



Қажыоспан

БЕЙІЛХАН 10.02.1980.

САҒИДОЛЛАҰЛЫ

2004-2009 жылдары Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер академиясының «Кескіндеме, мүсін және дизайн» факультетінде «Мүсін» мамандығы бойынша білім алған.

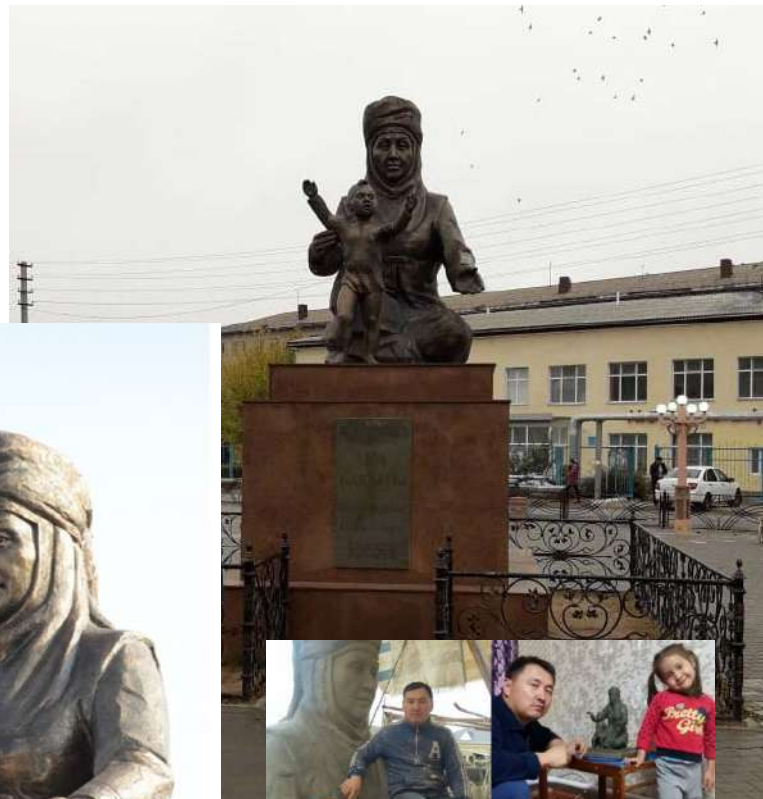
E-mail: beyil1002@gmail.com

Тел.: 87016568969, 87714881123

Мекен-жайы: Алматы қаласы, Медеу ауданы Думан-2 ықш ауд. 30үй 80п.



Қызылорда қаласы Аналар аллеясындағы “Бегім ана” ескерткіші



Ұлы Отан Соғысының ардагері,
Кеңес Одағының батыры
Нағи Ілиясов бюсті



Қостанай қаласында
орнатылған ҰОС
ардагерлері бюстінің
эскизі



Орал қаласының ҰОС ардагерлеріне арналған бюст
эскиздері



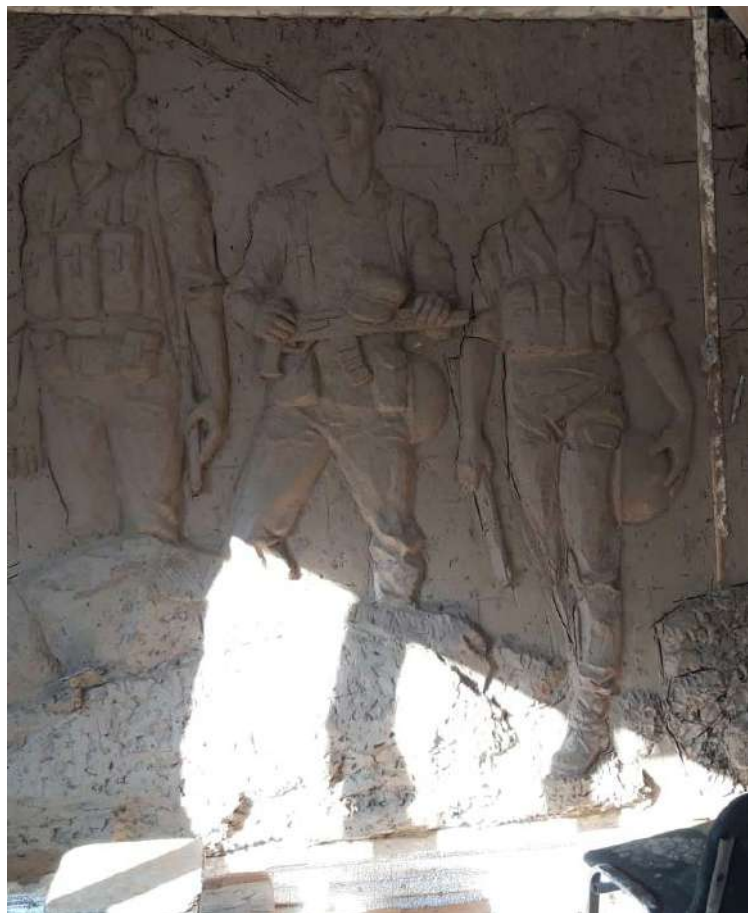
Павлодар облысында
орнатылған «Шопан»
ескерткішінің жұмыс барысы



Қызылорда қаласында
орнатылған «Мұнайшылар»
ескерткішінің жұмыс барысы



Байқоңыр қаласында орнатылған
«Ауған соғысы ардагерлеріне» арналған
рельефтің жұмыс барысы



Рельефті орнату барысы



Алматы облысындағы «Батыр бабалар рухына тағзым» атты музейге арналған рельефтердің жұмыс барысы











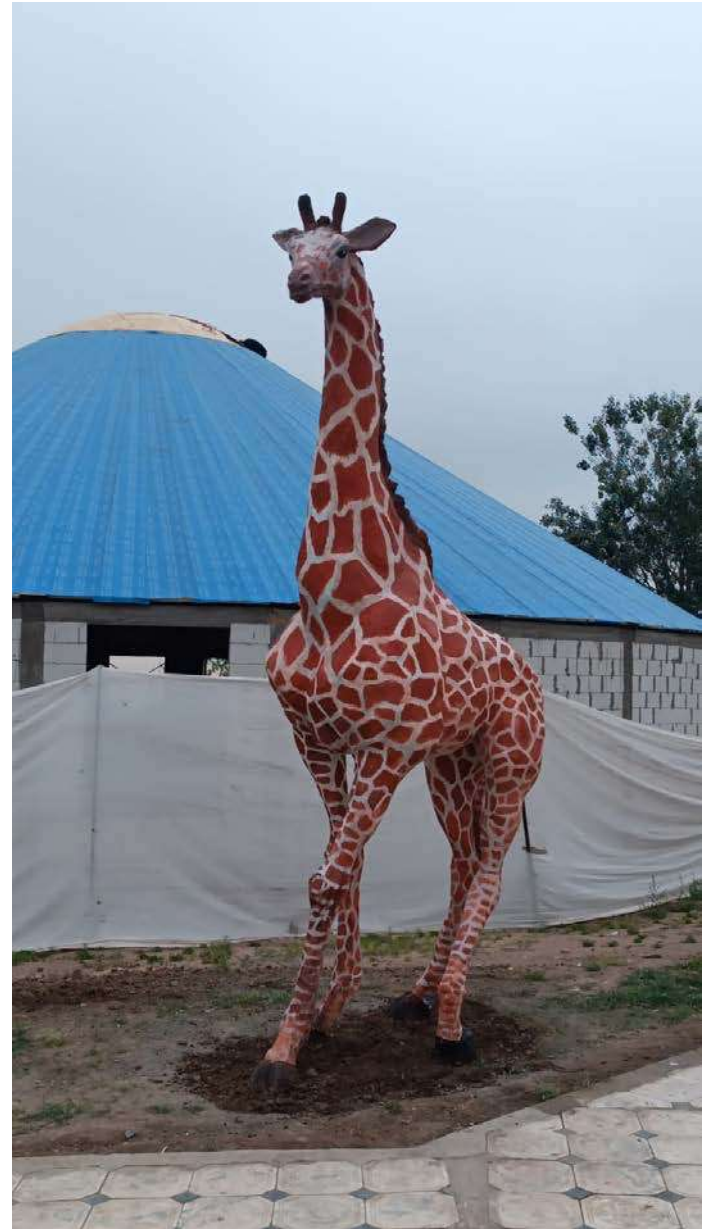
ҚХР Ақсай ауд., Баркөл жайлауына орнатылған салт-дәстүр
композициялары (Көш, Көкпар, Қыз қуу және т.б.)



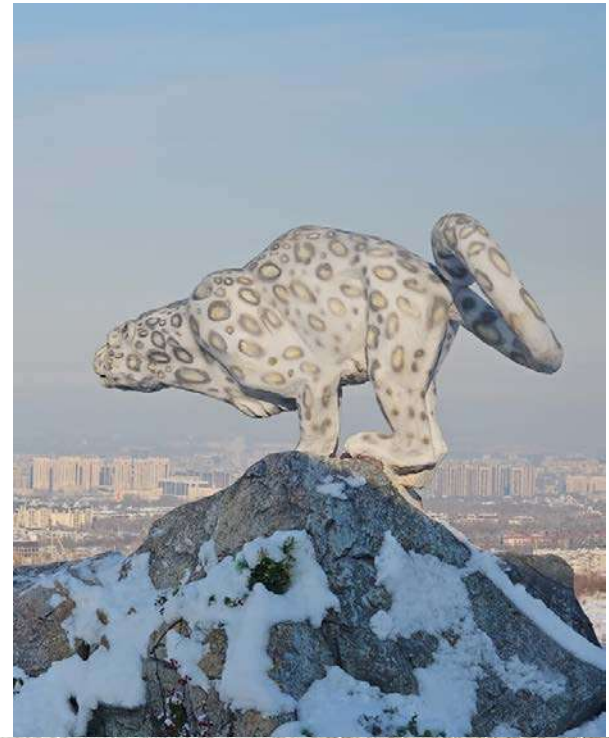




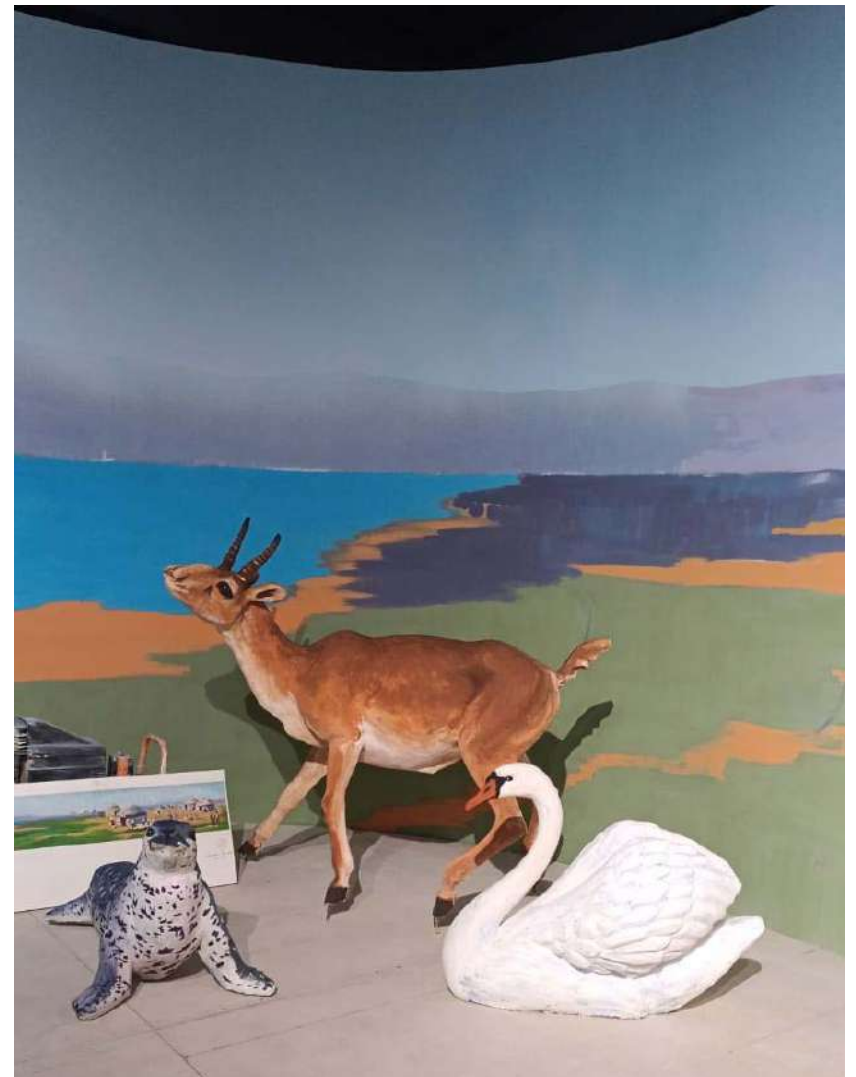
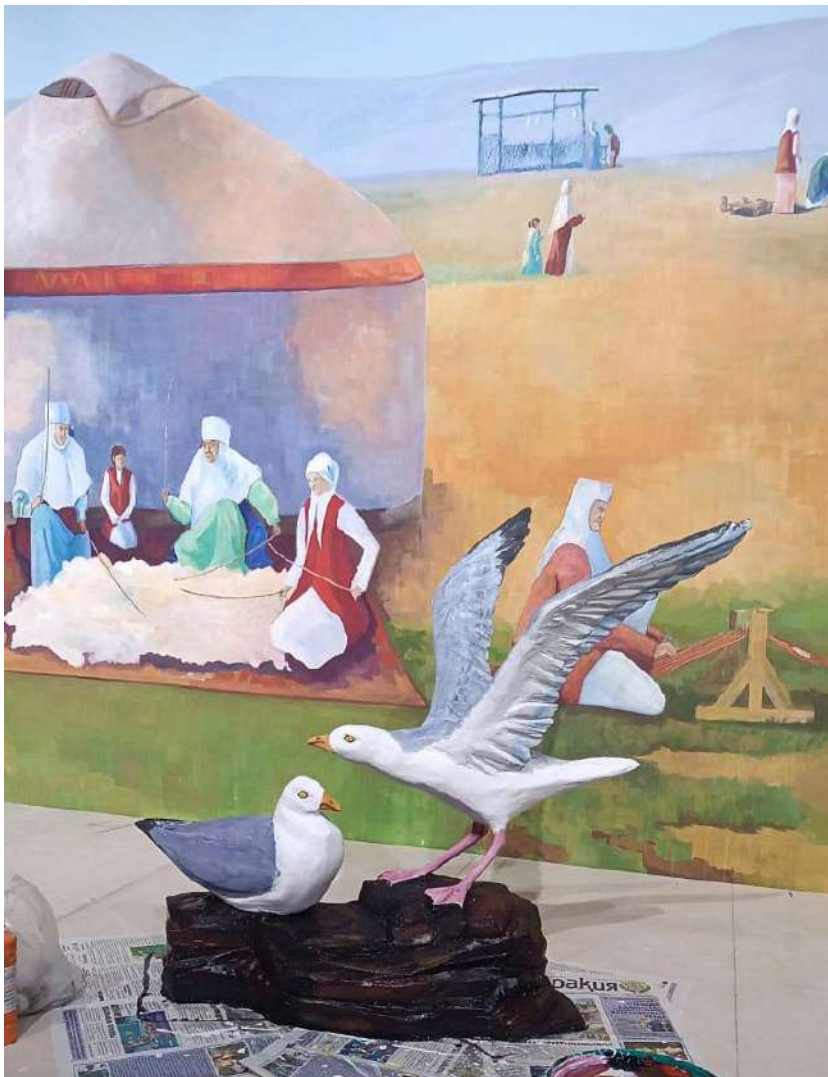














- «Бие сауу»

Қазақ халқының көшпелі тұрмыс
тіршілігінің көрінісі



«Күту»

Өміршен тақырыптардың бірі, философиялық тұрғыда үміт ұғымымен астасады. Жедел байланыс дамымаған ертедегі көшпелі өмірдің, болмысының, танымының белгісі.



«Күту»

Өміршең тақырыптардың бірі, философиялық тұрғыда үміт ұғымымен астасады. Жедел байланыс дамымаған ертедегі көшпелі өмірдің, болмысының, танымының белгісі.





«Көш»

Түйесін қомдап күзеуден жайлауға көшкен көш. Бір жағына қоржынға буыны қатпаған ботасын салып, ойын балаларын сандыққа отырғызып, нар түйеге жегілген көш үлгісі.



«Көш»

Отағасы мал көшіргенде арасындағы
жүдеулерін осылай өңгеріп өтетін болған



“Тоқым қағар”

Тұңғыш рет ат ерттеп, алыс сапарға шыққан балаға арнап орындалатын салт-дәстүр.



«Көгендеулі жылқы»



«Татулық»



«ЖЫЛҚЫШЫ»



«Acay»



«Қыз қуу»

