

	Аты-жөні Майдан Тұрдыбек
	Қызметі Оқытушы
	Дәрежесі Өнертану магистрі

Академиялық және практикалық тәжірибе

- 1999–2001 жылдары Қытайдың Шандұң өлкесіндегі Хызы қаласының көркемсурет колледжінде білім алған. 2005–2010 жылдары Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының «Режиссура және анимация» мамандығын, 2018–2020 жылдары осы академияның «Анимация режиссурасы» магистратурасын тәмамдаған. 2010–2024 жылдары «Қазақфильм» киностудиясында режиссер-аниматор болып жұмыс істеген. «Балапан» телеарнасына арналған балалар жобаларын түсірген, телесериалдар мен анимациялық сериалдарда продюсер әрі режиссер қызметін атқарған. «Аңызфильм» киностудиясының директоры.

Фильмография

- Қысқаметражды анимациялық фильмдер: «Әлін білмеген» (2008), «Ақ қаз» (2010), «Тастүлек» (2014), «Бақыт жолында» (2015). Толықметражды анимациялық фильмдер: «Мұзбалақ» (2018), «Алтын Адам» (2025). «Балапан» телеарнасына арналған жобалар: «Аққұс» (2018), «Үкілі әуен» (2020), «Ырысты ыдыстар» (2020), «Әсем әуен» (2021), «Бала Бекзат» (2022), «Ақ желкен» (2023), «Ақ желкен 2» (2024), «Мақтақыз» (2024).

Марапаттары

- «Ақ қаз» фильмі үшін «Шәкен жұлдыздары» ХКФ «Үздік ұлттық туынды» жүлдесі (2010). «Мұзбалақ» фильмі үшін Германия, Израиль, Үндістан және Швецияда «Үздік анимациялық фильм», Ресейде «Қазылар алқасының арнайы жүлдесі», Түркияда «Үздік толықметражды анимациялық фильм» жүлделері. «Алтын Адам» фильмі үшін Иорданияда «Көгермен көзайымы» жүлдесі. Қазақстан кинематографистер одағының «Құлагер» жүлдесі — «Үздік анимациялық фильм» («Мұзбалақ», 2018). «Мемлекет мақтанышы – 2018» марапаты.