалық дамуына бағытталған ағартушылық жобалар саны, өлшем бірілік бір жыл ішінде	Өлш. бірл.	3	3	4	4
7.9 Материалдық-техникалық базаны жаңғырту Мақсат 1. Білім беру қызметтерінің сапасын қамтамасыз ететін материалдық активтермен және ғимараттармен (оқу корпустарымен) қамтамасыз ету						
167	Оқу процесі үшін аудиториялық базаны қосымша кеңейту	Шар. метр	0	200	0	200
168	Жатақханаға мұқтаж студенттерді баспанамен	%	60	65	70	70

	қамтамасыз ету					
169	Оқу процесінде пайдаланылатын жаңартылған оқу және зертханалық базаның үлесі	%	5	5	5	5
Мақсат 2. Энергия тиімділігін арттыру және ресурстарды ұтымды пайдалану; жайлы әрі қолжетімді орта қалыптастыру						
170	LED-жарықтандыруға көшу	%	30	40	70	100
171	Коммуналдық шығындардың бірлік көрсеткішін азайту	%	2	3	5	7
172	Нысандарды есептеу құралдарымен жабдықтау. Жабдықталған нысандар саны	Өлш. бірл.	4	5	5	5
173	Санитарлық-гигиеналық инфрақұрылымды жаңғырту	Өлш. бірл.	20	25	30	35
174	Жаңғыртылған/жаңартылған нысандар саны	Өлш. бірл.	36	42	48	56
Мақсат 3. Еңбек ету мен білім алу үшін қауіпсіз жағдайларды қамтамасыз ету						
175	Нұсқаулықтар мен жаттығулар өткізу (жыл ішінде)	Өлш. бірл.	8	10	12	12
176	Өрт дабыл жүйелерін жаңарту (нысандар)	Өлш. бірл.	1	2	3	3
177	Бейнебақылау жүйесін жаңғырту	%	90	93	96	98