

Ф.И.О.: Нурпеис Бакыт Какикызы

Должность: профессор кафедры «История и теория театрального искусства»

Учёная степень: доктор искусствоведения (2012 г.)

Учёное звание: профессор (ККСОН), 2021 г.

Академический и практический опыт

34 года.

Преподаваемые дисциплины

- «Введение в специальность»;
- «Театральная критика»;
- «Семинар по театральной критике»;
- «Методологические проблемы современного театроведения»;
- «Научно-исследовательский семинар по проблемам современного театра Казахстана».

Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность

1. Член жюри XXVII Республиканского фестиваля драматических театров Казахстана, посвящённого 100-летию А. Омаровой. г. Семей, 21–25 сентября 2019 г.
2. Член жюри театрального фестиваля «Қарашаңырақ-2020». г. Алматы, Национальный академический драматический театр имени М. Ауэзова, 13 ноября – 3 декабря 2020 г.
3. Член жюри I Республиканского театрального фестиваля имени А. Сыгая «Сын – шын болсын». г. Караганда, 11–16 октября 2021 г.
4. Член жюри I Республиканского театрального фестиваля «Бес қару» имени Т. Айтқожанова. г. Талдықорған, 5–6 ноября 2021 г.
5. Член жюри театрального фестиваля «Қарашаңырақ-2021». Национальный академический драматический театр имени М. Ауэзова, г. Алматы, 7–11 декабря 2021 г.

Участие в работе диссертационных советов, творческих союзов, ассоциаций, объединений, комиссий и комитетов

- Член Союза театральных деятелей Казахстана (с 2004 г.).
- Заместитель председателя Диссертационного совета по специальности 6D040000 Т. Жургеновской Казахской национальной академии искусств (с 2012 г.).
- Член Художественного совета по вопросам театрального искусства Министерства культуры и спорта Республики Казахстан (с 2014 г.).
- Член Международной ассоциации театральных критиков (с 2017 г.).
- Член Международного объединения театральных критиков (с 2019 г.).

Научные публикации

- Статьи, опубликованные в журналах, рекомендованных Комитетом по обеспечению качества в сфере науки и высшего образования МНВО РК — 20.
- Статьи, опубликованные в зарубежных научных журналах — 6.
- Научные статьи, опубликованные в сборниках международных конференций за рубежом — 4.
- Научные статьи, опубликованные в сборниках международных и республиканских научно-теоретических и научно-практических конференций, проведённых в Республике Казахстан — 21.
- Научные статьи, опубликованные в журналах Республики Казахстан — 32.

Монографии и учебные издания

Авторские монографии:

1. *Становление и этапы развития казахской театральной режиссуры (1915–2005)*. Монография. Алматы: ТОО «Каратау КБ», «Дәстүр», 2014. 27,3 п.л. (520 с.).
2. *Мастера сцены*. Монография. Алматы: ТОО «Universal Print Media», 2018. 17,75 п.л. (284 с.).

Коллективные монографии:

1. *Казахско-русский, русско-казахский терминологический словарь. Культура и искусство*. Около 13 000 терминов. Ответственный редактор. Алматы: Издательская корпорация «Қазақпарат», 2014. 34,5 п.л. (552 с.).
2. *Мастера казахской сцены*. Алматы: Издательство «Принт Экспресс», 2017. 20,25 п.л. (320 с.).

Авторский учебник:

История зарубежного театра. Алматы: ТОО «Universal Print Media», 2018. 8,75 п.л. (168 с.).

Учебник в соавторстве:

История мирового театра. Ответственный редактор. Алматы: Өлке, 2016. 20,5 п.л. (326 с.).

Учебно-методическое пособие в соавторстве:

On the subject film screening and discussion – I («Семинар с демонстрацией и обсуждением») — учебно-методическое пособие на английском языке. В соавторстве с Д. Амирбековой. Алматы: ТОО «Universal Print Media», 2018. 4,3 п.л. (70 с.).

Награды

1. Обладатель юбилейной медали «Қазақстан Республикасының тәуелсіздігіне 20 жыл» («20 лет независимости Республики Казахстан»), 10.11.2011 г.
2. Почётный работник сферы образования Республики Казахстан, 29.12.2011 г.
3. Лауреат Национальной театральной премии «Сахнагер-2017» в номинации «Лучший театровед».
4. Обладатель звания «Лучший преподаватель вуза», 2017 г.
5. Награждена орденом «Құрмет».

Контактные данные

Адрес: г. Алматы, Республика Казахстан

Телефон: 8-727-2-62-63-12

E-mail: bakyt_n_70@mail.ru