Список
Магистерская диссертация
2016 год
на Русском языке

№	Автор	Заглавие
1	Авдунов Б.Н.	Проблемы и особенности классических постановок в уйгурском театре. 6М040600 «Режиссура» Научный руководитель: Шамиев Я. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 64 стр.
2	Айгожинов Е.А.	Фантастика в зарубежном и Казахстанском кинематографе. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура ТВ» Научный руководитель: Соловьева М.В. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 94 стр.
3	Акчалова И.Е.	Молодежная политика стартап в сфере искусства. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура ТВ» Научный руководитель: Калымбетов Б.Н. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 91 стр.
4	Аскарова Б.Б.	Особенности режиссуры массовых представлений и шоу концертов (специфика работы над шоу концертами от монтажа сцены до концерта, проблемы постановки шоу в Казахстане). «Режиссура». 6М040600 «Режиссура массовых представлений и шоу» Научный руководитель: Рахимов А.С. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 72 стр.
5	Ахрар С.	Художественная жизнь герата эпохи тимуридов. 6М041300 «Живопись» Научный руководитель: Шарипова Д.С. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 85 стр.
6	Баджанова Ж.Ж.	Работа над созданием документального фильма "Ер батыр". «Режиссура». 6М040600 «Режиссура ТВ» Научный руководитель: Акчалов Е.Е. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 44 стр.
7	Байракимов А.Б.	Кинопедагогика. Короткометражный фильм ка метод воспитания режиссеров. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура ТВ» Научный руководитель: Соловьева М.В. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 62 стр.
8	Бейсембаева Т.Т.	Техника актерской игры от театра к кино в Казахстане на современном этапе. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура кино и ТВ» Научный руководитель: Байгожина А.М. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 91 стр.
9	Габдуллин М.Ж.	Традиционная семантика в визуальных образах городской среды. «Графика». 6М041400 «Графический дизайн» Научный руководитель: Шалабаев С.И. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 73 стр.
10	Галицкая М.Т.	Феномен музыкальности и его воздействие на формирование стилевых течений в эстрадном музыкальном искусстве. «Искусство эстрады». 6М040800 «Эстрадный вокал»

		Научный руководитель: Мусагулова Г.Ж. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 209 стр.
11	Далдиева Г.А.	Культурная связь казахов и американских индейцев на примере национальных украшений. «Декоративное искусство». 6М040700 «Художественная обработка металла» Научный руководитель: Труспекова Х.Х. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 115 стр.
12	Данлади-Бвай Д.Д.	Саморегуляция эмоциональных состояний музыканта-вокалиста эстрадного исполнительства. «Искусство эстрады». 6М040800 «Вокалист эстрады» Научный руководитель: Нусипжанова Б.Н. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 92 стр.
13	Елубаева М.А.	Эмоционально-осознанное отношение студентов к эстрадной музыке в вокальном ансамбле. «Искусство эстрады». 6М040800 «Вокалист эстрады» Научный руководитель: Джердималиева Р.Р. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 96 стр.
14	Ермек Д.	Подготовка будущего вокалиста музыкальной эстрады к концертно-исполнительской деятельности. «Искусство эстрады». 6М040800 «Вокалист эстрады» Научный руководитель: Абельтаева Ж.Е. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 105стр.
15	Есеналиева М.Б.	Работа над созданием документального проекта. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура ТВ» Научный руководитель: Соловьева М.В. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 87 стр.
16	Калдыбаева А.Қ.	Фестиваль кочевой цивилизации "Тысячелетие вокруг Астаны " в культурном пространстве Казахстана. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура массовых представлений и шоу» Научный руководитель: Рахимов А.С. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 74 стр.
17	Канатов Ш.Т.	Трансформация визуальных искусств в современных условиях. «Графика». 6М041400 Графический дизайн» Научный руководитель: Кошенов К.С. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 88 стр.
18	Коротько О.С.	Работа над созданием документального фильма "Дом мамы". «Режиссура». 6М040600 «Режиссура ТВ» Научный руководитель: Калымбетов Б.Н. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 53 стр.
19	Кочетов Л.В.	Консервация и реставрация памятников культуры и архитектуры. 6М042100 «Дизайн» Научный руководитель: Кошенов К.С. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 77 стр.
20	Макан Л.Е.	Интерпретация поэтики казахского эпоса в балетном наследии Казахстана. 6М040900 «Хореография» Научный руководитель: Есырева Э.Г. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 66 стр.
21	Макан М.Е.	Классический танец в контексте философии и естественные наук.

		6М040900 «Хореография» Научный руководитель: Есырева Э.Г. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 64 стр.
22	Молдахметов А.Т.	Отражение традиционной культуры в сематике лексики казахского танца. «Хореография». 6М040900 «Педагог хореографии» Научный руководитель: Саитова Г.Ю. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 87 стр.
23	Мусин А.Ж.	Идиллия как значимая тема казахстанской живописи советского периода 1930-1980 годы. 6М041600 «Искусствоведение» Научный руководитель: Батурина О.В. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 196 стр.
24	Наби Н.	Становление личностно-профессиональной позиции вокально-эстрадной музыки. 6М040800 «Искусство эстрады» Научный руководитель: Джердималиева Р.Р. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 88 стр.
25	Нурия А.	Особенности гератской школы искусства миниатюры. «Графика». 6М0414 «Станковая графика» Научный руководитель: Батурина О.В. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 91 стр.
26	Оспанова Т.Е.	Принципы подготовки дизайнеров графиков в современных условиях (взаимодействие национального и интернационального). «Графика». 6М041400 «Графический дизайн» Научный руководитель: Сулеев К.Д. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 75 стр.
27	Привалова М.В.	Искусство современного танца в Казахстане (на пример творческих изысканий театра танца "Самрук"). «Хореография» 6М040900 «Педагог хореограф» Научный руководитель: Жуйкова Л.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 101 стр.
28	Саид Н.М.	Этапы и особенности развития театрального искусства и сценографии Афганистана. 6М041000 «Сценография» Научный руководитель: Каржаубаева С.К. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 78 стр.
29	Сарвари Р.	Проблемы современного Афганского кино. 6М041600 «Искусствоведение» Научный руководитель: Мурсалимова Г.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 79 стр.
30	Сауханова Р.К.	Эстрадно-Джазовые обработки для фортепиано в Казахстане. «Искусство эстрады». 6М040800 «Артист эстрадного оркестра и фортепиано» Научный руководитель: Бегалинова Г.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 100 стр.
31	Спирина О.С.	Перспективы интернетизации телевидения в Казахстане, формирование новой медиакультуры. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура ТВ» Научный руководитель: Акчалов Е.А.

		Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 85 стр.
32	Султанкулова И.Ч.	Особенности проектирование современной одежды в экологическом направлении. «Сценография». 6М041000 «Дизайн одежды» Научный руководитель: Володева Н.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 139 стр.
33	Толгамбаев А.М.	Национальные основы декоративного стиля Алибая и Сауле Бапановых. «Живопись». 6М041300 «Монументальная живопись» Научный руководитель: Батурина О.В. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 90 стр.