

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026
		30.04.2026 г.
	<u>Правила</u> вид нормативного документа	Стр. 1 из 32

ПРАВИЛА ПРИЕМА В МАГИСТРАТУРУ И PhD ДОКТОРАНТУРУ

Алматы
2026 г.

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 2 из 32

Правила
вид нормативного документа

ПРЕДИСЛОВИЕ

1. РАЗРАБОТАН И ВНЕСЕН

Отделом подготовки научных кадров
РГУ «Казахская национальная
академия искусств имени Темирбека
Жургенова» МКИ РК.

2. УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ

Ученым советом РГУ «Казахская
национальная академия искусств имени
Темирбека Жургенова» МКИ РК от
«30» апреля 2026 года протокол №10
Редакция № 4

3. ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Взамен редакции №3 от «26» октября
2023г.

4. ПРОВЕДЕНИЕ ПРОВЕРКИ

3 года

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 3 из 32

Содержание

1	Предисловие.....	2
2	Содержание.....	3
2	Правила о приеме в магистратуру и PhD докторантуру.....	4
3	Назначение и область применения.....	4
4	Нормативные ссылки.....	4
5	Общие положения.....	5
6	Порядок приема документов лиц, поступающих в магистратуру.....	8
7	Порядок приема документов лиц, поступающих в докторантуру PhD Казахской национальной академия искусств имени Темирбека Жургенова.....	12
8	Порядок проведения вступительных экзаменов в магистратуру.....	14
9	Требования к академической честности при выполнении письменных работ.....	16
10	Порядок проведения вступительных экзаменов в докторантуру.....	16
11	Работа апелляционной комиссии.....	19
12	Зачисление на обучение.....	20
13	Приложение 1.....	23
14	Приложение 2.....	27

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 4 из 32

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета
РГУ «Казахская национальная
академия искусств имени
Темирбека Жургенова»
от «30» апреля 2026 г.
протокол №10
Заместитель председателя
Ученого совета
Ш. Ергөбек



ПРАВИЛА О ПРИЕМЕ В МАГИСТРАТУРУ И PhD ДОКТОРАНТУРУ

1. Назначение и область применения

Настоящие Правила приема в магистратуру и докторантуру PhD Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова (далее – Правила) определяют порядок и распространяются на прием в магистратуру и докторантуру PhD Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова (далее – Академия).

2. Нормативные ссылки

Настоящие Правила разработаны и устанавливают процедуры в соответствии с требованиями и рекомендациями следующих документов:

- Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года №319-III;
- Закон Республики Казахстан «О науке и технологической политике» от 01 июля 2024 года №103-VIII;
- Приказ Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов высшего и послевузовского образования»;
- Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 600 «Об утверждении Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования»;
- Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 мая 2019 года № 190 «Об утверждении Правил проведения комплексного тестирования»;
- Приказ и.о. Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 25 августа 2023 года № 443 «Об утверждении Правил присуждения

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 5 из 32

Правила
 вид нормативного документа

образовательного гранта для оплаты высшего или послевузовского образования с присуждением степени «бакалавр» или «магистр»;

- Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 30 октября 2018 года № 595 «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций высшего и послевузовского образования».

3. Общие положения

3.1. Прием лиц в магистратуру, докторантуру осуществляется на конкурсной основе по результатам комплексного тестирования (далее – КТ) и (или) вступительных экзаменов.

3.2. Прием иностранцев в магистратуру и докторантуру осуществляется на платной основе. Получение иностранцами на конкурсной основе в соответствии с государственным образовательным заказом бесплатного послевузовского образования определяется международными договорами Республики Казахстан, за исключением стипендиальной программы по программам магистратуры.

Прием лиц, отслуживших срочную воинскую службу, в профильную магистратуру на платной основе в течение трех лет после прохождения срочной воинской службы осуществляется без вступительных экзаменов, по результатам собеседования, проводимого приемной комиссией ПВО в течение календарного года. При этом зачисление граждан, отслуживших срочную воинскую службу, осуществляется в соответствии с академическим календарем за 5 (пять) дней до начала следующего академического периода.

Прием иностранных граждан на обучение в Академию на платной основе осуществляется по результатам собеседования, проводимого приемной комиссией Академии в течение календарного года. Зачисление иностранных граждан осуществляется в соответствии с академическим календарем за 5 (пять) дней до начала следующего академического периода.

Документы об образовании, выданные зарубежными организациями образования, проходят процедуру признания документов об образовании в установленном законодательством порядке Республики Казахстан после зачисления лиц в течение 1 (первого) академического периода обучения.

Документы на иностранном языке предоставляются с нотариально засвидетельствованным переводом на казахский или русский язык.

3.3. Подготовка кадров в магистратуре осуществляется на базе образовательных программ высшего образования. При поступлении и совпадении профиля образовательной программы магистратуры с программой высшего образования результаты обучения предыдущего уровня признаются автоматически; при несовпадении профиля образовательной программы магистратуры с образовательной программой высшего образования магистранту

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 6 из 32 <u>Правила</u> вид нормативного документа

устанавливаются пререквизиты для освоения. Перечень необходимых пререквизитов и сроки их освоения определяются Академией самостоятельно. Пререквизиты осваиваются на платной основе.

В качестве пререквизитов магистрант представляет результаты обучения неформального образования соответствующего уровня, признание которых осуществляется Академией с Правилами признания результатов обучения, полученных через неформальное образование, а также результатов признания профессиональной квалификации, утвержденных совместным приказом Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 24 октября 2023 года № 544 и Министра просвещения Республики Казахстан от 24 октября 2023 года № 322.

3.4. Контингент магистрантов Академии формируется из лиц, прошедших по конкурсу на обучение по государственному образовательному заказу на подготовку научных и педагогических кадров, а также из лиц, оплата обучения которых осуществляется за счет собственных средств и иных источников.

3.5. Контингент докторантов PhD формируется из лиц, прошедших по конкурсу на обучение за счет средств, выделяемых в пределах государственного образовательного заказа на подготовку научных, педагогических кадров и на платной основе.

3.6. Обучение в магистратуре/докторантуре PhD ведется по очной форме с отрывом от производства. Срок обучения в магистратуре: научно-педагогическое направление – 2 года, профильное направление – 1 год. Срок обучения в докторантуре PhD составляет 3 года.

3.7. Количество граждан, принимаемых в магистратуру/докторантуру Академией для обучения за счет средств бюджета, определяется в пределах государственного образовательного заказа, который размещается ежегодно на конкурсной основе Министерством культуры и информации Республики Казахстан.

3.8. Академия вправе осуществлять прием граждан сверх установленного плана приема для обучения на основе договоров с оплатой стоимости обучения юридическими и (или) физическими лицами. Обучение в профильной магистратуре – платное. Размер оплаты за обучение в магистратуре и докторантуре определяется Академией.

3.9. Прием в магистратуру/докторантуру PhD проводится ежегодно в сроки, устанавливаемые уполномоченным органом в области образования.

3.10. Академия имеет лицензию и осуществляет прием граждан в магистратуру по следующим направлениям подготовки:

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 7 из 32

Группы образовательных программ магистратуры:

№	Код и наименование групп образовательных программ
1.	M025 – Традиционное музыкальное искусство
2.	M028 – Режиссура
3.	M029 – Театральное искусство
4.	M030 – Искусство эстрады
5.	M031 – Хореография
6.	M032 – Аудиовизуальные средства и медиа производство
7.	M033 – Изобразительное искусство
8.	M034 – Искусствоведение
9.	M035 – Мода и дизайн
10.	M037 – Арт-менеджмент

Группы образовательных программ докторантуры:

№	Код и наименование групп образовательных программ
1.	D028 – Режиссура
2.	D029 – Театральное искусство
3.	D030 – Искусство эстрады
4.	D031 – Хореография
5.	D033 – Изобразительное искусство
6.	D034 – Искусствоведение

3.11. Для приема документов и организации проведения вступительных экзаменов в Академии создается приемная комиссия. Председателем приемной комиссии является руководитель Академии или лицо, исполняющее его обязанности.

Состав и функции приемной комиссии утверждается приказом руководителя Академии или лицом, исполняющим его обязанности.

Для поступающих в докторантуру приемная комиссия осуществляет:

1) консультирование поступающих по вопросам выбираемой группы образовательных программ послевузовского образования, ознакомление с процедурой вступительного экзамена;

2) организацию приема и проверки документов, поступающих;

3) организацию проведения вступительного экзамена по группам образовательных программ;

для поступающих в магистратуру приемная комиссия осуществляет:

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Правила вид нормативного документа

1) консультирование поступающих по вопросам выбираемой группы образовательных программ послевузовского образования, ознакомление с процедурой КТ и/или вступительного (творческого) экзамена;

2) организацию проведения творческого экзамена по группам образовательных программ.

3.12. На период проведения творческих экзаменов в магистратуру/докторантуру Академии создаются: экзаменационные и апелляционные комиссии, состав и полномочия которых утверждаются приказом ректора Академии.

4. Порядок приема документов лиц, поступающих в магистратуру

4.1. Прием заявлений, поступающих в магистратуру, проводится приемной комиссией Академии в следующие сроки:

- 1) с 1 июня по 8 июля календарного года;
- 2) с 25 октября по 10 ноября календарного года.

Творческие экзамены для поступающих в магистратуру проводятся в следующие сроки:

- 1) с 16 по 25 июля календарного года;
- 2) с 21 по 28 ноября календарного года.

КТ в магистратуру проводится в следующие сроки:

- 1) с 20 июля по 10 августа календарного года;
- 2) с 18 ноября по 11 декабря календарного года.

Зачисление в магистратуру проводится в следующие сроки:

- 1) с 15 до 28 августа календарного года;
- 2) с 26 декабря до 10 января календарного года.

4.2. В магистратуру принимаются лица, освоившие образовательные программы высшего образования.

4.3. Лица, поступающие в магистратуру, в срок до 8 июля календарного года предоставляют через приемную комиссию Академии следующий пакет документов:

- 1) заявление на имя руководителя в произвольной форме;
- 2) подлинник и нотариально заверенная копия документа о высшем образовании;
- 3) документ, удостоверяющий личность, либо электронный документ из сервиса цифровых документов (требуется для идентификации личности);
- 4) шесть фотографий размером 3х4 сантиметра;
- 5) медицинскую справку по форме 075/у, утвержденную приказом исполняющего обязанности Министра здравоохранения Республики Казахстан от 30 октября 2020 года № ҚР ДСМ-175/2020 «Об утверждении форм учетной документации в области здравоохранения, а также инструкций по их заполнению»

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 9 из 32

(зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 21579) (далее – приказ № ҚР ДСМ-175/2020); В случаях осуществления ограничительных мероприятий, введения чрезвычайного положения, возникновения чрезвычайных ситуаций социального, природного и техногенного характера на определенной территории предоставляют непосредственно в организации образования медицинскую справку по мере снятия данных мероприятий;

6) сертификат, подтверждающий владение иностранным языком:

по владению английским языком: International English Language Tests System Academic (Интернашнал Инглиш Лангудж Тестс Систем Академик) (IELTS Academic) (АЙЛТС Академик), пороговый балл – не менее 6.0 баллов; Test of English as a Foreign Language Institutional Testing Programm Internet-based Test (Тест ов Инглиш аз а Форин Лангудж Инститьюшнал Тестинг програм Интернет бейзид тест) (TOEFL IBT) (ТОЙФЛ АЙБИТИ), пороговый балл – не менее 60 баллов;

по владению немецким языком: Deutsche Sprachprüfung fuer den Hochschulzugang (дойче шпрахпрюфун фюр дейн хохшулцуган) (DSH) (ДИСИЭИЧ) - не ниже уровня B2; TestDaF-Prüfung (тестдаф-прюфун) (TDF) (ТИДИЭФ,) – не ниже уровня B2;

по владению французским языком: Test de Français International (Тест де франсэ Интернасиональ) (TFI) (ТФИ) – не ниже уровня B2 по секциям чтения и аудирования; Diplome d'Etudes en Langue française (Диплом дэтюд ан Ланг франсэз) (DELF) (ДЭЛФ) - не ниже уровня B2; Diplome Approfondi de Langue française (Диплом Аппрофонди де Ланг Франсэз) (DALF) (ДАЛФ) - не ниже уровня B2; Test de connaissance du français (Тест де коннэссанс дю франсэ) (TCF) (ТСФ) – не ниже уровня B2 (при наличии). При этом, предоставляется сертификат со сроком действия на период зачисления в ОВПО;

7) документ, подтверждающий трудовую деятельность (для лиц, имеющих трудовой стаж);

8) список научных и научно-методических работ (в случае их наличия).

Документы, перечисленные в пунктах 6) и 7) предоставляются в подлинниках и копиях, после сверки которых подлинники возвращаются поступающим.

Приемная комиссия осуществляет прием пакета документов, их регистрацию и выдачу расписки о приеме пакета документов, либо в случае неполноты представленных документов отказывает в приеме документов.

4.4. Документы на поступление в магистратуру принимаются согласно таблице соответствия образовательных программ бакалавриата образовательным программам магистратуры. Таблица соответствия, с указанными пререквизитами для каждой образовательной программы утверждается на заседании Ученого совета Академии.

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 10 из 32

4.5. В исключительном случае допускается сдача документов на образовательную программу, не указанную в таблице соответствия. При условии, если претендент поступает на образовательную программу, не указанную в таблице соответствия, направление его научной (проектной) работы должно содержать исследования на стыке наук (на стыке искусств). При сдаче документов в приемную комиссию необходимо предоставить портфолио и письменное заключение заведующего той кафедры, на которую претендент желает поступить. Приемная комиссия рассматривает данный случай и выносит решение о допуске претендента к вступительным экзаменам в магистратуру, что оформляется протоколом приемной комиссии.

4.6. Лица, поступающие в магистратуру по группам образовательных программ, требующих творческой подготовки, сдают:

1) КТ, включающее тест по иностранному языку (по выбору английский, немецкий, французский), тест на определение готовности к обучению по выбору на казахском или русском языке;

2) два творческих экзамена по профилю групп образовательных программ.

Лица, имеющие не менее пяти лет стажа на руководящей должности в соответствии с реестром должностей политических и административных государственных служащих, реестром должностей гражданских служащих соответствующих отраслей или не менее десяти лет стажа по соответствующему профилю образовательной программы профильной магистратуры зачисляются на платной основе по результатам собеседования, проводимого приемной комиссией Академии.

4.7. Проведение КТ осуществляется в соответствии с Правилами проведения комплексного тестирования, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 мая 2019 года № 190.

КТ проводится Национальным центром тестирования Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан (далее – НЦТ) в пунктах проведения КТ, определяемых Министерством науки и высшего образования Республики Казахстан (далее – МНВО РК).

По результатам КТ выдается электронный сертификат, который подтверждается на сайте НЦТ МНВО РК.

Пересдача вступительных (творческих) экзаменов и КТ в год их сдачи не допускается.

Творческие экзамены по профилю групп образовательных программ проводятся согласно приложению 1 к Типовым правилам приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования.

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 11 из 32

Творческие экзамены по профилю групп образовательных программ, требующих творческой подготовки, проводится самостоятельно Академией. Поступающий сдает творческие экзамены по профилю групп образовательных программ послевузовского образования в организации высшего и послевузовского образования (далее – ОВПО), в который поступает.

4.8. Лица, имеющие международные сертификаты, подтверждающие владение иностранным языком в соответствии с общеевропейскими компетенциями (стандартами) владения иностранным языком, по желанию освобождаются от сдачи блока иностранного языка, в соответствии со шкалой перевода баллов, согласно нижеуказанной таблице:

Вид теста	Баллы	Баллы по иностранному языку
IELTS	не менее 6	25
	не менее 6,5	30
	не менее 7	40
	не менее 7,5	45
	не менее 8	50
TOEFL IBT	не менее 60	25
	не менее 79	30
	не менее 94	40
	не менее 102	45
	не менее 110	50
DSH, TestDaF-Prüfung	не менее уровня B2	25
	Niveau C1/уровень C1	35
	Niveau C2/уровень C2	50
TFI, DELF, DALF, TCF	не менее уровня B2	25
	не менее уровня C1	35
	не менее уровня C2	50

Лицам, имеющим международные сертификаты, подтверждающие владение иностранным языком необходимо внести данные при подаче заявления для участия в КТ в электронном формате.

Подлинность и срок действия представляемых сертификатов проверяется приемной комиссией Академии при подаче заявления на конкурс по присуждению образовательных грантов за счет средств республиканского бюджета или местного бюджета или при зачислении в Академию на платной основе.

Лица, завершившие зарубежные ОВПО в странах государственным или официальным языком которых, является английский и имеющих специализированную аккредитацию зарубежных аккредитационных органов, включенных в реестры и (или) ассоциации аккредитационных органов государств

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 12 из 32

– членов Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) в течение 5 лет освобождаются от блока тестирования «Иностранный язык» (английский язык) КТ в магистратуру с казахским или русским языком обучения.

5. Порядок приема документов лиц, поступающих в докторантуру PhD Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова

5.1. Прием заявлений поступающих в докторантуру Академии проводится приемной комиссией в следующие сроки:

- 1) с 3 июля до 3 августа календарного года;
- 2) с 28 октября по 10 ноября календарного года.

Вступительные экзамены по группам образовательных программ в докторантуру проводятся в следующие сроки:

- 1) с 4 до 20 августа календарного года;
- 2) с 19 ноября по 11 декабря календарного года.

Зачисление в докторантуру проводится в следующие сроки:

- 1) с 15 до 28 августа календарного года;
- 2) с 26 декабря до 10 января календарного года.

5.2. В докторантуру PhD принимаются лица, имеющие степень «магистр» и стаж работы не менее 9 (девяти) месяцев, в докторантуру по программе докторов по профилю – на базе магистратуры, или высшего специального образования, приравненного к профильной магистратуре.

5.3. Лица, поступающие в докторантуру, подают в приемную комиссию Академии следующий пакет документов:

- 1) заявление на имя руководителя;
- 2) подлинник и нотариально заверенная копия документа об образовании;
- 3) документ, удостоверяющий личность, либо электронный документ из сервиса цифровых документов (требуется для идентификации личности);
- 4) официальный сертификат о сдаче экзамена по государственному языку (КАЗТЕСТ), выданный Национальным центром тестирования (далее – НЦТ), за исключением иностранных граждан;
- 5) сертификат, подтверждающий владение иностранным языком;
- 6) медицинскую справку по форме 075/у, утвержденную приказом № КР ДСМ-175/2020. В случаях осуществления ограничительных мероприятий, введения чрезвычайного положения, возникновения чрезвычайных ситуаций социального, природного и техногенного характера на определенной территории предоставляют непосредственно в организации образования медицинскую справку по мере снятия данных мероприятий;
- 7) шесть фотографий размером 3х4 сантиметра;

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	<u>Правила</u> вид нормативного документа	Стр. 13 из 32

8) документ, подтверждающий трудовую деятельность согласно Трудовому кодексу Республики Казахстан, за исключением иностранных граждан;

9) список научных публикаций за последние 3 календарных года (при наличии), план проведения исследования и эссе.

Документы, перечисленные в пунктах 5) и 8) предоставляются в подлинниках и копиях, после сверки которых подлинники возвращаются поступающим.

При предоставлении неполного перечня указанных документов, приемная комиссия Академии не принимает документы от поступающих.

Лица, имеющие сертификат Test of English as a Foreign Language Institutional Testing Program (Тест ов Инглиш аз а Форин Лангудж институционал тестинг програм) (TOEFL ITP) (ТОЙФЛ АЙТИПИ) сдают дополнительное тестирование на знание английского языка (далее – дополнительное тестирование) до начала вступительного экзамена в докторантуру.

Количество тестовых заданий дополнительного тестирования составляет 100 вопросов. Максимальное количество баллов составляет 100 баллов. Дополнительное тестирование оценивается в форме – «допуск» или «недопуск». Для получения оценки "допуск" необходимо набрать не менее 75 баллов. Дополнительное тестирование проводится НЦТ в организациях, определенных уполномоченным органом в области науки и высшего образования. Дата, время и место сдачи дополнительного тестирования доводятся до сведения поступающих через их личный кабинет. Результаты дополнительного тестирования отображаются на экране компьютера после завершения дополнительного тестирования. По результатам дополнительного тестирования выдается электронный сертификат, который публикуется и подтверждается на сайте НЦТ и направляется в личный кабинет поступающего. Сертификат дополнительного тестирования, проведенного в период с 4 по 20 августа, действителен до 1 октября текущего календарного года. Сертификат дополнительного тестирования, проведенного в период с 18 ноября по 11 декабря, действителен до 1 марта следующего календарного года. Подлинность и срок действия представляемых сертификатов проверяется приемной комиссией Академии.

Пересдача дополнительного тестирования или вступительного экзамена в период их сдачи не допускается.

5.4. Прием заявлений для лиц, претендующих на обучение по государственному образовательному заказу в рамках целевой подготовки по группам образовательных программ докторантуры, осуществляется в Академии.

5.5. Документы на поступление в докторантуру принимаются согласно таблице соответствия образовательных программ магистратуры образовательным программам докторантуры. Таблица соответствия, с указанными

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 14 из 32

пререквизитами для каждой образовательной программы утверждается на заседании Ученого совета Академии.

В исключительном случае допускается сдача документов на образовательную программу, не указанную в таблице соответствия при условии, если претендент поступает на образовательную программу, не указанную в таблице соответствия, направление его научной работы (проекта) должно содержать исследования на стыке наук (на стыке искусств). При этом при сдаче документов в приемную комиссию необходимо предоставить портфолио и письменное заключение заведующего той кафедры, на которую претендент желает поступить. Приемная комиссия рассматривает данный случай и выносит решение о допуске претендента к вступительным экзаменам в докторантуру, что оформляется протоколом приемной комиссии.

6. Порядок проведения вступительных экзаменов в магистратуру

6.1. КТ проводится для лиц, освоивших образовательные программы высшего образования. КТ включает для поступающих в магистратуру по группам образовательных программ, требующих творческой подготовки: тест по иностранному языку (по выбору английский, немецкий, французский), тест на определение готовности к обучению на казахском или русском языках (по выбору).

6.2. Количество тестовых заданий КТ составляет для поступающих в магистратуру по группам образовательных программ, требующих творческой подготовки:

- 1) тест по иностранному языку – 50;
- 2) тест на определение готовности к обучению – 30, из них по критическому мышлению – 15, по аналитическому мышлению – 15.

Максимальное количество баллов по КТ составляет: для поступающих в магистратуру по группам образовательных программ, требующих творческой подготовки: 1) тест по иностранному языку – 50; 2) тест на определение готовности к обучению – 30.

На КТ для поступающих в научно-педагогическую магистратуру по группам образовательных программ, требующих творческой подготовки, отводится 2 часа 5 минут. Для лиц с ограниченными возможностями (с нарушениями зрения, слуха, функций опорно-двигательного аппарата) для тестирования дополнительно предоставляется 40 минут. Лицам с инвалидностью с нарушением слуха при предъявлении документа об установлении инвалидности, в соответствии с Правилами проведения медико-социальной экспертизы, часть «Слушание» теста по иностранному языку предоставляется в текстовом формате.

Поступающему, подавшему заявление, но не принявшему участие в КТ в указанный в пропуске день, предоставляется возможность участия в один из

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 15 из 32

Правила
вид нормативного документа

последующих дней в период проведения КТ при наличии места в аудитории с соответствующим языком тестирования и профилем группы образовательной программы по следующим уважительным причинам:

1) при наличии листа о временной нетрудоспособности или медицинской справки по форме 025/у или 026/у утвержденной приказом № ҚР ДСМ-175/2020, по состоянию здоровья;

2) при наличии документов, подтверждающих смерть близких родственников, перечень которых определен Кодексом Республики Казахстан «О браке (супружестве) и семье»;

3) при чрезвычайных ситуациях.

Результаты КТ, вступительных (творческих) экзаменов объявляются в день их проведения.

6.3. Программы проведения творческих экзаменов разрабатываются Академией и утверждаются председателем приемной комиссии за два месяца до начала вступительных экзаменов и размещаются на официальном сайте Академии.

Расписание творческих экзаменов (форма проведения экзамена, дата, время и место проведения, консультации) утверждается председателем приемной комиссии и доводится до сведения поступающих до начала приема документов.

6.4. На период проведения творческих экзаменов в магистратуру в Академии создаются экзаменационные комиссии по группам образовательных программ. Допускается создание одной экзаменационной комиссии по родственным направлениям подготовки кадров.

Состав экзаменационных комиссий формируется из числа профессорско-преподавательского состава Академии, имеющих ученую степень доктора или кандидата наук, или степень доктора философии (PhD) по соответствующему профилю и утверждается приказом ректора Академии или лицом, исполняющим его обязанности с избранием председателей комиссий из числа комиссии.

В состав экзаменационной комиссии не входят члены апелляционной комиссии.

6.5. Творческие экзамены проводятся в аудиториях (помещениях), оснащенных видео и (или) аудио записью. Творческие экзамены по профилю групп образовательных программ проводятся в следующих формах:

1) для поступающих в магистратуру научно-педагогического направления: написание эссе; защита реферата по теме, предложенной выпускающей кафедрой по соответствующему профилю подготовки;

2) для поступающих в профильную магистратуру: устный ответ по экзаменационным билетам; защита авторского проекта.

6.6. Итоги проведения творческого экзамена оформляются ведомостью оценок и протоколом комиссии в произвольной форме, которые передаются

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 16 из 32

ответственному секретарю приемной комиссии для объявления результатов. Протокол комиссии подписывается председателем и всеми членами комиссии.

7. Требования к академической честности при выполнении письменных работ

7.1. При выполнении эссе и реферата поступающий обязан соблюдать принципы академической честности.

7.2. Принцип академической честности означает соблюдение поступающим прав и законных интересов других авторов, отсутствие:

1) использования и (или) присваивания текста, идей, гипотез, выводов, методов, результатов исследований, графиков, изображений и иных материалов без ссылки на автора и источник заимствования;

2) использования текста других авторов с синонимической заменой слов и выражений без изменения смысла, включая перевод текста с другого языка (плагиат);

3) использования технологий искусственного интеллекта без соответствующей ссылки с указанием наименования, правообладателя, версии и даты обращения;

4) использования собственных ранее опубликованных материалов без ссылки на источник (автоплагиат);

5) ссылки на несуществующие источники и представления недостоверных данных (фабрикация);

6) искажения исследовательских материалов и результатов (фальсификация).

7.3. Не допускается применение технических средств и приемов, в том числе технологий искусственного интеллекта, направленных на сокрытие фактов заимствования либо снижение возможности выявления плагиата.

7.4. Критерии оценки минимального уровня оригинальности текста, критерии оценки эссе, а также критерии оценки защиты реферата с учетом результатов проверки на наличие заимствований определяются настоящими Правилами и указаны в Приложениях 1, 2.

8. Порядок проведения вступительных экзаменов в докторантуру

8.1. Поступающие в докторантуру предоставляют международный сертификат, подтверждающий владение иностранным языком:

по владению английским языком: International English Language Tests System Academic (Интернашнал Инглиш Лангудж Тестс Систем Академик) (IELTS Academic) (АЙЛТС Академик), пороговый балл – не менее 5.0 баллов; Test of English as a Foreign Language Institutional Testing Programm Internet-based Test (Тест ов Инглиш аз а Форин Лангудж Инстительюшнал Тестинг програм Интернет бейзид

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	<u>Правила</u> вид нормативного документа	Стр. 17 из 32

тест) (TOEFL IBT) (ТОЙФЛ АЙБИТИ), пороговый балл – не менее 35 баллов; Test of English as a Foreign Language Institutional Testing Programm (Тест ов Инглиш аз а Форин Лангудж институшинал тестинг програм) (TOEFL ITP) (ТОЙФЛ АЙТИПИ), пороговый балл – не менее 417 баллов; TOEIC (Test of English for International Communication (Тест ов Инглиш фо Интернейшнал комуникэйшн)), пороговый балл – не менее 550; Duolingo English Test (Дуолинго Ингиш тест), пороговый балл – не менее 80;

по владению немецким языком: Deutsche Sprachprüfung fuer den Hochschulzugang (дойче шпрахпрюфун фюр дейн хохшулцуган) (DSH) (ДИСИЭИЧ) - не ниже уровня B1; TestDaF-Prüfung (тестдаф-прюфун) (TDF) (ТИДИЭФ, ниво B1) - не ниже уровня B1;

по владению французским языком: Test de Français International (Тест де франсэ Интернациональ) (TFI) (ТФИ) – не ниже уровня B1 по секциям чтения и аудирования; Diplôme d'Etudes en Langue française (Диплом дэтюд ан Ланг франсэз) (DELF) (ДЭЛФ) - не ниже уровня B1; Diplôme Approfondi de Langue française (Диплом Аппрофонди де Ланг Франсэз) (DALF) (ДАЛФ) - не ниже уровня B1; Test de connaissance du français (Тест де коннэссанс дю франсэ) (TCF) (ТСФ) – не ниже уровня B1. Подлинность и срок действия представляемых сертификатов проверяется приемной комиссией Академии. При этом, предоставляется сертификат со сроком действия на период зачисления в ОВПО.

8.2. Вступительный экзамен в докторантуру проводится в бумажном или компьютерном формате.

Вступительный экзамен в бумажном формате по группам образовательных программ докторантуры согласно приложению 5 Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования проводится самостоятельно ОВПО, осуществляющими прием на образовательные программы докторантуры. При этом, поступающий сдает вступительный экзамен по группе образовательных программ докторантуры только в ОВПО, в который поступает.

8.3. Для поступающих по группам образовательных программ докторантуры, требующим творческой подготовки, вступительный (творческий) экзамен проводится Академией самостоятельно и включает следующие этапы:

- 1) написание эссе;
- 2) устный ответ по экзаменационным билетам;
- 3) защиту обоснования исследовательской темы, предложенной выпускающей кафедрой по соответствующему профилю подготовки.

Написание эссе направлено на выявление уровня академической подготовки поступающего, способности к критическому и аналитическому мышлению, аргументации собственной научной позиции, владения научным стилем

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 18 из 32

изложения, навыков анализа актуальных проблем искусства, культуры и художественного образования.

Устный ответ по экзаменационным билетам направлен на оценку фундаментальных теоретических знаний по профилю образовательной программы, профессиональной эрудиции, способности анализировать художественные процессы и явления, применять междисциплинарные подходы, а также навыков профессиональной коммуникации и академической дискуссии.

Защита обоснования исследовательской темы направлена на определение уровня исследовательской готовности поступающего, способности формулировать научную проблему, определять цель, задачи, объект, предмет и методы исследования, обосновывать актуальность и новизну предполагаемого исследования, демонстрировать навыки научного проектирования и понимание перспектив развития соответствующей области искусства и культуры.

8.4. Академия утверждает Ученым Советом программы творческого экзамена образовательных программ за два месяца до начала вступительных экзаменов и размещает на официальном сайте Академии.

8.5. На период проведения вступительных экзаменов в докторантуру – в Академии создаются экзаменационные комиссии по группам образовательных программ. Допускается создание одной экзаменационной комиссии по родственным направлениям подготовки кадров.

Экзаменационные и апелляционные комиссии по группам образовательных программ формируются из числа профессорско-преподавательского состава ОВПО, сотрудников ОВПО, имеющих ученую степень доктора или кандидата наук, или степень доктора философии (PhD) по соответствующему профилю.

В состав экзаменационной комиссии не входят члены апелляционной комиссии.

Состав экзаменационных комиссий с указанием их председателей утверждается приказом ректора Академии или лицом, исполняющим его обязанности и направляется в уполномоченный орган.

9. Работа апелляционной комиссии

9.1. Академия за двадцать календарных дней до проведения вступительных (творческих) экзаменов направляет в уполномоченный орган график проведения вступительных (творческих) экзаменов по группам образовательных программ докторантуры, магистратуры.

9.2. Для рассмотрения заявлений лиц, не согласных с результатами вступительных (творческих) экзаменов в Академии создается апелляционная комиссия. Председатель и состав апелляционной комиссии Академии утверждается приказом председателя приемной комиссии.

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 19 из 32

Правила
 вид нормативного документа

Апелляционная комиссия принимает и рассматривает заявления от лиц, поступающих в докторантуру и магистратуру по содержанию экзаменационных материалов и техническим причинам.

9.3. Заявление на апелляцию от лиц, поступающих в докторантуру, магистратуру подается на имя председателя апелляционной комиссии поступающим лично.

Заявления принимаются до 13.00 часов следующего дня после объявления результатов творческого экзаменов и рассматриваются апелляционной комиссией Академии в течение одного дня со дня подачи заявления.

9.4. Основаниями для подачи апелляции являются:

- 1) обнаружение некорректных, неоднозначных или ошибочных формулировок в экзаменационных материалах;
- 2) наличие у поступающего обоснованных замечаний относительно соблюдения утвержденных критериев оценивания письменной работы, устного ответа, защиты авторского проекта либо обоснования исследовательской темы;
- 3) нарушение установленной процедуры проведения вступительного (творческого) экзамена, которое могло повлиять на результат экзамена;
- 4) технические сбои и иные обстоятельства организационного характера, возникшие в ходе проведения экзамена и препятствовавшие его выполнению на равных условиях;
- 5) ошибки при подсчете баллов, оформлении экзаменационной документации либо внесении результатов экзамена.

9.5. Решения апелляционными комиссиями принимаются большинством голосов от общего числа членов комиссии. В случае равенства голосов голос председателя комиссии является решающим. Работа апелляционных комиссий оформляется протоколом, подписанным председателем и всеми членами комиссии.

10. Зачисление на обучение

10.1. Зачисление лиц в магистратуру по группам образовательных программ, требующих творческой подготовки на платной основе, осуществляется по итогам КТ и творческих экзаменов по профилю группы образовательных программ согласно нижеуказанной таблице: не менее 75 баллов, при этом по иностранному языку – не менее 25 баллов, по тесту на определение готовности к обучению – не менее 7 баллов и по творческим экзаменам – не менее 7 баллов по каждому творческому экзамену.

По каждому творческому экзамену максимальное количество баллов должно составлять 35.

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 20 из 32

Виды теста	Блоки	Форма тестовых заданий	Язык сдачи	Количество тестов	Баллы	Пороговый балл*
Тест по иностранному языку	Аудирование Лексико-грамматический тест Чтение	с выбором одного правильного ответа	Английский / Немецкий / Французский	50	50	25
Тест на определение готовности к обучению	Критическое мышление	с выбором одного правильного ответа	Казахский / Русский	15	30	7
	Аналитическое мышление			15		
Творческий экзамен	проводится самостоятельно ОВПО				35	7
					35	7
	Всего			80	150	75

Зачисление лиц в профильную магистратуру с казахским или русским языком обучения на платной основе осуществляется по итогам творческих экзаменов.

Виды экзамена	Форма экзамена	Баллы	Пороговый балл*
Творческий экзамен	проводится самостоятельно ОВПО	35	7
		35	7
	Всего	70	30

Лица, поступающие в магистратуру зачисляются в Академию при условии прохождения ими проходного порогового балла, установленного Академией.

10.2. Зачисление лиц в докторантуру по программе докторов философии (PhD) на платной основе осуществляется на основе международного сертификата, подтверждающего владение иностранным языком в соответствии с общеевропейскими компетенциями (стандартами) владения иностранным языком и по итогам творческого экзамена по профилю группы образовательных программ докторантуры и набравших не менее 75 баллов из возможных 100 баллов, в докторантуру по программе докторов по профилю - не менее 50 баллов из возможных 80 баллов.

10.3. На обучение по государственному образовательному заказу на конкурсной основе зачисляются лица, набравшие наивысшие баллы по КТ и творческих экзаменов:

1) для магистратуры по группам образовательных программ, требующей творческой подготовки: не менее 75 баллов, при этом по иностранному языку – не менее 25 баллов, по тесту на определение готовности к обучению – не менее 7

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 21 из 32

Правила
 вид нормативного документа

баллов и по творческим экзаменам – не менее 7 баллов по каждому творческому экзамену;

2) для профильной магистратуры с казахским или русским языком обучения – не менее 30 баллов, при этом по творческим экзаменам – не менее 7 баллов по каждому творческому экзамену.

10.4. На обучение в докторантуре по государственному образовательному заказу на конкурсной основе зачисляются лица, набравшие по вступительному экзамену – не менее 75 баллов, по программе докторов по профилю – не менее 50 баллов.

В случае одинаковых показателей конкурсных баллов, преимущественное право при зачислении в докторантуру получают лица, имеющие научные публикации, в том числе в рейтинговых научных изданиях, входящих в 1, 2 квартиль по данным Journal Citation Reports базы данных Web of science компании Clarivate Analytics за последние 3 календарных года; свидетельства о научных разработках; сертификаты о присуждении научных стипендий, грантов; грамоты/дипломы за участие в научных конференциях и конкурсах.

10.5. Академия представляет в уполномоченный орган в течение 10 календарных дней итоговый отчет по организации и проведению приема, а также копии приказов о зачислении в магистратуру и докторантуру по государственному образовательному заказу.

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 22 из 32

Правила
вид нормативного документа

Приложение 1

**Правила организации проверки письменных работ поступающих на
уровень послевузовского образования в Казахскую национальную академию
искусств им. Темирбека Жургенова и критерии оценки реферата и
творческого экзамена**

1. В целях осуществления контроля самостоятельности выполнения поступающими реферата используется программа «Oysyn»/ <https://oysyn.asia/ru/>, позволяющая выявить степень заимствования текста. Под плагиатом понимается копирование, перефразирование и подведение итогов работы в любой форме без подтверждения ссылками на источники или при наличии ссылок, когда объем и характер заимствований ставят под сомнение самостоятельность выполнения работы.
2. Плагиат является основанием для отказа в допуске к защите реферата при следующих показателях: Магистратура: 0–40 % — не допуск
2. Поступающие не могут повторно сдавать письменную работу, уличенную в плагиате.
3. Допускаемый уровень использования ИИ до 40%

Образовательный уровень	Уровень оригинальности	Количество баллов, которые будут снижены за наличие плагиата
Магистратура	90–100 %	0 баллов
	80–89 %	5 баллов
	70–79 %	7 баллов
	56–69 %	9 баллов
	41–55 %	15 баллов
	0–40 %	Не допуск

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 23 из 32

Критерии оценки защиты реферата с учетом проверки на плагиат:

Образовательный уровень: магистратура

Максимальное количество баллов за защиту реферата – 20 баллов

От 0 до 5 баллов – выставляется в случае ненаучно обоснованной актуальности выбранной темы или при ее полном отсутствии, также в случае низкого уровня грамотности изложения текста, низкого уровня технического и визуального форматирования текста (документа), отсутствия титульного листа, содержания, актуальности исследования, цели и задач исследования, гипотезы исследования, степени изученности, списка источников. Баллы могут быть снижены также за недостаточный объем реферата.

От 6 до 10 баллов – выставляется в случае наличия актуальности исследования, но реферат не отражает полной содержательности научного аппарата (цель и задачи исследования, гипотезу исследования, степень изученности, список источников). Помимо этого, учитывается грамотность изложения текста, его техническое и визуальное оформление. Баллы могут быть снижены также за недостаточный объем реферата.

От 11 до 15 баллов – выставляется в случае наличия титульного листа, содержания, научно обоснованной актуальности исследования, тема которого является релевантной в искусствоведении и отражает направление самостоятельного исследования, учитывает современные достижения науки и техники, а также содержит цель и задачи исследования, гипотезу исследования, степень изученности, список источников. Помимо этого, учитывается грамотность изложения текста, его техническое и визуальное оформление. В случае если поступающий выполнил работу в необходимом объеме, но при этом не полностью указал источники по исследованию, либо отсутствуют вышеуказанные критерии (в зависимости от количества их отсутствия). Баллы могут быть снижены также за недостаточный объем реферата.

От 16 до 20 баллов – выставляется в случае наличия титульного листа, содержания, научно обоснованной актуальности исследования, тема которого является релевантной в искусствоведении и отражает направление самостоятельного исследования, учитывает современные достижения науки и техники, а также содержит цель и задачи исследования, гипотезу исследования, степень изученности, список источников. Помимо этого, учитывается грамотность изложения текста, его техническое и визуальное оформление.

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 24 из 32

**Критерии оценивания эссе для уровня магистратуры
(научно-педагогическое направление)**

№	Критерии	Детализация	Баллы
1.	Понимание темы и соответствие ей содержания работы	адекватность понимания темы; грамотная постановка основной проблемы; умение отделять главное от второстепенного; соответствие содержания работы заявленной теме; выделение проблем, связанных с основной темой и адекватность их раскрытия	7
2.	Владение теоретическим и фактическим материалом по теме	Владение концептуальным аппаратом (использование общих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме); использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей аргументация на теоретическом уровне; выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера	7
3.	Логичность авторского текста	ясность и четкость формулировок; обоснованность, непротиворечивость рассуждений; отсутствие пробелов в аргументации; осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемым понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п.	7
4.	Общая гуманитарная эрудиция	знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.); творческий подход к ответу на вопросы; оригинальность мышления	7
5.	Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	связность, системность, последовательность текста; четкая структурированность текста; единство стиля, точность и выразительность языка	7
ИТОГО			35

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 25 из 32 Правила вид нормативного документа

* Цель эссе – определить уровень аналитических и творческих способностей, выраженных в умении выстраивать собственную аргументацию на основе теоретических знаний, социального и личного опыта. Объем эссе – не менее 250 слов. Шрифт Times New Roman, кегль – 14. Межстрочный интервал – одинарный, поля – верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см. Абзацный отступ – 1 см.

Критерии оценки творческого экзамена (коллоквиум)

Образовательный уровень: магистратура (профильное направление)

Максимальное количество баллов за творческий экзамен – 35 баллов.

От 0 до 5 баллов – выставляется в случае, если поступающий не представил ответа на заданный вопрос, не смог раскрыть сути вопроса, не продемонстрировал знание дополнительных компетенций в конкретном или смежных по специальности вопросах;

От 6 до 14 баллов – выставляется в случае, если поступающий представил неполный ответ на заданный вопрос и допустил ошибки, влияющие на суть вопроса, не представил убедительной аргументации;

От 10 до 20 баллов – выставляется в случае, если поступающий представил неполный ответ на заданный вопрос, недостаточно раскрыл суть вопроса в своем ответе, не представил убедительной аргументации;

От 21 до 29 баллов – выставляется в случае, если поступающий представил исчерпывающий ответ на заданный вопрос, раскрыв суть вопроса наиболее полно с наличием ошибок или неточностей, продемонстрировал знание дополнительных компетенций в конкретном или смежном вопросах;

От 30 до 35 баллов – выставляется в случае, если поступающий представил исчерпывающий ответ на заданный вопрос, раскрыв суть вопроса наиболее полно и без ошибок, и продемонстрировал знание дополнительных компетенций в конкретном вопросе. Баллы могут снижены за неточности, не влияющие на суть ответа, но определившие неконкретные или недостаточно обоснованные характеристики ответа.

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 26 из 32

Приложение 2

Правила организации проверки письменных работ, поступающих на уровень послевузовского образования в Казахскую национальную академию искусств им. Темирбека Жургенова и критерии оценки творческого экзамена

1. В целях осуществления контроля самостоятельности выполнения поступающими научного обоснования используется программа «Oysyn»/ <https://oysyn.asia/ru/>, позволяющая выявить степень заимствования текста. Под плагиатом понимается копирование, перефразирование и подведение итогов работы в любой форме без подтверждения ссылками на источники или при наличии ссылок, когда объем и характер заимствований ставят под сомнение самостоятельность выполнения работы.

2. Плагиат является основанием для отказа в допуске к защите научного обоснования при следующих показателях: Докторантура: 0–40 % - не допуск

3. Поступающие не могут повторно сдавать письменную работу, уличенную в плагиате.

4. Допускаемый уровень использования ИИ до 40

Образовательный уровень	Уровень оригинальности	Количество баллов, которые будут снижены за наличие плагиата
Докторантура	90–100 %	0 баллов
	80–89 %	5 баллов
	70–79 %	10 баллов
	56–69 %	15 баллов
	41–55 %	20 баллов
	0–40 %	Не допуск

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 27 из 32

Критерии оценки защиты обоснования с учетом проверки на плагиат:

Образовательный уровень: докторантура

Максимальное количество баллов за защиту обоснования диссертации – 20 баллов

От 0 до 5 баллов – выставляется в случае ненаучно обоснованной актуальности выбранной темы или при ее полном отсутствии, также в случае низкого уровня грамотности изложения текста, низкого уровня технического и визуального форматирования текста (документа), отсутствия титульного листа, содержания, актуальности исследования, цели и задач исследования, новизны исследования, предмета и объекта, методов исследования, степени изученности, списка источников. Баллы могут быть снижены также за недостаточный объем обоснования.

От 6 до 10 баллов – выставляется в случае наличия актуальности исследования, но обоснование не отражает полной содержательности научного аппарата (цель и задачи исследования, новизну исследования, предмет и объект, метод исследования, степень изученности, список источников). Помимо этого, учитывается грамотность изложения текста, его техническое и визуальное оформление. Баллы могут быть снижены также за недостаточный объем обоснования.

От 11 до 15 баллов – выставляется в случае наличия титульного листа, содержания, научно обоснованной актуальности исследования, тема которого является релевантной в искусствоведении и отражает направление самостоятельного исследования, учитывает современные достижения науки и техники, а также содержит цель и задачи исследования, новизну исследования, предмет и объект, методы исследования, степень изученности, список источников. Помимо этого, учитывается грамотность изложения текста, его техническое и визуальное оформление. В случае если поступающий выполнил работу в необходимом объеме, но при этом не полностью указал источники по исследованию, либо отсутствуют вышеуказанные критерии (в зависимости от количества их отсутствия). Баллы могут быть снижены также за недостаточный объем обоснования.

От 16 до 20 баллов – выставляется в случае наличия титульного листа, содержания, научно обоснованной актуальности исследования, тема которого является релевантной в искусствоведении и отражает направление самостоятельного исследования, учитывает современные достижения науки и техники, а также содержит цель и задачи исследования, новизну исследования,

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 28 из 32 Правила вид нормативного документа

исследования, предмет и объект, методы исследования, степень изученности, список источников. Помимо этого, учитывается грамотность изложения текста, его техническое и визуальное оформление.

Критерии оценки творческого экзамена (устный экзамен по билету):

Образовательный уровень: докторантура

Максимальное количество баллов за творческий экзамен – 25 баллов.

От 0 до 5 баллов – выставляется в случае, если поступающий не представил ответа на заданный вопрос, не смог раскрыть сути вопроса, не продемонстрировал знание дополнительных компетенций в конкретном или смежных по специальности вопросах;

От 6 до 10 баллов – выставляется в случае, если поступающий представил неполный ответ на заданный вопрос и допустил ошибки, влияющие на суть вопроса, не представил убедительной аргументации;

От 11 до 15 баллов – выставляется в случае, если поступающий представил неполный ответ на заданный вопрос, недостаточно раскрыл суть вопроса в своем ответе, не представил убедительной аргументации;

От 16 до 20 баллов – выставляется в случае, если поступающий представил исчерпывающий ответ на заданный вопрос, раскрыв суть вопроса наиболее полно с наличием ошибок или неточностей, продемонстрировал знание дополнительных компетенций в конкретном или смежном вопросах;

От 21 до 25 баллов – выставляется в случае, если поступающий представил исчерпывающий ответ на заданный вопрос, раскрыв суть вопроса наиболее полно и без ошибок, и продемонстрировал знание дополнительных компетенций в конкретном вопросе. Баллы могут снижены за неточности, не влияющие на суть ответа, но определившие неконкретные или недостаточно обоснованные характеристики ответа.

Критерии оценивания эссе для уровня докторантуры

№	Критерии	Детализация	Баллы
1.	Понимание темы и соответствие ей содержания работы	адекватность понимания темы; грамотная постановка основной проблемы; умение отделять главное от второстепенного; соответствие содержания работы заявленной теме; выделение проблем, связанных с основной темой и адекватность их раскрытия	7

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 29 из 32

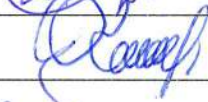
Правила
вид нормативного документа

2.	Владение теоретическим и фактическим материалом по теме	владение концептуальным аппаратом (использование общих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме); использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей аргументация на теоретическом уровне; выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера	7
3.	Логичность авторского текста	ясность и четкость формулировок; обоснованность, непротиворечивость рассуждений; отсутствие пробелов в аргументации; осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п.	7
4.	Общая гуманитарная эрудиция	знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.); творческий подход к ответу на вопросы; оригинальность мышления	7
5.	Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	связность, системность, последовательность текста; четкая структурированность текста; единство стиля, точность и выразительность языка	7
ИТОГО			35

* Цель эссе – определить уровень аналитических и творческих способностей, выраженных в умении выстраивать собственную аргументацию на основе теоретических знаний, социального и личного опыта. Объем эссе – не менее 500 слов. Шрифт Times New Roman, кегль – 14. Межстрочный интервал – одинарный, поля – верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см. Абзацный отступ – 1 см.

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
	Правила вид нормативного документа	Стр. 30 из 32

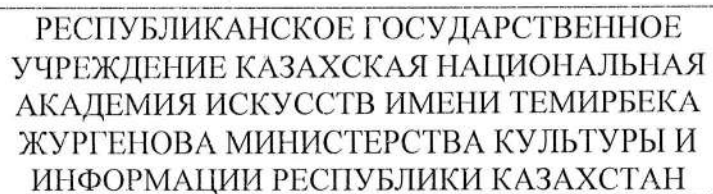
ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Разработано:		
Руководитель отдела подготовки научных кадров		Кульшанова А.А.
Согласовано:		
Проректор по учебной и учебно-методической работе		Ергөбек Ш.К.
Проректор по научной работе		Халыков К.З.
Главный бухгалтер		Касымова Г.С.
Руководитель юридического отдела		Сеитбекова Г.Д.
Руководитель отдела стратегического планирования и обеспечения качества		Молдабаева А.Е.

	РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН	Пр 017-1.104-2026 30.04.2026 г.
		Стр. 31 из 32

ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

№	Подразделение	Ф.И.О.	Дата	Подпись
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				



Пр 017-1.104-2026

30.04.2026 г.

Правила

ВИД НОРМАТИВНОГО ДОКУМЕНТА

Стр. 32 из 32

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

[illegible]