Тізім
Магистрлік жоба
2015 жыл
Қазақ тілінде

№	Автор	Заглавие
1	Айтишева А.	Тарихи тұлға Сұлтан Бейбарыстың экрандағы бейнесі. «Өнертану». 6М050416-03 «Кинотану» Ғылыми жетекші: Мурсалимова Г. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 70 б.
2	Альбеков М.Қ.	«Абай атындағы Семей театры, Бәйтен Омаров режиссурасы». «Режиссура». 6М040600 «Драм театрының режиссері» Ғылыми жетекші: Рахимов А.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 34 б.
3	Альжанов Е.Ж.	Заманауи интерьерде сәндік - қолданбалы өнер элементтерінің қолданудың ерекшеліктері. «Дизайн». 6М 05042100 «Интерьер дизайн» Ғылыми жетекші: Кошенов К.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 80 б.
4	Әбдіхалықов С.Ә	«Зұлмат» Қысқы метражды көркем суретті фильм. 6М040600 «Режиссура» Ғылыми жетекші: Шәріп Б.Ш. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 73 б.
5	Бағашарова Ш.	Қазақ киносындағы ауыл, қала және жол мекендерінің сипаты. «Өнертану». 6М041600 «Кинотеледраматургия» Ғылыми жетекші: Құсаинов Ш.К. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 74 б.
6	Бекназаров Д.Д.	Ежелгі балбал мен құлыптастардың қазіргі монументалды мүсін өнерімен байланысты. 6М041500 «Мүсін» Ғылыми жетекші: Оразқұлова Қ.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.-96 б.
7	Ермаханбетова А.	Қазақстан гобелен өнерінің даму тарихы. «Сәндік өнер». 6М41700 «Көркем тоқыма» Ғылыми жетекші: Берістенов Ж.Т. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 71 б.
8	Жанболат Ә.	Бүгінгі қазақ кинорежиссурасының көркемдік ерекшеліктері. «Өнертану». 6М050416-03 «Кинотану» Ғылыми жетекші: Наурызбекова Г. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 75 б.
9	Жаныаманова Ж.А.	Қазақ сахнасындағы арулар бейнесі. «Актерлік өнер». 6М040700 «Драма театрының актері» Ғылыми жетекші: Обаев Е.Н. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 79 б.
10	Искедеров Е.Е.	«Өліара» қысқаметражды фильмі. «Режиссура». 6М040600 «Кино және ТВ режиссурасы» Ғылыми жетекші: Шәріп Б.Ш. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 31 б.

11	Кенішбай Б.	Телевизиялық режиссердің көркем мәтімен жұмыс жасау ерекшеліктері. «Режиссура». 6М040600 «Кино және ТВ режиссурасы» Ғылыми жетекші: Қайырбеков Б.Ғ. Алматы: Т.Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 115б.
12	Құлғараев Б.М.	Қазақстан заманауи эстрадалық композиторларының вокалдық шығармашылығы. «Эстрада өнері». 6М040800 «Эстрада вокалисті» Ғылыми жетекші: Канапьянова Г.М. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 68 б.
13	Нұрсалғазы Қ.	Алтай-Тарбағатай әншілік өнеріндегі Нұрсалғазы Қызыкенұлының шығармашылығы. «Дәстүрлі музыка өнері». 6М040400 «Халық әні» Ғылыми жетекші: Сабырова А. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 83 б.
14	Сабитов М.Қ.	«Тіл шеберлігінің қайнар көзі – әрекетті сөз». «Актерлік өнер». 6М040700 «Сөз сөйлеу жанрының актері» Ғылыми жетекші: Тұранқұлова Д. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 60 б.
15	Сүлейменов Д.Т.	Сөз өнері. Дикция – сөз сөйлеудің басты аспектісі. «Актер өнері». 6М040700 «Сөз сөйлеу жанрының актері» Ғылыми жетекші: Тұранқұлова Д. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 72 б.
16	Шаймаханова Ғ.Б.	«Нұрғали Нүсіпжановтың шығармашылығы және оның Қазақ эстрадасында алатын орны» 6М040800 «Эстрада вокалы» Ғылыми жетекші: Бегалинова Г.А. Алматы: Т. Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер Академиясы, 2015.- 83 б.