



МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ «ТЕМІРБЕК  
ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР  
АКАДЕМИЯСЫ» РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК  
МЕКЕМЕСІ

КЕЛІСІЛДІ

Ғылыми жұмыс жөніндегі проректор

«Сб.» 11 қараша 2025 ж.



БЕКІТЕМІН

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыс  
жөніндегі проректор

«Сб.» 11 қараша 2025 ж.

**Ғылыми-зерттеу жұмысын білім беру процесіне енгізу туралы  
АКТІ**

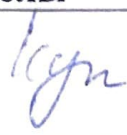
Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының ғылыми жұмыс жөніндегі проректорының 20.01.2025 ж. № 6 міндеттемесімен бекітілген және ғылыми-зерттеу жұмысының нәтижелерін білім беру процесіне енгізу туралы Ереже негізінде әрекет ететін комиссия мүшелері «Театр өнері» факультеті академиялық сапа бойынша кеңесінің 16.06.2025 ж. №11 отырысының хаттамасынан үзіндісіне сәйкес 2025–2026\_ оқу жылында «Сценография» кафедрасында өнертану ғылымдырының докторы, профессор Сәнгүл Камалқызы Қаржаубаева келесі тақырыптар бойынша ғылыми-зерттеу жұмысының нәтижелерін енгізгені туралы осы актіні жасады:

1. Идеядан алгоритмге дейін: концептуалды және цифрлық өнердегі материалсыздандыру // CAJAS, Том 10 №3 (2025) б. 287-304 <https://cajas.kz/journal/article/view/1107>
- 2). Жетіасар зооморфты қыш өнеріндегі пішіндік ізденіс бірізділігінің семантикасы // CAJAS, Том 10 № 1 (2025) б. 17-35 <https://cajas.kz/journal/issue/view/44>
- 3). Всеволод Мейерхольд пен Ежи Гротовскийдің театр тәжірибесінің мәдени моделі ретінде // CAJAS, Том 9 № 3 (2024) б. 33-54 <https://cajas.kz/journal/issue/view/40>
- 4). Цифрлық дәуірдегі көркем құбылыстардың метамәндері // «Keruen» scientific journal Том 84 № 3, 2024, б. 219-235 <https://keruenjournal.kz/main/article/view/1000/429>
- 5). Физикалық театр және дене тілі мәдениетін интерпретациялау формуласы // CAJAS, Том 8 № 4 (2024), б.179-195. <https://cajas.kz/journal/issue/view/37>

*Тақырыптар немесе жарияланымдардың толық нәтижелері көрсетіледі: мақалалар, монографиялар, ғылыми зерттеулер және т. б. қажет болса, бірнеше жарияланымдар көрсетіледі.*

**Комиссия шешімінің негізі:** «Театр өнері» факультетінің академиялық сапа бойынша кеңесінің 16.06.2025 ж. № 11 хаттамасынан үзінді.

| № | Енгізу нысаны (жаңа курстың, арнайы курстың, дәрістер бөлімінің, зертхананың атауы) Жұмыстар, қондырғылар, оқу құралдары және т. б.); курс, мамандық                             | Енгізу көлемі (жұмыс саны, дәрістік сағат)                                                                                   | Енгізілген жұмыстың қысқаша мазмұны                                                                                                  |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ҒЗЖ нәтижелері «Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысына» енгізілді<br>Курс кредиттерінің саны: 2<br>Магистратура<br>2 курс БББ - 7M02193-Сценография                               | Дәрістер:<br>Сағат саны ____<br>Семинарлар:<br>Сағат саны __0__<br>Практикалық сабақтар (Зертханалық)<br>Сағат саны __20__   | Зерттеулер дәріс кешеннің тақырыптық жоспарына, сондай-ақ МҒЗЖ бойынша практикалық сабақтарда талқылауға енгізілген                  |
| 2 | ҒЗЖ нәтижелері DMSS 5303 «Қазіргі сценографияның әдіснамасын әртараптандыру» курсына енгізілді<br>Курс кредиттерінің саны: 3<br>Магистратура<br>1 курс БББ - 7M02193-Сценография | Дәрістер:<br>Сағат саны __20__<br>Семинарлар:<br>Сағат саны __10__<br>Практикалық сабақтар (Зертханалық)<br>Сағат саны __0__ | Зерттеулер дәріс кешеннің тақырыптық жоспарына, сондай-ақ семинарлар барысында талқылау үшін СӨӨЖ және СӨЖ тапсырмаларына енгізілген |
| 3 | ҒЗЖ нәтижелері «Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысына» енгізілді<br>Курс кредиттерінің саны: 2<br>Магистратура<br>1 курс БББ - 7M02193-Сценография                               | Дәрістер:<br>Сағат саны ____<br>Семинарлар:<br>Сағат саны __0__<br>Практикалық сабақтар (Зертханалық)<br>Сағат саны __20__   | Зерттеулер дәріс кешеннің тақырыптық жоспарына, сондай-ақ МҒЗЖ бойынша практикалық сабақтарда талқылауға енгізілген                  |

| Комиссия мүшелері:                                 | Тегі, аты-жөні  | Қолы                                                                                |
|----------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Ғылыми кадрларды даярлау бөлімінің басшысы         | Кульшанова А.А. |  |
| Ғылыми-инновациялық бөлімінің басшысы              | Исалиев А.Т.    |  |
| Академиялық мәселелер жөніндегі қызметінің басшысы | Әбдірахман Г.Б. |  |