Список
Магистерская диссертация
2019 год
на Русском языке

№	Автор	Заглавие
1	Алибаева А.С.	Инновационные технологии и материалы в проектировании современного костюма. «Сценография». 6М041000 «Мода и дизайн костюма» Научный руководитель: Володева Н.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 104 стр.
2	Алтынбекова Э.К.	Ценностный аспект в экспозиции золотого воина в национальном музее Астаны. 6М042100 «Дизайн» Научный руководитель: Асылханов Е.С. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 95 стр.
3	Альжанов Р.А.	Адаптация литературных сюжетов в казахстанском кино. «Кино и ТВ». 6М040600 «Режиссура» Научный руководитель: Омирбаев Д.К. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 83 стр.
4	Бектурсунов Т.А.	Выразительные средства в операторском искусстве. «Кино и ТВ». 6М041200 «Операторское искусство» Научный руководитель: Кусаинов Ш.К. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 72 стр.
5	Дуймагамбетова Н.Н.	Стиль футуризм как концептуальная основа творчества дизайнеров костюма XX - XX I веков. 6М041000 «Сценография» Научный руководитель: Володева Н.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 98 стр.
6	Жаханов Б.Б.	Образ подростка в казахском кинематографе. 6М040600 «Режиссура» Научный руководитель: Попов В.И. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 94 стр.
7	Жунисбеков Б.Ж.	Эмоциональная культура в исполнительской подготовке вокалиста музыкальной эстрады. 6М040800 «Искусство эстрады» Научный руководитель: Джердималиева Р.Р. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 68 стр.
8	Журбин Р.А.	Инструментальная джазовая музыка как языковая система: проблема изучения и освоения в Казахстане. «Искусство эстрады». 6М040800 «Артист эстрадного оркестра» Научный руководитель: Бегалинова Г.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 81 стр.
9	Каирбекова Г.Б.	"Мурализм" и особенности его развития в современном монументально-декоративном искусстве Казахстана на этапе 2000-2019 гг. 6М041300 «Живопись» Научный руководитель: Муканов М.Ф. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 114 стр.

10	Каиржанова В.С.	«Традиционализм и новаторство казахстанского игрового кино в современных условиях». 6М040600 «Режиссура» Научный руководитель: Попов В.И. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 100 стр.
11	Кайдаров А.М.	«Инновации в изобразительном искусстве Казахстана периода Независимости». 6М041600 «Искусствоведение» Научный руководитель: Кобжанова С.Ж. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 68 стр.
12	Карымбаева А.Н.	Художественные особенности творчества и педагогики Б.Г.Аюханова в балетной культуре Казахстана. 6М040900 «Хореография» Научный руководитель: Жуйкова Л.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 93 стр.
13	Краснопольская Я.В.	Эволюция Архетипических образов в казахском игровом кино советского и независимого периода. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура кино и телевидения» Научный руководитель: Нөгербек Б.Б. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 73 стр.
14	Мұсабай А.М.	Интеграция художественной гимнастики в эстетику цирковой режиссуры. «Режиссура». 6М040600 «Режиссура циркового искусства» Научный руководитель: Досбатыров Д.К. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 80 стр.
15	Омарова А.А.	Особенности и тенденции развития современной живописи Казахстана в период с 2000-2017 года. 6М041600 «Искусствоведение» Научный руководитель: Батурина О.В. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 116 стр.
16	Тулегенов Д.Е.	Роль киноязыка в дебютных казахстанских фильмах. От создания идеи и до его воплощения. 6М040600 «Режиссура» Научный руководитель: Азимов С.Д. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 89 стр.
17	Хлащева О.Д.	Современный казахстанский кинематограф в мировом кинопространстве. «Искусствоведение». 6М041600 «Киноведение» Научный руководитель: Омирбаев Д.К. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 104 стр.
18	Цой А.В.	Педагогические методы и принципы Р.С.Бапова в контексте хореографического искусства. «Хореография». 6М040900 «Педагог- хореограф» Научный руководитель: Николаева Л.А. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 105 стр.
19	Цой В.Э.	Тенденции развития операторского искусства в сфере рекламы. «Кино и ТВ». 6М041200 «Операторское искусство» Научный руководитель: Кусаинов Ш.К. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 64 стр.
20	Шинтимирова Б.М.	Экологические проблемы Казахстана сквозь призму документального кино. 6М040600 «Режиссура»

		Научный руководитель: Айдар А.М. Алматы: КазНАИ им.Т.Жургенова, 2019.- 77 стр.