

**КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ
ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА**

ПРОТОКОЛ № 4

Заседания

Учебно-методического объединения

Республиканского учебно-методического совета

(УМО РУМС)

по направлению «Искусство»

Дата и время проведения: 04 мая 2026 года, в 12.00 ч. (Астана)

Формат проведения: онлайн на платформе Zoom

Идентификатор конференции: 670 635 6048

Код доступа: 2022

Председатель: Заместитель председателя УМО-ГУП, проректор по учебной и учебно-методической работе Ергөбек Ш.Қ.

Секретарь: секретарь УМО РУМС Гизатова Г.Б.

Присутствовали по списку

ПОВЕСТКА ДНЯ

1. Подготовка магистров и докторов по профилю на базе ОВПО путем научно-творческого взаимодействия с творческими организациями

Докладчик:

Бабажанова Жанат Абдуманановна – кандидат экономических наук, профессор Казахской национальной академии хореографии

2. Подготовка кадров под потребности современного состояния креативной индустрии

Докладчик:

Елюбаева Бахыт Сеилхановна – заместитель директора ТОО «Бюро по туризму Алматы», эксперт в области креативных индустрий

3. Непрерывное профессиональное образование в сфере театрального искусства Республики Казахстан

Докладчики:

Мырзашева Гульнафис Советхановна – главный эксперт Управления театрального искусства Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан, обладатель нагрудного знака «Мәдениет саласының үздігі»,

Утебаева Майса Умарбековна - Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, член УМО ТиПО по направлению «Театральное искусство» на базе РЭЦК имени Ж.Елебекова

4. Образование, ориентированное на исследование – как основной принцип современного процесса в творческих вузах

Докладчик:

Искакова Алия Орынбасаровна – доцент кафедры иностранных языков и Ассамблеи народа Казахстана Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова

ВЫСТУПИЛИ:

По первому вопросу: Подготовка магистров и докторов по профилю на базе ОВПО путем научно-творческого взаимодействия с творческими организациями

Докладчик:

Бабажанова Жанат Абдуманаловна – кандидат экономических наук, профессор Казахской национальной академии хореографии
(Презентация прилагается)

РЕШЕНИЕ:

1. Принять к сведению доклад Бабажановой Жанат Абдуманаловны.
2. ОВПО РК, осуществляющим подготовку по направлению «Искусство», обеспечить подготовки магистров и докторов по профильным направлениям на базе ОВПО на основе устойчивого научно-творческого взаимодействия с профессиональными творческими организациями и партнёрами.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

За - единогласно, против- нет, воздержались - нет

По второму вопросу: Подготовка кадров под потребности современного состояния креативной индустрии

Докладчик:

Елюбаева Бахыт Сеилхановна – заместитель директора ТОО «Бюро по туризму Алматы», эксперт в области креативных индустрий
(Презентация прилагается)

РЕШЕНИЕ:

1. Принять к сведению доклад Елюбаевой Бахыт Сеилхановны
2. Регулярно изучать кадровые потребности рынка и запускать пилотные образовательные программы

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

За - единогласно, против- нет, воздержались - нет

По третьему вопросу: Непрерывное профессиональное образование в сфере театрального искусства Республики Казахстан

Докладчики:

Мырзашева Гульнафис Советхановна – главный эксперт Управления театрального искусства Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан, обладатель нагрудного знака «Мәдениет саласының үздігі»,

Утебаева Майса Умарбековна - Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері,
член УМО ТиПО по направлению «Театральное искусство» на базе РЭЦК
имени Ж.Елебекова

(Тексты выступлений прилагаются)

РЕШЕНИЕ:

1. Принять к сведению доклады Мырзашевой Гульнафис Советхановны и Утебаевой Майсы Умарбековны
2. При подготовке кадров по направлению «Артист театра кукол» необходимо внедрить системный подход для решения кадрового дефицита. ОВПО по направлению «Искусство» и кукольным театрам необходимо разработать и внедрить эффективную систему, связывающую образование, практику, трудоустройство и развитие. Сейчас основная проблема — устранить разрыв между обучением и реальной сценой.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

За - единогласно, против- нет, воздержались - нет

По четвертому вопросу: Образование, ориентированное на исследование — как основной принцип современного процесса в творческих вузах

Докладчик:

Искакова Алия Орынбасаровна — доцент кафедры иностранных языков и Ассамблеи народа Казахстана Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова

(Текст и презентация прилагаются)

РЕШЕНИЕ:

1. Принять к сведению доклад Искаковой Алии Орынбасаровны
2. ОВПО РК, осуществляющим подготовку по направлению «Искусство», активно внедрять в учебный процесс принцип research based learning.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

За - единогласно, против- нет, воздержались - нет

Заместитель председателя
УМО-ГУП по направлению
«Искусство»,
проректор по учебной и учебно-
методической работе



Ергөбек Ш.Қ.

Секретарь УМО-ГУП
по направлению «Искусство»



Гизатова Г.Б.