Список
Магистерская диссертация
2017 год
на Русском языке

№	Автор	Заглавие
1	Абадиева М.М.	Коннотация авторского кино и визуальной антропологии. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура кино и ТВ» Научный руководитель: Ногербек Б.Б. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 97 стр.
2	Агатев С.З.	Место и сакральное значение драгоценных камней в декоративном искусстве. «Декоративное искусство» М041700 «Художественная обработка металла и других материалов» Научный руководитель: Кобжанова С.Ж. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 63 стр.
3	Агибаева А.Е.	Декоративное оформление традиционного костюма народов центральной Азии как творческий источник проектирования современного костюма. «Сценография». 6М041000 «Дизайн одежды» Научный руководитель: Володева Н.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 177 стр.
4	Айдарбек А.	Основные этапы становления и развития графики в Казахстане.6М041600 «Искусствоведение» (профильное направление) Научный руководитель: Кобжанова С.Ж. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 43 стр.
5	Альмадиев А. Б.	«Массовая музыка в Казахстане: новые тенденции в популяризации вокалистов эстрады». «Искусство эстрады». 6М040800 «Вокалист эстрады» Научный руководитель: Мусагулова Г.Ж. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 94 стр.
6	Атанбаев О.А.	Дизайн графических средств образовательной среды для детей ограниченными возможностями (на примере современного г.Алматы). 6М041400 «Графика» Научный руководитель: Нурпеис М.Е. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 84 стр.
7	Аухадиев И.Р.	Анализ хореографической лексики Б.Г. Аюханова в его постановках на музыку Д.Д.Шостаковича 6М040900 «Хореография» Научный руководитель: Жүйкова Л.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 64 стр.
8	Ахмади А	Развитие гератской школы миниатюры, ее роль и значение в искусстве Афганистана. «Живопись». 6М041300 «Станковая живопись» Научный руководитель: Батурина О.В. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 72 стр.
9	Ашинов Р.Б.	Концептуальные особенности инновационных технологий в искусстве грима «Сценография». 6М041000 «Сценография гримма театра, кино и ТВ» Научный руководитель: Каржаубаева С.К.

		Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 74 стр.
10	Әлібек Н.А.	«Творчество современных художников Казахстана в контексте культурно-духовного наследия. Проблемы взаимодействия живописи и традиционной культуры». 6М041600 «Искусствоведение» Научный руководитель: Батурина О.В. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 114 стр.
11	Әметбай О.Е.	Фильмы о спорте в информационно-художественном пространстве. 6М040600 «Режиссура» Научный руководитель: Ногербек Б.Б. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 82 стр.
12	Башаев Р.	Отечественное эстрадное искусство в контексте деятельности ассамблеи народа Казахстана. «Искусство эстрады». 6М040800 «Вокалист эстрады» Научный руководитель: Мусагулова Г.Ж. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 79 стр.
13	Бекежанова Л.Ж.	Наследие соцреализма в изобразительном искусстве XXI века (на примере Казахстана). 6М041600 «Искусствоведение» Научный руководитель: Труспекова Х.Х. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 89 стр.
14	Бонданк Т.А.	Методология режиссуры в контексте современного театра Казахстана. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура драматического театра» Научный руководитель: Сахаман А.Ж. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 67 стр.
15	Досбатырова Ф.Б. Фондта жоқ	«Хореографические постановки казахского цирка от истоков до наших дней». «Режиссура». 6М040600 «Режиссура хореографии» Научный руководитель: Жуйкова Л.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 69 стр.
16	Каденова Ж.Т.	Особенности и тенденции развитии традиционного казахского ремесла "ШИ" в Современного контекста. 6М041700 «Декоративное искусство» Научный руководитель: Батурина О.В. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 75 стр.
17	Какар М.	Ход развитие кинематографии в Афганистане. 6М040600 «Режиссура» Научный руководитель: Манабай Д. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 76 стр.
18	Ким Е.В.	Творческие поиски корейского театра в многонациональном театральном мире казахстана. 6М040600 «Режиссура» Научный руководитель: Кенебаев О.С. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 78 стр.
19	Кусанова А.Е.	Особенности учебно-воспитательного процесса в детских танцевальных коллективах. 6М040900 «Хореография» Научный руководитель: Николаева Л.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 86 стр.

20	Нурпеисова А.Н.	Феномен индивидуального стиля музыкант а в вокально-эстрадном исполнительстве. 6М040800 «Искусство эстрады» Научный руководитель: Джердималиева Р.Р. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 103 стр.
21	Окапов А.Т.	Творчество Розы Рымбаевой как феномен исполнительского искусства Казахстана. 6М040800 «Искусство эстрады» Научный руководитель: Бегалинова Г.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 89 стр.
22	Романова Ю.П.	Книжная графика независимого Казахстана (на примере детской книги). 6М041400 «Станковая графика» Научный руководитель: Мусаханова М.З. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 92 стр.
23	Салаева А.К.	Особенности художественных средств при постановке музыкального спектакля в театре кукол. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура драматического театра» Научный руководитель: Кульсеитова М.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 80 стр.
24	Сатаев Н.К.	Новые тенденции развития монументальной живописи Казахстана начала XXI века. 6М041300 «Живопись» Научный руководитель: Кайранов Е.Б. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2017.- 88 стр.