

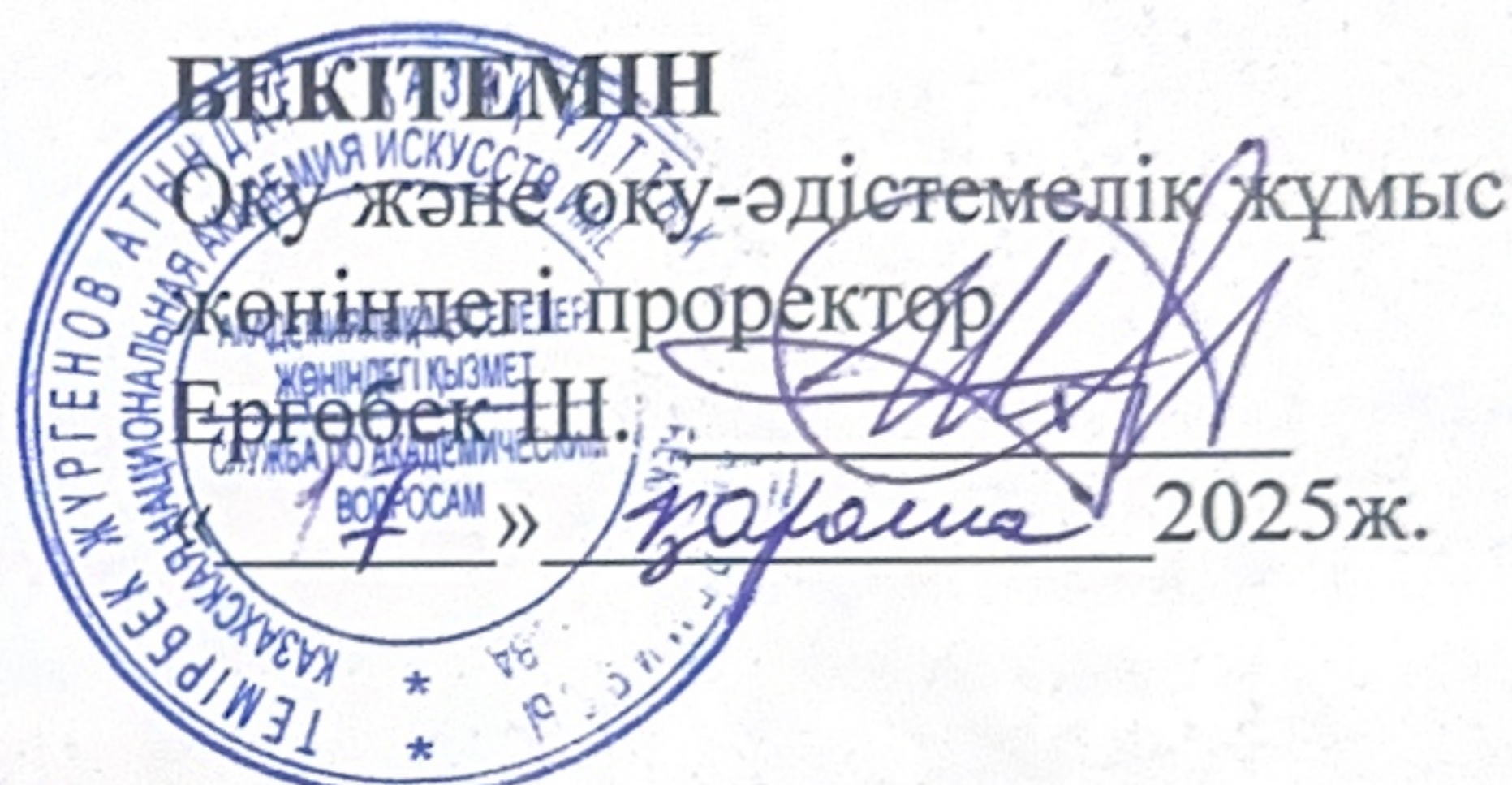


МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ «ТЕМІРБЕК
ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР
АКАДЕМИЯСЫ» РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК
МЕКЕМЕСІ

КЕЛІСІЛДІ

Ғылыми жұмыс жөніндегі проректор
Халықов К.

« 14 » Қараша 2025ж.



Ғылыми-зерттеу жұмысын білім беру процесіне енгізу туралы
АКТІ

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының ғылыми жұмыс жөніндегі проректорының 20.01.2025 ж. № 6 міндеттемесімен бекітілген және ғылыми-зерттеу жұмысының нәтижелерін білім беру процесіне енгізу туралы Ереже негізінде әрекет ететін комиссия мүшелері «Театр өнері» академиялық сапа бойынша кеңесінің 15. 10. 2025 ж. № 2 отырысының хаттамасынан үзіндісіне сәйкес 2025–2026 оқу жылында «Жеке ән салу» кафедрасында доцент А.Жұмаш, аға оқытушы Ш. Сапарова және Қазақ ұлттық аграрлық университетінің жоғары санатты музыкалық жетекшісі Қ.Жантұрғанның келесі тақырып бойынша ғылыми-зерттеу жұмысының нәтижелерін енгізгені туралы осы актіні жасады:

Сапарова Ш.Ә. «ESTILL VOICE TRAINING (EVT) ЖҮЙЕСІН ПАЙДАЛАНАТЫН ӘН АЙТУ ТЕХНИКАСЫ» ИНТЕРНАУКА» Научный журнал. 26-30 стр. № 3(367) январь 2025 г. часть 5. ISSN 2687-0142. УДК 08 ББК 94 И73

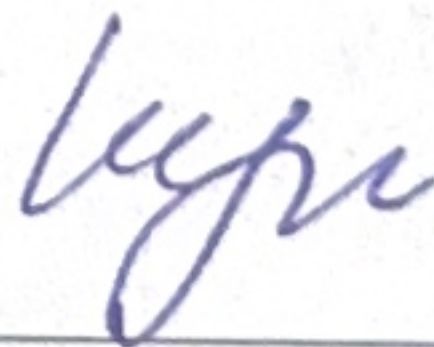
Комиссия шешімінің негізі: «Театр өнері» факультетінің академиялық сапа бойынша кеңесінің 15.10.2025 ж. № 2 хаттамасынан үзінді.

Комиссия шешімі: Жарияланған еңбектер Қазақстан Республикасының және шетелдердің жоғары оқу орындарындағы оқу үдерісі үшін өзекті болып табылады, Болон процесі аясындағы инновациялық білім берудегі қазіргі тенденцияларды көрсетеді. Жарияланған материалдардың практикалық

маңыздылығы Өнер бағдарламалары бойынша студенттердің мамандандырылған теориялық және практикалық дайындығына қажеттіліктерін қанағаттандырады. Жұмыстың мазмұны Актер өнері БББ бойынша бакалаврлар кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру кезеңдерін қамтиды.

№	Енгізу нысаны (жаңа курстың, арнайы курстың, дәрістер бөлімінің, зертхананың атауы) Жұмыстар, қондырғылар, оқу құралдары және т. б.); курс, мамандық	Енгізу көлемі (жұмыс саны, дәрістік сағат)	Енгізілген жұмыстың қысқаша мазмұны
1	ҒЗЖ нәтижелері Вокалдық орындаушылық негіздері I,II; Вокалдық орындаушылық техника I, II; Вокалдық партиялардағы кейіпкержандылық I, II курстарына, енгізілді Курс кредиттерінің саны: 6 Бакалавриат 1,2,4 курс — ГОП B027 Актерлік өнер 6B02192 БББ	Сағат саны: Жеке сабақ: 60 БАОӨЖ: 30 БӨӨЖ: 90	Зерттеу жұмысы практикалық кешеннің тақырыптық жоспарына, сонымен қатар жеке сабақтарда талқылау үшін БАОӨЖ және БАӨЖ тапсырмаларына енгізілді.

Осы актіге қоса берілген материалдар «театр өнері» факультетінің оқу-әдістемелік бюросының отырысында қаралды (15.10. 2025 ж. № 2 хаттама).

Комиссия мүшелері:	Тегі, аты-жөні	Қолы
Ғылыми кадрларды даярлау бөлімінің басшысы	Кульшанова А.А.	
Ғылыми-инновациялық бөлімінің басшысы	Исалиев А.Т.	
Академиялық мәселелер жөніндегі қызметінің басшысы	Әбдірахман Г.Б.	