



Кадралинова Әсел Әлібайқызы /
Кадралинова Асель Алибаевна /
Kadralinova Assel Alibaevna

«Балетмейстерлік өнер» кафедрасының оқытушысы / Преподаватель кафедры
«Балетмейстерское искусство» / Lecturer of the «Ballet Master's Art» Chair

Өнертану ғылымдарының магистрі / Магистр искусствоведческих наук /
Master of Arts

Образование: высшее

Казахская национальная академия искусств имени Т. Жургенова. Специальность: педагог-хореограф 2003–2007 гг.

Магистратура, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск, Российская Федерация 2010–2021 гг.

Опыт работы:

2002–2019 гг. — Хореографическое училище имени А. В. Селезнёва, г. Алматы. Должность: преподаватель специальных дисциплин.

2015–2018 гг. — Назарбаев Интеллектуальная школа, г. Алматы. Должность: педагог-хореограф.

2017–2018 гг. — Алматинский государственный университет имени Абая. Должность: преподаватель специальных дисциплин.

2010–2026 гг. — Казахская национальная академия искусств имени Т. Жургенова, г. Алматы. Должность: преподаватель специальных дисциплин.

Общий профессиональный стаж в календарном исчислении составляет более 20 лет.

Профессиональные достижения: подготовка учащихся к международным хореографическим конкурсам и фестивалям, подготовка номеров, отмеченных высшими наградами, включая Гран-при и Super Grand Prix.

2025 г. Гран-при на международном хореографическом конкурсе в Праге, Чешская Республика, совместно со студентами специальности «Актёрское искусство» Казахской национальной академии искусств имени Т. Жургенова.

2025 г. Super Grand Prix, Outstanding Leader- золотая медаль руководителя. Участие в международном хореографическом конкурсе г. Шанхай, номер «Sakura — жизнь в моментах».

Профессиональное развитие в области хореографического искусства и педагогики: участие в профессиональных мастер-классах и стажировках, в том числе в Германии, г. Дюссельдорф, авторские мастер-классы по хореографии и методике подготовки детей.

Участие в республиканском семинаре-практикуме для преподавателей хореографических дисциплин «Современные педагогические технологии преподавания хореографических дисциплин», состоявшемся 22–23 апреля 2025 года в Костанайском высшем педагогическом колледже. Тема выступления: «Использование вспомогательных средств для улучшения хореографических данных и развития пластических возможностей исполнителей».

Профессиональная деятельность:

Педагогическая работа с детьми и студентами различных возрастных категорий. Подготовка учащихся к концертным программам, конкурсам и международным фестивалям.

Работа по направлениям:

- гимнастика и развитие хореографических данных;
- музыкально-ритмическое воспитание;
- историко-бытовой танец;
- классический танец;
- казахский танец;
- пластика для актеров.

Авторская методика развития хореографических данных и правильной постановки корпуса с

использованием специальных упражнений и кубиков для развития пластики студентов специальности «Актёрское искусство».

Разработка программ для детей, начинающих обучение хореографии и любительских групп.

Навыки: опытный пользователь ПК, Excel-Word, знание языков: казахский, русский языки – свободно, английский – со словарем, немецкий – базовые знания.

Личные качества: ответственность, пунктуальность, коммуникабельность, без вредных привычек, требовательность к результату, инициативность, умение работать с детьми и молодёжью, творческий подход, нацеленность на развитие и профессиональный рост.