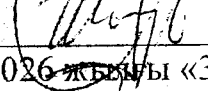
	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05- 2026 30.04.2026 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Бет. 1 - 6

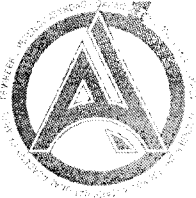
«БЕКІТЕМІН»

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ
ұлттық өнер академиясы қабылдау
комиссиясының төрағасының у.м.а.

 Ш. Ергөбек
2026 жылы «30» сәуір
№10 Ғылыми кеңес хаттамасы

**6B02100 «СӘН ЖӘНЕ КОСТЮМ ДИЗАЙНЫ»
2026 – 2027 ОҚУ ЖЫЛЫНА АРНАЛҒАН
БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ БОЙЫНША
ҚЫСҚАРТЫЛҒАН ОҚУ ТҮРІ
ТАЛАПкерлеріне қойылатын талаптар**

Алматы, 2026 ж.


	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05- 2026 30.04.2026 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Бет. 2 - 6

Құрастырушы: Ибраева А.Б. – «Сән және костюм дизайны» кафедрасының доценті


«Сән және костюм дизайны» кафедрасының отырысында ұсынылды
№ 9 хаттама «06» сәуір 2026 ж


«Сән және костюм дизайны» кафедрасының меңгерушісі  Жумағалиев М.С.

«Кескіндеме, мүсін және дизайн» факультетінің академиялық сапа жөніндегі кеңесінде мақұлданған
«13» сәуір 2026 жыл. № 9 хаттама

Академиялық сапа жөніндегі кеңестің төрағасы  Кайрамбаев Ж

КЕЛІСІЛДІ:

«Кескіндеме, мүсін және дизайн» факультетінің деканы  Байділда Б.Н.

	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ	Тр 017-11.05- 2026
	ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	30.04.2026 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Бет. 3 - 6

«6B02100 СӘН ЖӘНЕ КОСТЮМ ДИЗАЙНЫ» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

ФЭШН ДИЗАЙН

«Фэшн-дизайн» бойынша оқуға түсуші талапкерде міндетті болуы керек:

- таңдаған мамандандыруы немесе соған жақын мамандандыру бойынша орта арнаулы білімі (колледж, лицей), көркемдік білімі (көркем сурет мектебі);
- дизайн және бейнелеу өнері саласы бойынша арнайы білім беретін орта мектеп түлегіне сәйкес жалпы білім деңгейі, жоғары интеллектуалдық деңгейі және кең ой-өрісі, әлемдік бейнелеу өнері мен мәдениеті, сән және дизайн саласындағы білімі;
- тікелей заттың өзіне қарап және елестету арқылы сурет салу техникалары, акварель және гуашьпен жұмыс істеу бойынша практикалық дағдылары;
- дамыған эстетикалық талғамы, түс пен пропорцияны сезінуі, бейнелі шығармашылық ойлау қабілеті.

Киім жасау саласында тәжірибесінің болуы және жеке шығармашылық жетістіктері құпталады.

Талапкер іріктеу комиссиясына ұсынуы керек:

- кескіндеме және сурет бойынша кемінде 40 (қырық) өзі орындаған шығармашылық жұмыстарын;
- эссе (тақырыбы сұхбаттасуға дейін алдын-ала беріледі);
- портфолио (өзі орындаған келесі жұмыстарының фотосуреттері: материалда орындалған авторлық киім үлгілері; киім эскиздері, суреттер, графикалық композициялар, коллаждар және бейініне сәйкес басқа да жұмыстары)


Осы ұсынылған жұмыстар негізінде талапкердің шығармашылық емтихандарға жіберілуі туралы шешім қабылданады.

Шығармашылық емтихандар:

1. Сурет (6 сағат)

Кескіндеме (6 сағат)

Емтихан тапсырмаларының шарттары және оларды орындауға қойылатын талаптар:

	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05- 2026
		30.04.2026 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Бет. 4 - 6

1. СУРЕТ ЖӘНЕ КЕСКІНДЕМЕ

1-ші тапсырма: натурадан иық бөлігі қамтылған адам портретін салу
(сурет, 6 сағат)

Талаптар:

- бейнелеген нысанның паракқа сауатты композициялық орналастырылуы;
- конструктивтік құрастырылуының және пропорцияларының дәлдігі;
- бейнелеген нысанның көлемдік-пластикалық сипатының көрсетілуі;
- негізгі реңктер қатынастарын сауатты көрсету және егжей-тегжейлі моделдеу дәрежесі;
- бейнеленуші натурамен портреттік ұқсастығы;
- жұмыстың толық аяқталуы

Қағаз форматы: өлшемі 40x60 см ватман

Қолданылатын материалдар: түрлі жұмсақ-қаттылықтағы қара қарындаштар, өшіргіш


2-ші тапсырма: натурадан алынған костюмдегі адам фигурасы
(кескіндеме, 6 сағат)

Талаптар:

- бейнелеген нысанның паракқа сауатты композициялық орналастырылуы;
- конструктивтік құрастырылуының және пропорцияларының дәлдігі;
- бейнелеген нысанның көлемдік-пластикалық сипатының көрсетілуі;
- негізгі реңктер және түстер қатынастарын көрсету сауаттылығы және түспен егжей-тегжейлі моделдеу дәрежесі;
- костюм матасының, материалдарының, әшекейлерінің фактурасын және де басқа сипаттарының көрсетілу деңгейі;
- жұмыстың толық аяқталуы

Қағаз форматы: өлшемі 40x60 см ватман

Қолданылатын материалдар: гуашь, акрил, акварель бояқтары; қылқаламда

	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05- 2026 30.04.2026 ж.
	Талап Нормативтік құжат түрі	Бет. 5 - 6

ТЕАТР ЖӘНЕ КИНО КОСТЮМІНІҢ ДИЗАЙНЫ

«Театр және кино костюмінің дизайны» бойынша оқуға түсуші талапкерде міндетті болуы керек:

- таңдаған мамандандыруы немесе соған жақын мамандандыру бойынша орта арнаулы білімі (колледж, лицей), көркемдік білімі (көркем сурет мектебі);
- дизайн және бейнелеу өнері саласы бойынша арнайы білім беретін орта мектеп түлегіне сәйкес жалпы білім деңгейі, жоғары интеллектуалдық деңгейі және кең ой-өрісі, әлемдік бейнелеу өнері мен мәдениеті, сән және дизайн саласындағы білімі;
- тікелей заттың өзіне қарап және елестету арқылы сурет салу техникалары, акварель және гуашьпен жұмыс істеу бойынша практикалық дағдылары;
- дамыған эстетикалық талғамы, түс пен пропорцияны сезінуі, бейнелі шығармашылық ойлау қабілеті.

Киім жасау саласында тәжірибесінің болуы және жеке шығармашылық жетістіктері құпталады.

Талапкер іріктеу комиссиясына ұсынуы керек:

- кескіндеме және сурет бойынша кемінде 40 (қырық) шығармашылық, өзі орындаған жұмыстарын;
- эссе (тақырыбы сұхбаттасуға дейін алдын-ала беріледі);
- портфолио (өзі орындаған келесі жұмыстарының фотосуреттері: материалда орындалған авторлық киім үлгілері; киім эскиздері, суреттер, графикалық композициялар, коллаждар және бейініне сәйкес басқа да жұмыстары)


Осы ұсынылған жұмыстар негізінде талапкердің шығармашылық емтихандарға жіберілуі туралы шешім қабылданады.

Шығармашылық емтихандар:

1. Сурет (6 сағат)

Кескіндеме (6 сағат)

Емтихан тапсырмаларының шарттары және оларды орындауға қойылатын талаптар:

	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ	Тр 017-11.05- 2026
		30.04.2026 ж.
<p style="text-align: center;"><u>Талап</u> Нормативтік құжат түрі</p>		Бет. 6 - 6

1. СУРЕТ ЖӘНЕ КЕСКІНДЕМЕ

1-ші тапсырма: натурадан иық бөлігі қамтылған адам портретін салу
(сурет, 6 сағат)

Талаптар:

- бейнелеген нысанның паракқа сауатты композициялық орналастырылуы;
- конструктивтік құрастырылуының және пропорцияларының дәлдігі;
- бейнелеген нысанның көлемдік-пластикалық сипатының көрсетілуі;
- негізгі реңктер қатынастарын сауатты көрсету және егжей-тегжейлі моделдеу дәрежесі;
- бейнеленуші натурамен портреттік ұқсастығы;
- жұмыстың толық аяқталуы

Қағаз форматы: өлшемі 40x60 см ватман (ватман емтиханда беріледі)

Қолданылатын материалдар: түрлі жұмсақ-қаттылықтағы кара қарындаштар, өшіргіш

2-ші тапсырма: Натурадан алынған костюмдегі адамның фигурасы
(кескіндеме, 6 сағат)

Талаптар:

- бейнелеген нысанның паракқа сауатты композициялық орналастырылуы;
- конструктивтік құрастырылуының және пропорцияларының дәлдігі;
- бейнелеген нысанның көлемдік-пластикалық сипатының көрсетілуі;
- негізгі реңктер және түстер қатынастарын көрсету сауаттылығы және түспен егжей-тегжейлі моделдеу дәрежесі;
- костюм матасының, материалдарының, әшекейлерінің фактурасын және де басқа сипаттарының көрсетілу деңгейі;
- жұмыстың толық аяқталуы

Қағаз форматы: өлшемі 40x60 см ватман (ватман емтиханда беріледі)

Қолданылатын материалдар: гуашь, акрил, акварель бояқтары, қылқаламдар