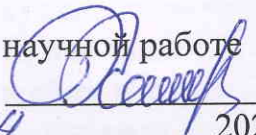




МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ
ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной работе
Халыков К. З. 
« 04 » 04 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, учебно-методической работе
Ергөбек Ш. К. 
« 01 » 04 2026 г.



АКТ

о внедрении научно-исследовательской работы
в образовательный процесс

Члены комиссии Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова, утвержденные *Распоряжением № 6 проректора по научной работе от 19.01.2026 г.* и действующие на основании *Положения о внедрении результатов научно-исследовательской работы в образовательный процесс*, согласно выписке из протокола заседания Академического комитета факультета «Хореография» № 3/1 от 19.03.2026 г., составили настоящий акт о том, что в 2026–2027 учебном году на кафедре «Педагогика хореографии» будут внедрены результаты научно-исследовательской работы **Сушкова Дмитрия Валентиновича**, профессора кафедры «Балетмейстерское искусство» по следующей теме:

Сушков Д. В. Основные виды поддержки дуэтно-классического танца: учебное пособие / Д. В. Сушков. – 2 изд., испр., доп. – Санкт-Петербург: Лань»; Планета музыки, 2026. – 320 с. ил. – Текст: непосредственный.

Основание решения комиссии: выписка из заседания Академического комитета факультета «Хореография» № 3/1 от 19.03.2026 г.

Решение комиссии: Учебное пособие «Основные виды поддержки дуэтно-классического танца» опубликовано во втором издании с авторскими исправлениями и дополнениями. Во вступительной части работа содержит в себе оригинальный материал по истории развития искусства поддержки в классическом балете и формированию дисциплины дуэтно-классического танца. Основная часть содержит методическую раскладку техники исполнения приёмов партерной и воздушной поддержки дуэтно-классического танца в соответствии с программой обучения в профессиональных хореографических учебных

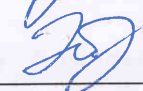
заведениях. Весь материал учебного пособия подкреплён авторским дидактическим материалом.

Исходя из вышеизложенного, учебное пособие «Основные виды поддержки дуэтно-классического танца», могут быть внедрены в лекционно-практические занятия по дуэтно-классическому танцу в системе высшего хореографического образования.

№	Форма внедрения (наименование нового курса, спецкурса, раздела лекций, лаб. работы, учебные пособия и т. п.); курс, специальность	Объем внедрения (количество работ, лекционных часов)	Краткое содержание внедренной работы
1	Результаты НИР « Основные виды поддержки дуэтно-классического танца: учебное пособие, 2-е изд., испр., доп. », внедрены в курс <i>ТМРДКТ (I) 3224</i> «Теория и методика преподавания дуэтно-классического танца I» Кол-во кредитов курса: 3 Бакалавриат 3 курс ПХ — ГОП В028 «Хореография», ОП 6В02178 — «Хореографии» – «Педагогика хореографии»	Лекции: Кол-во часов <u>10</u> Семинары: Кол-во часов <u>0</u> Практические занятия (лабораторные) Кол-во часов <u>30</u>	Исследования внедрены в тематический план лекционного комплекса, а также в задания СРОП и СРО
2	Результаты НИР « Основные виды поддержки дуэтно-классического танца: учебное пособие, 2-е изд., испр., доп. », внедрены в курс <i>ТМРДКТ (II) 3230</i> «Теория и методика преподавания дуэтно-классического танца II» Кол-во кредитов курса: 3 Бакалавриат 3 курс ПХ — ГОП В028 «Хореография», ОП 6В02178 — «Хореографии» – «Педагогика хореографии»	Лекции: Кол-во часов <u>0</u> Семинары: Кол-во часов <u>0</u> Практические занятия (лабораторные) Кол-во часов <u>30</u>	Исследования внедрены в тематический план лекционного комплекса, а также в задания СРОП и СРО
3	Результаты НИР « Основные виды поддержки дуэтно-классического	Лекции: Кол-во часов <u>0</u>	Исследования внедрены в

	танца: учебное пособие, 2-е изд., испр., доп.», внедрены в курс <i>ODKT (I) 3224 «Основы дуэтно-классического танца I»</i> Кол-во кредитов курса: 3 Бакалавриат 3 курс ПСХ — ГОП В028 «Хореография», ОП 6В02178 — «Хореографии» – «Педагогика современной хореографии»	Семинары: Кол-во часов <u>10</u> Практические занятия (лабораторные) Кол-во часов <u>20</u>	тематический план лекционного комплекса, а также в задания СРОП и СРО
4	Результаты НИР «Основные виды поддержки дуэтно-классического танца: учебное пособие, 2-е изд., испр., доп.», внедрены в курс <i>ODKT (II) 3230 «Основы дуэтно-классического танца II»</i> Кол-во кредитов курса: 3 Бакалавриат 3 курс ПСХ — ГОП В028 «Хореография», ОП 6В02178 — «Хореографии» – «Педагогика современной хореографии»	Лекции: Кол-во часов <u>0</u> Семинары: Кол-во часов <u>0</u> Практические занятия (лабораторные) Кол-во часов <u>30</u>	Исследования внедрены в тематический план лекционного комплекса, а также в задания СРОП и СРО

Материалы к настоящему акту рассмотрены на заседании Академического комитета факультета «Хореография» (протокол № 3/1 от 19.03.2026 г.)

Члены комиссии	ФИО	Подпись
Руководитель отдела по подготовке научных кадров	Кульшанова А. А.	
Руководитель научно-инновационного отдела	Исалиев А. Т.	
Руководитель службы по академическим вопросам	Әбдірахман Г. Б.	