

**КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ
ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА**

ПРОТОКОЛ № 3

Заседания

Учебно-методического объединения

**Республиканского учебно-методического совета
(УМО РУМС)**

по направлению «Искусство»

Дата и время проведения: 26 марта 2026 года, в 11.00 ч. (Астана)

Формат проведения: онлайн на платформе Zoom

Идентификатор конференции: 670 635 6048

Код доступа: 2022

Председатель: Заместитель председателя УМО-ГУП, проректор по учебной и учебно-методической работе Ергөбек Ш.Қ.

Секретарь: секретарь УМО РУМС Гизатова Г.Б.

Присутствовали по списку

ПОВЕСТКА ДНЯ

1. К вопросу создания единого центрально – азиатского пространства высшего образования.

1) О роли международной консолидации художников TURAN в укреплении культурных связей тюркских народов в пространстве высшего образования.
Докладчик:

Беристенов Жанарбек Танигазинович – кандидат философских наук, профессор кафедры «Декоративное искусство» Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова;

2) Международные студенческие театральные фестивали как инструмент объединения пространства высшего образования

Докладчик:

Гизатова Гульнара Бисенгалиевна – ученый секретарь УМО РУМС по направлению «искусство» на базе Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова;

3) О вступлении Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова в Союз университетов тюркского мира (TURKUNIB).

Докладчик:

Далиева Жанат Айтугановна – руководитель отдела международного сотрудничества Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова

2. Проектное обучение в творческих вузах: интеграция теории и практики, междисциплинарность, проектная культура.

Докладчики:

1) Мамедова Валида – заслуженный деятель искусств Азербайджана, профессор, советник ректора Азербайджанского государственного университета культуры и искусств;

2) Сатаев Нурлан Каленулы - председатель Союза молодых художников РК, Лауреат государственной молодежной премии «Дарын», преподаватель кафедры «Изящных искусств» Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова;

3) Секеева Анара Маратовна – декан школы Медиа и Кино AlmaU/ Senior Lecturer.

ВЫСТУПИЛИ:

По первому вопросу: К вопросу создания единого центрально – азиатского пространства высшего образования.

Докладчики:

Беристенов Жанарбек Танигазинович, Гизатова Гульнара Бисенгалиевна, Далиева Жанат Айтугановна

(Презентации прилагаются)

РЕШЕНИЕ:

1. Принять к сведению доклады Беристенова Жанарбека Танигазиновича, Гизатовой Гульнары Бисенгалиевны, Далиевой Жанат Айтугановны

2. ОВПО РК, осуществляющим подготовку по направлению «Искусство», с целью формирования единого центрально-азиатского пространства высшего образования активизировать деятельность по:

- интеграции образовательных систем;
- развитию международных проектов;
- развитию академической и творческой мобильности;
- формированию общего научного пространства центральной Азии.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

За - единогласно, против- нет, воздержались - нет

По второму вопросу: Проектное обучение в творческих вузах: интеграция теории и практики, междисциплинарность, проектная культура.

Докладчики:

Мамедова Валида, Сатаев Нурлан Каленулы, Секеева Анара Маратовна

(Презентации прилагаются)

РЕШЕНИЕ:

1. Принять к сведению доклады Мамедовой Валиды, Сатаева Нурлана Каленулы, Секеевой Анары Маратовны

2. На примере ведущих вузов, осуществляющих подготовку по направлению «Искусство» считать развитие проектного обучения ключевым фактором подготовки конкурентоспособных специалистов, способных к инновационной деятельности, междисциплинарному взаимодействию и эффективной

реализации творческих проектов. Опыт передовых вузов внедрить в учебный процесс.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

За - единогласно, против- нет, воздержались - нет

**Заместитель председателя
УМО-ГУП по направлению
«Искусство»,
проректор по учебной и учебно-
методической работе**



Ергөбек Ш.Қ.

**Секретарь УМО-ГУП
по направлению «Искусство»**



Гизатова Г.Б.