Тізім
Философия докторы (PhD) дәрежесін алу үшін дайындалған диссертация
2016 жыл
Қазақ Орыс тілінде

№	Автор	Диссертация тақырыбы
1	Маемиров А.М.	Қазақстанның театр режиссурасы: сабақтастық және жаңашылдық (1991-2015). Философия докторы (PhD) ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған диссертация 6D041600 «Өнертану» Ғылыми жетекшілері: Нұрпейіс Б.К., Сирежол М.К. Алматы: Т.Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 138 б.
2	Күзеубай А.Ұ.	Қазақ әншілік дәстүрінің қазіргі заманда таралым мәселелері (Арқа өңірі бойынша). Философия докторы (PhD) ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған диссертация 6D041600 «Өнертану» Ғылыми кеңесші: Омарова Г.Н. Алматы: Т.Жүргенов атындағы ҚҰӨА, 2016.- 149 б.
3	Муканов М.Ф.	Художественный образ в искусстве современного гобелена Казахстна Диссертация на соискание степени доктора философии (PhD) 6D041600 «Искусствоведение» Научный консультант: Галимжанова А.С. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 173 стр.
4	Надирбеков И.О.	Поэтика визуального образа в скульптуре. (на примере современной скульптуры Казахстана) Диссертация на соискание степени доктора философии (PhD) 6D041600 «Искусствоведение» Научный консультанты: Шалабаева Г.К., Кайранов Е.Б., Каффи С.М. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 185 стр.
5	Сорокина Ю.В.	Современное искусство Казахстана и Центральной Азии как потенциальное культурное наследие. Диссертация на соискание степени доктора философии (PhD) 6D041600 «Искусствоведение» Научный консультант: Шкляева С.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 161 стр.
6	Цхай А.С.	Корейский сценический танец в контексте формирование и развития хореографии Казахстана и его интеграция в мировое пространство. Диссертация на соискание степени доктора философии (PhD) 6D041600 «Искусствоведение» Научный консультанты: Пяк Хен Сун., Мухамедиулы А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2016.- 167 стр.