Тізім
Магистрлік диссертация
2016 жыл
Қазақ тілінде

№	Автор	Заглавие
1	Абединова С.А.	Қ.Қуанышбаев атындағы мемлекеттік академиялық қазақ музыкалық драма театрының қалыптасуы мен даму жолдары (1991-2016) «Өнертану». 6М041600 «Театртану» Ғылыми жетекші: Исламбекова З.У. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 121 б.
2	Абжалелова Д.Қ.	Оңтүстік Қазақстан аймағының фольклорлық, әншілік және эпикалық дәстүрлері. 6М040400 «Дәстүрлі музыка өнері» Ғылыми жетекші: Омарова Г.Н. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 145 б.
3	Абишова Ш.С.	Кейіпкер бейнесінің документалды фильмдегі маңыздылығы. 6М040600 «Режиссура» Ғылыми жетекші: Акчалов Е.Е. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 103 б.
4	Абулгазиева С.М.	Қазақ сахнасындағы замандас бейнесі (М.Әуезов атындағы Қазақтың мемлекеттік академиялық драма театры спектакльдерінің негізінде 1991-2016 жж.). «Өнертану». 6М041600 «Театртану» Ғылыми жетекші: Еркебай А.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 83 б.
5	Айдынұлы А.	Театр мен кинематографиядағы актер-ұлттық болмысты жеткізуші әрі көрсеткіші. «Режиссура». 6М040600 «ТВ режиссурасы» Ғылыми жетекші: Абильдина Ғ.Б. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 74 б.
6	Ахметов Ә.Е.	Сахналық бейне жасаудағы негізгі мәселелер. «Актер өнері». 6М040700 «Драма театр актері» Ғылыми жетекші: Рахимов Ә.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 79 б.
7	Әшейхан Е.	Қазақстандағы телевизиялық сценарий шеберлігінің қалыптасу және даму кезеңдері. «Өнертану мамандығы». 6М041600 «Кинотеледраматургия» Ғылыми жетекші: Құсайынов Ш. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 118 б.
8	Базарбаев О.	Қазақстан және Қырғызстан кино өндірісіндегі каскадерлық өнер. «Режиссура мамандығы». 6М040600 «ТВ режиссурасы» Ғылыми жетекші: Байғожина А.М. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 84 б.
9	Болат Ж.	Эстрада вокалисінің орындаушылық өнеріндегі вербалды емес құралдарының ықпалы. «Эстрада өнері». 6М040800 «Эстрада өнері» Ғылыми жетекші: Күзембаева С.Ә. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 121 б.

10	Ержанұлы А.	Музыкалық бейнеклиптердің эстетикалық негіздері. 6М041600 «Өнертану» Ғылыми жетекші: Наурузбекова К.Қ. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 67 б.
11	Есдәулетова М.	Рүстем Есдәулет режиссурасындағы ізденістер. «Өнертану». 6М041600 «Театртану» Ғылыми жетекші: Еркебай А.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 76 б.
12	Есеналиев Т.Қ.	Р.Әшірбекованың актерлік шеберлігі. «Режиссура» 6М040600 «Драма театрының режиссурасы» Ғылыми жетекші: Обаев Е.Н. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 71 б.
13	Еспенова А.Т.	Теріден жасалған көркем туындылар (дәстүр мен инновациялар). «Өнертану». 6М041600 «Өнертану» Ғылыми жетекші: Оразқұлова Қ.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 86 б.
14	Жанатбек Б.	Гердюс Маяцквичюстың пластикалық драма театры поэтикасының негіздері. 6М040600 «Режиссура» Ғылыми жетекші: Жаманқұлов Т. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 66 б.
15	Зейнелгабдина Қ.А.	Ситком-Отандық телеарналардағы жаңа жанр: бейімдеу (франшиза көшірмесі) және бірегей өнім. «Режиссура». 6М040600 «ТВ режиссурасы» Ғылыми жетекші: Байғожина Ә.М. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 84 б.
16	Кенжетаева А.Ә.	«К.К.Ошлаков – баян (сырнай) музыкалық мәдениетінің бағалы негізін қалаушы тұлға». 6М040400 «Дәстүрлі музыка өнері» Ғылыми жетекші: Момынұлы П. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 115 б.
17	Қабаева Ұ.Д.	Қазақстан эстрада өнеріндегі әнші Жамал Омарова тұлғасы. «Эстрада өнері». 6М040800 «Эстрада вокалисі» Ғылыми жетекші: Сабырова Ә.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 89 б.
18	Қорғамбаев Б.А.	Қазақ қыш өнерінің даму тарихындағы ұлттық көремдік ерекшелік (кәдесыйлардың даму негізінде). «Сәндік өнер». 6М041700 «Көркем қыш» Ғылыми жетекші: Болдыкова Ж. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 62 б.
19	Құльбатырова Ж.Р.	XX ғасырдың 30-40 жылдардағы Қазақстандағы көркемөнер мектептерінің қалыптасуы. 6М041300 «Кескіндеме» Ғылыми жетекші: Оразқұлова Қ.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 86 б.
20	Құдайберген С.Қ.	«Актер өнеріндегі әрекетті сөз». «Сахна тілі». 6М040700 «Актерлік өнер» Ғылыми жетекші: Абзелбаева М.Н. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 74 б.

21	Құмарғалиева Н.Р.	Н.Жантөрин атындағы Маңғыстау облыстық қазақ музыкалық драма театрының шығармашылық жолы. 6М041600 «Өнертану» Ғылыми жетекші: Исламбаева З.У. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 82 б.
22	Мустафаева Р.А.	Қазақ мәдениетіндегі айтыс өнерінің даму үрдістері. 6М040400 «Дәстүрлі музыка өнері» Ғылыми жетекші: Мусагулова Г. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 88 б.
23	Мұстапаева Т.К.	Дәурен Тастанбекұлы Әбіров және қазақ сахналық биі. 6М040900 «Хореография» Ғылыми жетекші: Шанкибаева А.Б. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 63 б.
24	Мырзабек А.С.	Халықаралық EXPO-2017 көрмесіне арналған жарнамалық плакаттарына әлемдік көріністегі тұжырымдамалық сараптама. «Графика». 6М041400 «Графикалық дизайн» Ғылыми жетекші: Исабек Н.Е. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 66 б.
25	Нұрмағанбетов А.Н.	Бұқаралық қойылымдар дамыту принципі (Қазақстандағы шоу бағдарламалары көркемдеп-әрлеу мысалында). 6М040600 «Режиссура» Ғылыми жетекші: Жаманқұлов Т.К. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 79 б.
26	Омаров Ә.Қ.	Р.Машураның актерлік және педагогикалық қызметінің даму кезеңдері . 6М041600 «Өнертану» Ғылыми жетекші: Еркебай А.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 80 б.
27	Рахиманова А.Қ.	Ж, Үшкемпіров туралы деректі фильм. 6М040600 «Режиссура» Ғылыми жетекші: Акчалов Е.Е. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 44 б.
28	Сайлыбаев Б.Ә.	Актер шеберлігі және сахнадағы сөз әрекетінің маңыздылығы. 6М040600 «Режиссура» Ғылыми жетекші: Жаманқұлов Т.Қ. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 58 б.
29	Саматұлы М.	Әлемдік қазақ киносының жарнамалық компаниясы. 6М040600 «Режиссура» Ғылыми жетекші: Тойбаева Ж.Н. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 72 б.
30	Сарсенғалиева Қ.Ж.	Түркі халықтарының өнері Орта Азия елдерінің рухани құндылығының қолөнермен байланысты. 6М041700 «Сәндік өнер» Ғылыми жетекші: Оразқұлова Қ.С. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 93 б.
31	Сартаев Е.Т.	Тәуелсіздік жылдарындағы Қазақактерлік өнерінің даму тенденциялары. 6М040700 «Актер өнері» Ғылыми жетекші: Жаманқұлов Т.Қ. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 60 б.

32	Слямқұлов Б.Е.	Тоталитарлық кезеңдегі дәстүрлі қазақ музыка мәдениетінің тағдыры. (Қазақ елінің дарынды тұлғалары, орындаушылардың өмірі бойынша). 6М040400 «Дәстүрлік музыка өнері» Ғылыми жетекші: Момынұлы П. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 92 б.
33	Уашева Д.	Балалар аудиториясына арналған телебағдарламалар. 6М040600 «Режиссура» Ғылыми жетекші: Абильдина Ғ.Б. Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 62 б.