

	Аты-жөні Қалымбетов Болат Нұрғалиұлы
	Қызметі Доцент
	Дәрежесі Өнертану ғылымдарының доценті
	Атағы Қазақстанның еңбек сіңірген артисі; «Құрмет», «Парасат» ордендерінің және «Барс» 3-дәрежесінің иегері

Академиялық және практикалық тәжірибе:

- Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының «Режиссура экранных искусств» кафедрасында доцент қызметін атқарады. Кинематографқа 1966 жылы, он жасында, режиссер Абдолла Қарсақбаевтың «Балалық шаққа саяхат» фильміне түсуден бастаған, содан бергі уақытта 50-ден астам фильмге актер, бірнеше көркем фильмге режиссер ретінде қатысқан. 2007 жылдың 30 қарашасында Өнертану ғылымдарының доценті дәрежесін растайтын құжат алды.

Оқытатын пәндері:

- Режиссура негіздері;
- Кастинг және актерлік шеберлік;
- Кино режиссерлігі I;
- Кино режиссерлігі II;
- Режиссердің актермен және кәсіби емес актермен жұмысы;
- Режиссерлік бойынша арнайы курс;
- Режиссердің актермен жұмысы;
- Актердің камера алдындағы жұмысы, оқу практикасы, қорытынды аттестаттау.

Шығармашылық, ғылыми-зерттеу және инновациялық қызметі:

Режиссер:

- (2007 жылдан бергі кезең): «Талан» тарихи көркем фильмі;
- (2017/2018) — Шәкен Айманов атындағы 14-Халықаралық кинофестивалінде «Үздік режиссура» жүлдесі;
- «Ел Арна таңдауы» дипломы;
- «Мұқағали» өмірбаяндық көркем фильмі (2021) — PÖFF (Tallinn Black Nights Film Festival) экуменикалық қазылар алқасының жүлдесі (2021);
- Қазан Халықаралық мұсылман кинофестивалінің арнайы жүлдесі (2022);
- Dubai Meta Film Fest бас жүлдесі (2022);
- St Andrews Film Festival-де Гран-при, үздік сценарий, үздік режиссура, үздік оператор және үздік актер аталымдары (2022).

Актер:

- (2007 жылдан бергі кезең): «Ангелочек» (2007, X Еуразиялық телефорумында арнайы байқаудың Гран-приі);
 - «Рэкетир» (2007, Абу рөлі);
 - «Однажды в багажнике» (2007, Қайыркен рөлі);
 - «Секер» (2009, реж. С.Құрманбеков);
 - «Кеш келген махаббат» (2010, Сатыбалды рөлі, реж. С.Құрманбеков, Ж.Депардьенің қатысуымен);
 - «Урановый тайфун» (2011);
 - «Жеңіс семсері» (2012, реж. А.Сүлеева — «Хрустальный ключик» Гран-при;
 - «КиноМалыШок» арнайы жүлдесі);
 - «Кемпір» (2014);
 - «Оңбағандар» (2021);
 - «Оқу іздеген Адемока» (2022);
 - «Пацаны» (2023).
- КСРО Кинематографистер Одағының мүшесі (1984 ж.), Қазақстан Республикасы Кинематографистер Одағының мүшесі.
 - Шәкірттерінің арасында — қазақ режиссурасының көрнекті өкілі Шәрипа Уразбаева («Мәриям», «Тұл», «Қызыл анар» фильмдерінің авторы);
 - 2025 жылғы республикалық олимпиадаларда (режиссура бойынша) шәкірттері жүлделі орындарды иеленді: Алтын Аденова — I орын, Ерсултан Төлеген, Адай Худайбергенов, Қайсар Бекешев — III орын.

Монографиялар, оқулықтар:

- «Кинорежиссердің актермен және актер емес адаммен жұмысы» атты оқу құралы баспаға дайындалуда.