



Республиканское государственное учреждение
«Казakhская национальная академия искусств им. Темирбека Жургенова»
Министерства культуры и информации Республики Казахстан

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной работе
Халыков К.

« 14 » Август 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, учебно-методической работе
Ергөбек Ш.

2025 г.

АКТ

о внедрении научно-исследовательской работы в образовательный процесс

Члены комиссии Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова, утвержденные *Распоряжением № 6 проректора по научной работе от 20.01.2025 г.* и действующие на основании *Положения о внедрении результатов научно-исследовательской работы в образовательный процесс*, согласно выписке из протокола заседания Совета по академическому качеству факультета «Театральное искусство» №2 от 15.10.2025 г. составили настоящий акт о том, что в 2025–2026 учебном году на кафедре «Сольное пение» внедрены результаты научно-исследовательской работы Абжатов Асхата Кабдуловича, преподавателя кафедры «Сольное пение» по следующим темам:

Абжатов А.К. «Особенности произношения специфических звуков казахского языка в вокале». Материалы VI международной научно-теоретической конференции молодых ученых и студентов «Три столпа казахской литературы-три судьбы», посвященной 130-летию С.Сейфулина, И.Жансугугрова, Б.Майлина, ст. 204-208. Алматы, апрель 2025 г. ISBN 978-601-08-5033-0

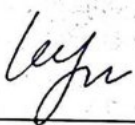
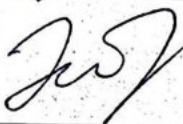
Основание решения комиссии: выписка из протокола заседания Совета по академическому качеству факультета «Театральное искусство» №2 от 15.10.2025 г.

Решение комиссии: Опубликованные работы актуальны для учебного процесса в высших учебных заведениях РК и за рубежом, отражают современные тенденции инновационного образования в рамках Болонского процесса.

Практическая значимость изданных материалов удовлетворяет потребности по профильной теоретической и практической подготовке обучающихся по программам Искусства. Содержание работ включает этапы формирования профессиональной компетентности бакалавров по ОП Актерское искусство.

№	Форма внедрения (наименование нового курса, спецкурса, раздела лекций, лаб. работы, учебные пособия и т. п.); курс, специальность	Объем внедрения (количество работ, лекционных часов)	Краткое содержание внедренной работы
1	Результаты НИР внедрены в курс «Искусство пения I. II» 3 курс ГОП 027 ОП 6В02192 «Актерское искусство»	Индивидуальное занятие: Кол-во часов <u>30</u> СРОП:.. Кол-во часов <u>15</u> СРО Кол-во часов <u>45</u>	Исследования внедрены в тематический план практического комплекса, а также в задания СРОП и СРО для обсуждения на индивидуальных занятиях
2	Результаты НИР внедрены в курс «Вокал III, IV» 2 курс ГОП 027 ОП 6В02192 «Актерское искусство»	Индивидуальное занятие: Кол-во часов <u>20</u> СРОП:.. Кол-во часов <u>10</u> СРО Кол-во часов <u>30</u>	Исследования внедрены в тематический план практического комплекса, а также в задания СРОП и СРО для обсуждения на индивидуальных занятиях

Материалы к настоящему акту рассмотрены на заседании Совета по академическому качеству факультета «Наименование факультета» (протокол №2 от «15» 10 2025 года)

Члены комиссии	ФИО	Подпись
Руководитель отдела по подготовке научных кадров	Кульшанова А.А.	
Руководитель научно-инновационного отдела	Исалиев А.Т.	
Руководитель службы по академическим вопросам	Әбдірахман Г.Б.	