

	Аты-жөні
	Ахметжанова Айнұр Мұратқызы
	Должность
	Аға оқытушысы
	Дәрежесі
	Өнер магистрі

Білімі:

- 2005-2010 жж – Темірбек Жүргенов ат. ҚазҰӨА, бакалавр, Алматы, Кино және ТВ режиссерлігі, продюсерлігі;
- 2010-2012 жж. – Темірбек Жүргенов ат. ҚазҰӨА, магистратура, Алматы, Кино және ТВ режиссерлігі;
- 2015-2017 жж. – Өл-Фараби ат. ҚазҰУ, Алматы, Құқықтану.

Жұмыс тәжірибесі:

- 2013 жылдан қазіргі уақытқа дейін - Темірбек Жүргенов ат. ҚазҰӨА, аға-оқытушы;
- 2006 жылдан бастап қалалық және республикалық концерттер мен іс-шаралардың жүргізушісі;
- 2010 жылдан қазіргі уақытқа дейін деректі фильмдердің режиссеры, директоры.

Оқытатын пәндері:

- «Кино режиссерлігі»;
- «Режиссердің орындаушылармен және қоюшы топпен жұмысы»;
- «Деректі фильм режиссурасы»;
- «Продюсер шеберлігі»;
- «Фильм өндірісі».

Шығармашылық, зерттеу және инновациялық қызмет:

- **Деректі фильмдер:** «Бізден басқа ешкім» (Тұңғыш Президент қорының гранты, 2010, сценарий авторы, режиссері), «Ұлт жанашыры» (Шәкен Айманов атындағы «Қазақфильм» АҚ 2012, сценарий авторы, режиссері), «Тұмарша Әйтимова» (жеке студия, 2012 ж. сценарий авторы, режиссері), «Балаларыма өсиет» " (жеке студия, 2013 ж. сценарий авторы, режиссер), "Сары" (жеке студия, 2016 ж., сценарий авторы, режиссері) "Тілеулес" (жеке студия, 2018 ж. сценарий авторы, режиссері), "Әке" (жеке студиялар 2018 ж., сценарий авторы, режиссері), "Жігіттер оны әке дейді" (Шәкен Айманов атындағы "Қазақфильм" АҚ, 2017 ж., сценарий авторы, режиссері) , Асанәлі Әшімов (Шәкен Айманов атындағы «Қазақфильм» АҚ, 2017 ж., сценарий авторы), «Кедергілерді жеңу» (Шәкен Айманов атындағы «Қазақфильм» АҚ, 2019 ж., фильм директоры), «Дамегүл Сердалиевна» (жеке студия, 2023 ж, сценарий авторы, режиссері).
- **Басылымдар:** «Көптілдік әлеуметтік құбылыс феномені» «Интернаука» ғылыми журналы № 20(196), 09.06.21, 6 бет, қаз, авторластырушы: Ахметова С.Қ.; «Ритуалдар мен дәстүрлер ұлттық кинематографияның объектісі ретінде» Ринц «Интернаука» 15.06.2021, 7 бет, ағылшын тілі, авторлар: Ахметова С.К., Тұяқбаева А.Ш.; «Қазақ анимациясындағы жаңа контекстік-тақырыптық кейіпкер және

көркемдік мәселе» Scopus «Xlinguae», 06.2021, rus., соавторлар: Мурсалимова Г.А., Лаврик Н.А.; «Кәсіби шеберлік өнердің аудиовизуалды саласы маманының шығармашылық өсуінің негізі ретінде», «Интернаука» конференция жинағы, 01.08.2022, 4 бет., орыс., бірлескен автор: Пшенаева Э.Б.; «Заманауи аудиовизуалды контенттің мәнін байыту мәселелері», 2024, қаз., бірлескен авторлар: Пшенаева Э.Б., Қосай Р.Қ.

Монографиялар, оқулықтар:

- «Көркемдік менеджмент және өндіріс»;
- «Режиссура, кино және телевидение» мамандығына арналған «Кәсіби бағдарлау әдебиеті» оқу-әдістемелік құралы, Алматы, ISBN 978-601-04-34448-6. 42 б., Каз, 2018 Бірлескен авторлар: Лаврик Н.А., Байбеков А.Н.

Жинақтар:

- Анимация режиссері, суретші, қазақ анимациясының негізін қалаушы Әмен Әбжанұлы Хайдаровтың туғанына 100 жыл толуына арналған «Қазіргі киноның көркемдік-эстетикалық ерекшелігі» атты ғылыми-практикалық конференция материалдары, Алматы, 14.04.2023 (редакция мүшесі)
- «Сарыбай бидің ұрпағы – Халиков Ілияс Әмірұлы», Алматы, 2022 ж., 384 бет, ISBN 978-601-80703-9-6 (құрастырушы)

Байланыс телефоны: 8 701 331 88 87