

	Ф.И.О. Аймурзин Рустам Муратулы
	Должность Преподаватель
	Ученая степень Магистр искусствоведения

Академический и практический опыт:

- Окончил Алма-атинское художественное училище имени Н.В. Гоголя по специальности «Художник-оформитель», КазГИТиК имени Т.К. Жургенова по специальности «Режиссер-художник-аниматор» и магистратуру Казахской национальной академии искусств имени Т. Жургенова. В 1994–1999 и 2004–2021 годах работал художником-аниматором в АО «Казахфильм» имени Ш. Айманова. В 2015–2018 годах работал в частных анимационных студиях, в 2015–2019 годах был официальным рецензентом дипломных работ выпускников-аниматоров Художественного колледжа Алматы. С 2020 года — преподаватель КазНАИ имени Т. Жургенова.

Преподаваемые дисциплины

- Техника анимации;
- Мастерство анимации;
- Режиссура анимации;
- Специальный рисунок.

Повышение квалификации

- Курс повышения квалификации по 3D-анимации (Москва, 2003); 72-часовой курс «Современные тенденции развития аудиовизуальных искусств», Государственный университет театра и кино имени Шота Руставели (Тбилиси, 2021); программа «Методика и методическое обеспечение целостного педагогического процесса» (2022); программа «Научно-методические основы повышения качества художественно-творческого образования и достижение целей устойчивого развития» (2023).

Творческая деятельность

- Участие в анимационных проектах «Алмаз», «Куйыршык», «Счастье Кадыра», «Бахыт жолында», «Алтын сака», «Кот и Барс», «Музбалак», «Песнь колыбели» и других. Фильм «Песнь колыбели» получил Гран-при Международного фестиваля анимационных фильмов в Барселоне (Испания, 2023).

Научно-исследовательская деятельность

- Участник международных научно-практических конференций «Художественно-эстетическая специфика современного киноискусства», посвященной 100-летию Амена Хайдарова; «Кинематограф и телевидение на современном этапе...», посвященной 90-летию Камала Смаилова; «Современная сценическая речь: традиции и мировой опыт», посвященной юбилею Дариги Туранкуловой.