

	Лукашева Ольга Тимофеевна
	«Жеке ән салу» кафедрасының аға оқытушысы

1 Академиялық және қызметтік тәжірибесі:

- 2001 - 2002 жж. — К.Бәйсейітова атындағы ұлттық опера және балет театрының солисты (Астана)
- 2002 - 2009 жж. — Сүйінбай атындағы Алматы облыстық филармониясының солисты (Талдықорған)
- 2005 - 2008 жж. — ҚР ҚМ Орталық әскери оркестрінің солисты
- 2009 – 2020 жж. — опералық труппаның солисты, Абай атындағы қазақ Мемлекеттік академиялық опера және балет театры
- 2016 ж. – осы уақытқа дейін - «Жеке ән салу » кафедрасының оқытушысы, Т.Қ. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық Өнер Академиясы

2 Сабақ беретін пәні:

- Дауыс түзу негіздері
- Вокалдық орындаушылық техника
- Жеке ән салу
- Вокал

3 Шығармашылық, ғылыми-зерттеу және инновациялық қызметтері:

- Актерлық жұмыстары барысында 20 астам басты және қосалқы рөлдерді сомдады
- 2021 жылы М. И. Глинка атындағы Жаңасібір мемлекеттік консерваториясында кәсіби біліктілікті арттыру бойынша 2 апталық бағдарламасынан өтті
- 2021 жылы, Бельгия білім беру орталығында «How to build trust with students in distance learning» мастер-классынан өтті
- 2022 жылы «Өнердегі тұлға: тарих және қазіргі заман» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясына, «Қазақстан өнер форумы» халықаралық шығармашылық ұйымына қатысты.
- 2023 жылы Т.Қ. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық Өнер Академиясында «Көркем және шығармашылық білім беру сапасын арттырудың және тұрақты даму мақсаттарына жетудің ғылыми және әдіснамалық негіздері» методикалық аптада өтті (36 с.)
- 2025 жылы «Вокал өнері» бағдарламасы бойынша әнші-актерлердің оқу процесінде вокалдық техниканы жетілдіру» тақырыбында біліктілікті арттыру курсынан өтті (72 с.)
- 2025 жылы № 62370 авторлық құқықпен қорғалатын объектілерге құқықтардың мемлекеттік тізіліміне ақпарат енгізу туралы сертификат алды - «Вокал білімінің ерекшеліктерін кешенді талдау - негізгі аспектілері»
- 2026 жылы «Жасанды интеллект технологияларын университетте білім беру курстарын жобалау және енгізуде қолдану» тақырыбында біліктілікті арттыру курсынан өтті (72 с.)
- 2026 жылы «Инклюзивті білім беру: тең мүмкіндіктер жасау» тақырыбында біліктілікті арттыру курсынан өтті (80 с.)

4 Оқулықтар:

- 2026 жылы - «Методические рекомендации по изучению курса», дисциплина «Вокал» (для самостоятельной работы обучающихся по образовательной программе 6B02192 – «Актёрское искусство», сондай-ақ авторлық құқықпен қорғалатын объектілерге құқықтардың мемлекеттік тізіліміне ақпарат енгізу туралы сертификат алды № 68641.

5 Мақалалар

- «Комплексный анализ особенностей вокального образования: основные аспекты» атты ғылыми басылым, Scientific discussion, 1-том, № 103, Прага, Чехия, 2025 ж.
- «Развитие исполнительской культуры певца в контексте художественно-педагогического процесса» атты ғылыми басылым, «Вопросы вокального образования» атты ғылыми мақалалар жинағы, Мәскеу, 2025 ж.
- «Инновационные методы постановки голоса и вокальной техники у студентов актерских специальностей» атты ғылыми басылым, «Қазақ театр педагогикасы және қазіргі заманғы білім берудегі жаңа үрдістер» атты халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары, Алматы, 2025 ж.
- «Из опыта методических рекомендаций опыта Н. А. Шариповой в воспитании студентов» атты ғылыми басылым, «Қазіргі заманғы қиындықтар аясында театр ғылымы мен білім берудің өзекті мәселелері» атты халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары, Алматы, 2025 ж.
- «Роза Джаманова в музыкально-театральном искусстве Казахстана», «Қазіргі сахна тілі: дәстүр мен әлемдік тәжірибе» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары, Алматы, 2023
- «О творчестве певца Мурата Мусабоева», Вестник, Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы, SARYN Art and Science Journal, № 3 (36), Алматы, 2022
- «Внеучебная воспитательная деятельность – резерв музыкальной педагогики», Өнердегі тұлға: тарих және қазіргі заман» халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары, «Art forum of Kazakhstan» халықаралық шығармашылық ұйымы, Алматы, 2022
- «Әншілерді даярлау теориясы мен әдіснамасының негізгі аспектілер» ғылыми мақала, Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция «Основные аспекты в теории и методологии подготовки певцов», Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының 75-жылдық мерей тойын атап өтуде, Алматы, 9 сәуір, 2019
- «Из истории развития вокального искусства Казахстана» ғылыми мақала, «Рухани жаңғыру» бағдарламасын жүзеге асыру аясында заманауи театр өнерінің даму тенденциялары» атты Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, ҚР Ұлттық жаратылыстану академиясының академигі, өнертану кандидаты, профессор, өнер академиясының іргетасын қалаушылардың бірі, «Театр өнері» факультетінің деканы Аман Бекенұлы Құлбаевтың 70 жылдық мерейтойына арналған Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары, Алматы, 19-21 қараша, 2018.

6 Марапаттар:

- 2022- Министрдың Алғыс хат, Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрлігі
- 1998 - К.Бәйсейітова атындағы әншілер конкурсының лауреаты
- 1998-1999 - Қазақстан Республикасының Мәдениет пен өнерді қолдау Мемлекеттік қорының стипендиаты

7 Байланыс:

- тел: +7 707 820 36 51
- эл. почта: olga_lukasheva_@mail.ru